

KORSHOLMS

GYMNASIUM

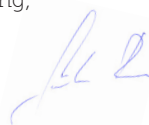
2024

2025

års- berättelse 2024 2025

■ **VAD ROLIGT ATT DU** vill läsa vår årsberättelse! Den är indelad i delarna Formalia, Projekt, Vardag och Annat. I delen **formalia** hittar du uppgifter om skolan, vilka som studerar och jobbar i KG samt årets studenter. Under **projekt** presenterar vi några av de projekt som skolan deltar i men framförallt ger vi en inblick i läsårets temavecka. **Vardag** beskriver skolårets viktigaste dagar, vardagen, som bl.a. skolans tutorer jobbar för att skall bli så bra som möjligt. I avdelningen **annat** kan du hitta det som inte passar in i någon av de andra avdelningarna :)

Avdelningarna till höger fungerar också som en slags innehållsförteckning, där du genom att klicka på någon av dem förflyttas till den avdelningen i årsberättelsen. Sköna lästunder och kom gärna med feedback.



års- betraktelse

Joakim Bonns, rektor

Om stolthet

■ **BÄSTA FESTPUBLIK**, vi avslutar idag denna skolas etthundrasjuttonde läsår.

■ Ett avslut väcker många gånger en hel del känslor, och den här dagen är inget undantag. En av de känslorna, och det här tror och hoppas jag att jag delar med många här i salen, är känslan av stolthet. Stolthet kan ta sig väldigt olika uttryck beroende på kontext och situation. Det finns många olika former av stolthet, och varje form har sin egen betydelse och påverkan på oss som individer och på samhället vi lever i.

På en läsårsavslutning och en studentdimission är kanske den mest uppenbara formen av stolthet den som handlar om prestationer. Det kan handla stoltheten vi känner efter att ha genomfört ett svårt projekt, klarat av en utmaning eller uppnått ett tufft mål, t.ex. studentexamen.

Den här typen av stolthet är ofta kopplad till hårt arbete och uthållighet. När vi ser tillbaka på det vi åstadkommit, fylls vi med en känsla av värde och tillfredsställelse. Det ger oss förhoppningsvis energi att fortsätta framåt och att sträva efter nya mål.

Den här formen av personlig stolthet är viktig för vårt självförtroende och vår motivation. Vi ska vara stolta över våra prestationer, vi ska ge oss själva erkänsla och påminna oss om att vi har kapacitet att lyckas.

■ I det här sammanhanget kan jag inte låta bli att uppmärksamma de mycket goda studentresultat som de blivande studenterna här på scenen har åstadkommit. 81 studenter ha tillsammans bl.a. skrivit sammanlagt 130 berömliga vitsord, dvs. L och E i sina examen. Ge dem en rungande applåd! ►►►►



■ En annan form av stolthet är den stolthet vi känner för andra, en slags gemenskapens stolthet. Det är den stolthet vi känner när vi ser människor omkring oss växa och lyckas. Det kan handla om vänner, någon familjemedlem eller nån kollega. Den här stoltheten är kanske inte alltid lika självklar som den vi känner för oss själva, men den är minst lika viktig. När vi känner stolthet över någon annan, betyder det att vi delar deras glädje. Det handlar om att kunna se och uppskatta de framsteg andra gör, att var med och lyfta någon annan.

Här tror jag att det finns en viktig poäng. Stolthet föregrips och föds ur vårt mod att sätta mål, vårt mod att drömma, ur vår uthållighet och ur att du vågar tro på din egen och andras förmåga. Modet, att klara av att övervinna den rädsla som de flesta av oss känner i olika sammanhang, är alltså en central del av stoltheten.

■ Kan man också vara stolt över en skola? Borde jag vara stolt över Korsholms gymnasium? I mitt fall är det väl närmast tjänstefel att inte vara det, men det är faktiskt inte på tjänstens vägnar jag är stolt.

En skola är så mycket mer än prestationer. En skola formar våra värderingar och vår identitet. Ingrid Kass, en av våra studerande på årskurs ett skriver så här i KG:s årsberättelse:

”Denna form av stolthet kan vara enormt frigörande och stärkande. När vi accepterar oss själva för den vi är, med alla våra styrkor och svagheter, ger vi oss själva friheten att vara lyckliga och fulla av kärlek, inte minst till oss själva.”

”Andra studerande, lärare och övrig personal har fått mig att växa som människa. Efter detta skolår som gått snabbare än snabbt ser jag stora personlighetsförändringar i mig själv. Jag har svårt att känna igen den person jag var i början av läsåret. Jag var då en 16-årig tjej beroende av andras åsikter och hade brister i mitt självförtroende. Jag är nu en människa som vågar stå för mina åsikter, vågar tro på mig själv och vågar vara stolt över den jag är.”

Det är som formare och omformare jag är mest stolt över vår skola. En plats där värderingar skapas och ifrågasätts, en plats där vi bygger vidare på traditioner men samtidigt prövar de svar som tidigare generationer kommit fram till. I bästa fall ger skolan oss en grund att stå på, särskilt i en värld som svajar betänkligt också när det gäller värderingar vi tagit som självklara.

Den form av stolthet det i grund och botten handlar om är att du är stolt över att vara just du. Det handlar om att vara





bekväm med sig själv, att stå upp för sina värderingar och att inte låta andras förväntningar definiera vem du är.

Den här formen av stolthet kan vara enormt frigörande och stärkande. När vi accepterar oss själva för den vi är, med alla våra styrkor och svagheter, ger vi oss själva friheten att vara lyckliga och fulla av kärlek, inte minst till oss själva. Det handlar om att omfamna våra unika egenskaper och att inte känna skam över våra olikheter. Det är just det stolthet handlar om – att definiera sig själv, att stå upp för den man är, och att aldrig någonsin låta någon annan ta ifrån en det grundläggande människovärdet.

Stolthet är alltså något vi måste vårda men samtidigt får den inte bli ett hinder för behovet av ödmjukhet. Men när vi är stolta på rätt sätt, då lyfter vi inte bara oss själva – vi lyfter varandra.

■ Ett avslut är ofta också ett avsked, och idag tar KG avsked av en verklig trotjänare. Leif Österberg, lektor i matematik och fysik vid Korsholms gymnasium, går i pension efter drygt 30 år som lärare. Jag har haft förmånen att jobba med Leif de senaste

åtta åren. Leif, du har insett att inte heller som lärare blir man fullärd, du har ständigt jobbat med att t.ex. förnya läromedlen i matematik samtidigt som du inte skyggar för förändringar. Min absoluta tro är att ditt stora intresse för resande och resor är ett uttryck för en inneboende nyfikenhet som jag är övertygad om att kommer att leva vidare ännu länge. Leif, jag är oerhört tacksam och väldigt stolt över att fått ha varit din rektor.

Läsårets slut innebär också att vår timlärare i engelska, Anna Söderberg, avslutar sitt jobb i KG. Anna, du är en driven pedagog som ständigt söker det goda hos människorna i din omgivning. Vi kommer att sakna ditt kunskande, din positiva inställning och ditt skrat.

KG förlorar också sin mamma-gestalt nummer ett då det här läsåret slutar. Patricia – att räkna upp allt du sysslat med under dina tre år i KG skulle förlänga den här dimissionen med minst en timme. Tack för din förmåga att se behov, tack för din inställning att du alltid skall hjälpa till när du ser behov. Tack för att du alltid svarat ja då jag behövt och

begärt hjälp. Och tack för alla gånger du hjälp så många av oss utan att vi begärt hjälp. Du är en människa som lyfter din omgivning. Var stolt över det du gjort i KG.

Jag vill också tacka hela personalen vid KG. En skola placerar sig inte på plats fyra i STT:s nationella gymnasieranking av landets stora gymnasier av en slump. Det ligger ett hårt och hängivet arbete bakom och för det är jag och många med mig oerhört tacksamma. Ni gör helt enkelt ett strålande jobb.

■ Till slut: Det finns alltså många skäl att vara stolta. Över oss själva. Över varandra. Över våra framsteg. Över våra misslyckanden som blev lärdomar. Över våra drömmar som ännu inte slagit in, men som vi fortsätter att kämpa för. Och inte minst - över våra blivande studenter!

För, ärade festpublik, stolthet är inte bara en känsla. Rätt använd är den en oerhörd kraft för förändring.

Jag önskar er alla varmt, varmt välkomna till vår fest. ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

åk 1

77 studerande

Antell Oscar
 Appelö Axel
 Aura Felix
 Back Nellie
 Backlund Nikolai
 Backlund Thelma
 Backlund Winston
 Berg Elin
 Berg Tindrah
 Bergfors Gabriella
 Bergström Minéa
 Blom Maja
 Ehnström Minea
 Etoka Clementine
 Flink Alex
 Friberg Walter
 Friis Sandra
 Halin Helmi
 Hansén Elias
 Herler Wincent

Hermans Ted
 Hildén Christoffer
 Ho Tony
 Jones Sage
 Hägglund Cindy
 Hägglund Isac
 Hägglund Love
 Hämäläinen Albin
 Jahkola Atte
 Johb Ekollo Sam
 Kass Ingrid
 Kattilakoski Rasmus
 Kinnari Hugo
 Kivistö Rasmus
 Korpela Amanda
 Korvakangas Olli
 Korvo Wille
 Kriventsov Lucia
 Lagström Gabriel
 Lettelin Minette

Levlin Viljami
 Lidman Benjamin
 Lindén Linus
 Lindqvist Aaron
 Lindroos Miika
 Lindström Milton
 Lithén Lotta
 Lunabba Lilja
 Lundell Sigrid
 Lundström Alarik
 Luoma Juliet
 Hassan Saeed Taleen
 Malmsten Ted
 Maris Cajsa
 Mattila Rasmus
 Mattsson Nova
 Nyman Mathilda
 Nystrand Adrian
 Omars Hanna
 Paulin Robin

Puikkonen Jere
 Remahl Joel
 Råholm Neo
 Salo Iina
 Sand Eddie
 Sjöberg Ida-Louise
 Skog Olivia
 Snellman Casper
 Somppi Liam
 Storm Vilhelm
 Ståhl Linnéa
 Tallskog Isak
 Uppgård Melinda
 Vähäkangas Kajsa
 Weckström Oliver
 Wikman Felicia
 Wörgren Matilda

åk 2

77 studerande

Asplin Mirjam
Backlund Emilia
Backlund Hugo
Björkbacka Carl
Björkholm Alvar
Blom Oscar
Blomqvist Lilja
Byskata Mariela
Båsk Moa
Dahlbo Emma
Fant Emelie
Finne Dennis
Fock Emil
Frantz Ida
Granholm Olivia
Granlid Wilmer
Gästgivers Zenja
Hanna Isabel
Hellberg Maximilian
Härmälä Agnes

Isakas Emilia
Isaksson Michelle
Jansson Hilma
Kargus Julia
Karlsson Emma
Karlsson Freja
Kentta Casper
Kjerulf Viktor
Klemets Milton
Knuts Isak
Korpela Ville
Kulp Kajsa
Käll Albin
Laaja Casper
Lindberg Valter
Lindström Nathalie
Lundström Linus
Lundström Moa
Mannila Linnéa
Mannila Otto

Martens Stella
Mattas Sara
Mensakov Amilia
Mälsor Alicia
Möller Allice
Nygård Ida
Nylund Alex
Olli William
Pada Johanna
Pussinen Emil
Ravals Anton
Roth Sofie
Rynéus Sakarias
Räfsbäck Rianna
Rönnqvist Aaron
Sandås Selma
Sid Melissa
Skinnars Kim
Småros Alfred
Snickars Oliver

Stenman Alvin
Ström Jonathan
Sundsten Vera
Suomela David
Svahn Ylva
Svartsjö Edgar
Syrjälä Luka
Torp Yann
Valtonen Vanja
Vartio Mea
Vestman Benjamin
Villanen Stella
Wallin Theo
Willberg Isak
Willför William
Österback Eskil
Österåker Alexandra

åk 3

83 studerande

Ahlskog Axel
 Almahmoud Kosai
 Asplund Musse
 Asumaa Linn
 Aura Kevin
 Back Emilia
 Berg Nicholas
 Björkskog Rasmus
 Blom Edvin
 Blomqvist Elsa
 Dahlgren Ida
 Dahlgren Minea
 Denward Vidar
 Ehrman Emrik
 Ekström Agnes
 Felixson Vilgot
 Forslund Molly
 Forth Cassandra
 Granholm Elin
 Gylling Louise
 Hansén William
 Hermans André
 Hämäläinen Agnes

Jaatinen Elena
 Jakobsson Emilia
 Jansson Jona
 Johansson Valter
 Jåfs Adrian
 Jåfs Ida
 Karlsson Jonathan
 Karp Olivia
 Kecklund Frida
 Koskinen Alex
 Kupi Charlotta
 Kvist Elisabeth
 Lagström Noah
 Lagus Ben
 Lasén Andrea
 Latvala Aarni
 Lillrank Anna
 Lillås Isabell
 Lindell Wilmer
 Lundberg Celine
 Lundström Noah
 Majors Frank
 Mickelsson Linn

Moliis Adriana
 Nyholm Adam
 Nyholm Amanda
 Omars Edith
 Pada Leander
 Pajala Jennifer
 Perhiö Otto
 Poti Elina
 Renkonen Tuva
 Råback Mirella
 Salmela Wilma
 Sandbacka Valter
 Sid Kevin
 Sjöberg Anniela
 Skog Jenny
 Skuthälla Jonah
 Småros Joel
 Stenberg Wilma
 Storm Alexander
 Ström Ellinor
 Strömdahl Marcus
 Sundsten Kevin
 Suomela Leo

Söderberg Edith
 Södergård Axel
 Söderström Isak
 Thomasfolk Neo
 Träskelin William
 Vesterbacka Jami
 Vikfors Linnea
 West Minea
 Westergård Maija
 Wiik Emelie
 Örn Jenny
 Öster Jennifer
 Österholm Moa
 Österåker Agnes

åk 4

Crnobrnja Ksenia
 Fant Noah
 Gref Mattias
 Kargus Alexander



lärare

Backman, Hans

historia, filosofi, samhällslära
biträdande rektor

Bergkulla, Robert

gymnastik, *gemensam med högstadiet*

Björk, Tina

finska, *gh 3a*

Björkman, Ida

finska, engelska, *gh 1a*

Bonns, Joakim

rektor

Forsman, André

historia, samhällslära, filosofi

Hassel, Lina

modersmål och litteratur, *höstterminen*

Heinonen, Jesper

matematik, fysik, datateknik, *gh 3b*

Härtull, Lena

tyska, engelska, *gh 1c*

Kattilakoski, Ann-Sofi

bildkonst, *gemensam med högstadiet*

Lönnblad, Jenny

engelska, franska, *gh 3c*

Mänty, Viktor

gymnastik, *gemensam med högstadiet*

Nygård, Louise

modersmål och litteratur, *vårterminen*

personal

Palmberg, Sophia

biologi, geografi, *gh 2a*

Pörn, Irene

matematik, datateknik

Rågård, Siv

religion, psykologi, livsåskådning, *gh 1b*

Sandberg, Isa

speciallärare, studiehandledare

Skullbacka, Julia

biologi, hälsokunskap, kemi

Stenberg, Carola

matematik, kemi, äldstes dans, *gh 2b*

Sundfors, Magnus

dansinstruktör äldstes dans

Sundqvist, Carola

modersmål och litteratur, *gh 2c*

Sundqvist, Johan

musik, *gemensam med högstadiet*

Söderberg, Anna

engelska

Wik-Nylund, Elisabeth

studiehandledare, *gh 4*

Österberg, Leif

matematik, fysik

övrig personal

Norrgård, Ann-Helen

skolsekreterare, *deltid från 1.1.2025*

Klemets, Anna

skolsekreterare, *deltid från 1.1.2025*

Hartvik, Nicklas

datastöd

Käki, Lila

välståndecoach

Ståhlberg, Lina

hälsovårdare

Nykvist, Madelene

kurator, *höstterminen*

Bogren, Anne

kurator, *från 1.1.2025*

Wester, Cecilia

handledare inom studerandevården

Mansikkamäki, Mervi

städare

Bergfors, Ulla-Maj

städare

Björkqvist, Thomas

vaktmästare



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

Bästa blivande studenter, elever, lärare, rektor, gäster

■ **Mitt namn är Simon Ventus, uppväxt i Solf, snart 41år, student från Korsholms gymnasium för drygt tjugo år sedan. Jag jobbar idag som försäljnings- och marknadsföringschef på Wasa Teater och skriver för tillfället på min tredje deckare som ska publiceras på Förlaget M våren 2026.**

■ **IDAG FIRAR VI** Finlands självständighet. När jag blev student kändes den självklar, trots kriget i Jugoslavien upplevde jag att krig i "Europa" verkade osannolikt. Demokratin hade momentum, fler och fler länder i EU valde att dela valuta och närma sig varandra, ta bort gränshinder, göra det lättare att röra sig. Runt om i världen fanns det förvisso despoter och envaldshärskare, men en allt mer sammankopplad värld gjorde på nåt vis att de kändes som en relik från det förflutna. Till och med Ryssland, som höll på att resa sig ur ruinerna av Sovjetunionen, hade en ny president, Putin, som gav ett sken av att vårt stora grannland



var på väg mot ett nytt håll. Världen var öppen på många nya sätt. I USA var George W. Bush nybliven president tack vare ett beslut av högsta domstolen som sade att Florida kan sluta räkna rösterna. Trots detta var USA, vansinnigt förenklat, en slags given garant för demokratins framtid. Och Finland –

Finland hade vågat säga högt att landet ville vara en del av den västerländska världsordningen, styras enligt det demokratiska synsätt som vilade på det jämlika människovärdet, att alla har rätt att finnas. Vi kunde vara stolta över att våra landsmän ansågs vara reella utmanare mot de snabbaste Formel 1-förarna och de starkaste hockeynationerna. Världen var på väg framåt och vi med den. Internet höll på att bli en självklar del av vardagen, med oanade spännande och skrämmande möjligheter.

■ **Idag firar vi** Finlands självständighet, och jag undrar hur ni som snart blir studenter ser på framtiden och demokratin? Är den viktig? Är den självklar?





Nånstans inom mig gror en rädsla för att vi håller på att tappa nånting viktigt. Att vi håller på att tappa insikter som tidigare generationer förstått. Att vi håller på att förlora det som håller oss samman - det samhälle som ger den starka möjligheter och som bär den svaga.

Det finns en rikssvensk samhällsbattör som heter Stefan Jonsson. Han skriver i sin bok "Den otyglade skönheten, fem saker konsten vet om demokratin" att det är viktigt att läsa för våra barn. Inte för att de ska kunna 50 000 ord när de är vuxna, utan för att vi med hjälp av böcker lär oss om världen, om människorna och om oss själva, och på det sättet lär oss att navigera framåt i våra egna liv, i våra egna sammanhang och i våra samhällen.

Han förklarar det så här: När vi möter konstnärligt skapande väcks vår fantasi, vår förmåga att se möjligheter. Vi stärks i empati och solidaritet.

Under en lektion i en kurs i historia berättade Hasse att det kambodjanska kommunistiska partiet Röda khemerna började med att döda dem som hade glasögon. De hade nått samma insikt som

Stefan Jonsson. De med glasögon förmodades kunna läsa.

■ Konsten lär oss tänka själva och se alternativ, att förstå oss själva och varandra. Se människan i dem som finns runt omkring oss. Den lär oss att förstå det främmande, att motverka våra fördomar. Att jobba med våra rädslor. Allt det som populister, extremister och en-partirörelser är rädda för och som de försökt förhindra och utrota var än de kommit till makten. Dessa partier vill att vi ska se verkligheten på ett sätt, nämligen deras. Stefan Jonsson går så långt att han i sin bok hävdar att de länder under andra världskriget som behöll sina satsningar på konst och kultur undvek att bli fascistiska.

Konsten är inte en lyxvara som Riikka Purra kan skära ner utan konsekvenser. Konsten möjliggör en mångfald av förståelse som lägger grunden för ett demokratiskt, tryggt samhälle. Under historiens mörkaste stunder har vi sett hur krafter som vill begränsa tankefriheten och mångfalden har försökt tysta konsten. Men konsten låter sig inte

tystnas. Den fortsätter att utmana, att ifrågasätta och att inspirera.

Som unga medborgare har ni en fantastisk möjlighet och ett stort ansvar. Var nyfikna. Läs böcker som utmanar era tankar. Lyssna på musik som rör era hjärtan. Betrakta konst som får er att se världen på nya sätt. Var öppna för olika perspektiv och röster.

För vår demokrati är ingen självklarhet. Den är skör och måste vårdas. Den kräver att vi hela tiden fortsätter att lära, att ifrågasätta, att visa empati och respekt för varandra.

■ Motsatsen till rädsla är inte mod – det är nyfikenhet. Använd er kreativitet, era röster, er förmåga att tänka självständigt. Det är så vi bygger ett samhälle där alla får plats, där alla räknas.

■ Finland är ett land byggt på tillit, jämlikhet och frihet. Var stolta över det, och fortsatt att kämpa för dessa värderingar. Konsten och kulturen är inte en lyx – de är vårt sätt att förstå världen och oss själva. Grattis! ■

Lilas sommars- hälsning



■ **HEJ PÅ ER!** Det efterlängtnade sommarlovet är äntligen här. Ni har kämpat igenom prov, inlämningar, sena kvällar och tidiga morgnar - men också delat skratt, samtal och minnen som jag hoppas ni bär med er. Ni har vuxit, utvecklats och tagit steg framåt, och det är verkligen fint att få följa med er på den resan.

Oavsett om det varit ett toppenår eller ett tuffare år, så har ni tagit er så här långt och det hoppas jag att var och en kan vara stolt över. Jag vill påminna er alla om att inte bli ensam då det börjar kännas tufft. Att be om hjälp är varken ett tecken på svaghet eller en oförmåga att klara av något, snarare tvärtom, det visar enorm styrka och mognad att våga erkänna att man behöver hjälp. Alla behöver hjälp ibland, ingen av oss klarar av allting på egen hand. Våga säga till då du undrar över något, våga vara nyfiken och ta reda på

mera, våga fråga om du inte förstår. Det finns alltid hjälp och stöd att få, vi vuxna finns här för er.

■ Till alla våra nya studenter – stort grattis! Nu har det blivit dags att lämna KG bakom er och det är ledsamt att se er lämna oss, men jag hoppas ni känner er många erfarenheter, lärdomar och minnen rikare. Fira ordentligt och känn stolthet över allt det ni åstadkommit. Oavsett vad som väntar – jobb, vidare studier eller något helt annat – så önskar jag er all lycka på vägen.

Till er som kommer tillbaka i höst – vila upp er, samlar ny energi och njut av ledigheten. Ta hand om er själva och varandra. Vi ses igen nästa läsår med nya möjligheter och mål i sikte. Tack för ännu ett meningsfullt år tillsammans. Ni betyder mer än ni tror. Ha en riktigt fin sommar! ■



Vad har **SKS** haft för sig?

■ I BÖRJAN PÅ DET nya läsåret valdes en ny studerandekårsstyrelse (SKS). Årets styrelse bestod av (i övre raden) Emma Dahlbo (ordförande), Hugo Backlund, Anton Ravals, (i främre raden) Viljami Levlin och Sam Johb Ekollo.





■ Studerandekårsstyrelsen för läsåret 2024–2025 inledde sitt jobb den 13 september 2024. För styrelsen har det varit viktigt att jobbat för trivsel, påverkan och synlighet utan att gå in på tutor-verksamheten. SKS:s verksamhet har behövts förtydligats och detta har gjorts genom att styrelsemedlemmarna syns mera. För att synas och på samma gång bevaka skolans och de studerandes intressen har styrelsen deltagit i möten som till exempel elevriksdagen, direktionmöten och ett matmöte. I skolan har styrelsen syns förutom på samlingar, då det presenterats något nytt, också på en mugg, ett pussel och på humoristiska planscher. Dessa saker gavs ut i samband med adventskalendern som ordnades i december månad då även jultårter bjöds på.

■ För att främja studerandes delaktighet har ett skuggval ordnats i samband med

kommunal- och välfärdsområdesvalet. Dagsverke som varje år hör till SKS:s verksamhet reformerades för att främja delaktigheten. Tidigare år har studerande själva arbetat in en summa pengar som styrelsen sedan skänkt. I år fixade styrelsen i stället arbetsplatser åt studeranden och fokuset blev på det frivilliga arbetet som bidrog till samhällelig nytta.

”Under årets gång har det enligt styrelsen målats upp en felaktig bild av skolan i den allmänna debatten.”

■ För styrelsen har det varit viktigt att presentera en rättvis bild utåt av skolan. Under årets gång har det enligt styrelsen målats upp en felaktig bild av skolan i media. Detta ville styrelsen stå upp mot och skrev därför insändaren ”Medeltalsgränsen säger inte sanningen” i Vasabladet.

■ Studerandekårsstyrelsen har varit en påverkande kraft i skolan. Styrelsen har haft produktiva samtal med allt från en riksdagsledamot till skolans rektor och med studerande från den egna skolan samt andra skolor. Styrelsen har fört fram åsikter om bland annat stipendieutdelning, hur skolans studerandeverksamhet styrs och hur delaktigheten kunde höjas.

Arbetet angående en ny logo till skolan och därmed också merch har varit en het fråga och något styrelsen velat genomföra. En logotävling hölls och egna idéer har presenterats. Den slutliga logon är ännu inte klar men arbetet fortsätter till nästa läsår. Planen är att logon ska kunna presenteras i samband med KG:s 50-års firande i oktober 2025. SKS är nöjda med läsårets verksamhet och hoppas på fortsatt gott arbete. ■

Emma Dahlbo, ordförande

direktion

■ Medlem

Patrik Pada, *ordförande*
 Nina Söderberg, *vice ordförande*
 Marlene Ahlberg
 Susanne Ekblad
 Lukas Enlund

■ Studeranderepresentanter 24/25

Hugo Backlund
 Emma Dahlbo
 Sam Johb Ekollo
 Viljami Levlin

■ Lärarrepresentant

Sophia Palmberg
 Jesper Heinonen

■ Personalrepresentant

Ann-Helen Norrgård

■ Sekreterare

Joakim Bonns

■ Ersättare

Magdalena Granö
 Karolina Virta
 Isak Westerlund
 Sakarias Liimatainen
 Charlotta Rosenlöf

Ett år av förändring, samarbete och framtidstro

■ Det gångna året har präglats av både avslut och nya början. För våra studenter markerar det slutet på en viktig period – och början på nästa steg i livet. För skolans direktion är det också ett avslut, då vårt uppdrag nu avslutas efter flera år av engagemang och utveckling.

Vi ser tillbaka på åtta händelserika år där skolan visat sin styrka, inte minst under pandemin. Då blev det tydligt att vår skola inte bara är en plats för lärande, utan ett centrum för gemenskap, ansvar och samarbete. Lärare, elever, vårdnadshavare och kommunen har alla bidragit till detta.

Årets största symbol för framtidstro är den nya tillbyggnaden – ett resultat av långsiktiga visioner och gott samarbete mellan skola och kommun. Den visar vad som är möjligt när vi arbetar tillsammans mot ett gemensamt mål.

■ Vi vill rikta ett varmt tack till all personal som varje dag gör skillnad, och till eleverna – för er nyfikenhet, ert mod och ert engagemang. Ni är framtiden, och vi är stolta över er.

Nu lämnar direktionen över till en stark och framtidsinriktad skola, där tradition möter utveckling. Vi gör det med tillförsikt – och med tacksamhet. Tack för förtroendet. Och stort grattis till alla våra studenter! ■

Patrik Pada, direktionens ordförande



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

studenter

5.12.2024

Crnobrnja Ksenia
Fant Noah
Gref Mattias

31.5.2025

Ahlskog Axel
Asplund Musse
Asumaa Linn
Aura Kevin
Back Emilia
Björkskog Rasmus
Blom Edvin
Blomqvist Elsa
Dahlgren Ida
Dahlgren Minea
Denward Vidar
Ehrman Emrik
Ekström Agnes
Felixson Vilgot
Forslund Molly
Forth Cassandra
Granholm Elin
Gylling Louise
Hansén William

Hermans André
Hämäläinen Agnes
Jaatinen Elena
Jakobsson Emilia
Jansson Jona
Johansson Valter
Jåfs Adrian
Jåfs Ida
Karlsson Jonathan
Karp Olivia
Kecklund Frida
Koskinen Alex
Kupi Charlotta
Kvist Elisabeth
Lagström Noah
Lagus Ben
Lasén Andrea
Latvala Aarni
Lillrank Anna



Lillås Isabell
Lindell Wilmer
Lundberg Celine
Lundström Noah
Majors Frank
Mickelsson Linn
Moliis Adriana
Nyholm Adam
Nyholm Amanda
Omars Edith
Pada Leander
Pajala Jennifer
Perhiö Otto
Poti Elina
Renkonen Tuva
Råback Mirella
Salmela Wilma
Sandbacka Valter

Sid Kevin
Sjöberg Anniela
Skog Jenny
Skuthälla Jonah
Småros Joel
Stenberg Wilma
Storm Alexander
Ström Ellinor
Strömdahl Marcus
Sundsten Kevin
Suomela Leo
Söderberg Edith
Södergård Axel
Söderström Isak
Thomasfolk Neo
Träskelin William
Vesterbacka Jami
Vikfors Linnea
West Minea
Westergård Majja
Wiik Emelie
Örn Jenny
Öster Jennifer
Österholm Moa
Österåker Agnes

stipendiefonder

■ **VID KORSHOLMS GYMNASIUM** utdelas stipendier ur ett stort antal fonder med anknytning till någon eller några personer. De flesta fonder av den här typen är arv från Vasa svenska samskola, men även nyare förekommer.

Rolf Furuhjells fond

Fonden är en av de äldsta. Den grundades av Vasa svenska samskolas direktion redan 1918 för att hedra minnet av överste Rolf Furuhjelm, som var skolans förste långvarigare rektor 1908–15. Han undervisade även i ryska och gymnastik.

Margit Ertmans fond

Fonden tillkom som en donation år 1919 och var avsedd att hedra minnet av eleven Margit Ertman. Röntan skall enligt bestämmelserna utdelas årligen som "uppmuntran åt ... flitiga elever".

Sigyn Herrgårds fond

Från 1919 är även denna fond och den tillkom genom en donation av Sigyn Herrgårds föräldrar, som ville hedra sin dotters minne. Avkastningen skall ges som stipendier till "flitiga samt till karaktär, ordning och skick oförvitliga elever".

Gertrud Wigardts fond

Även denna stipendiefond tillkom år 1919 för att hedra minnet av en elev, men några närmare bestämmelser om till vem stipendium skall ges finns inte.

Elin Kocks fond

Fonden grundades under läsåret 1921–22 på basis av ett testamente av Elin Kock, som var föreståndare för Svenska förberedande skolan. Avkastningen skall enligt bestämmelserna användas till ett eller flera stipendier till "välartade elever".

Axel Iverséns fond

Axel Iversén var rektor för Vasa svenska samskola 1916–28 och för att hedra hans minne tillkom 1929 denna fond. Den enda bestämmelse som finns om avkastningen är att den skall utdelas som stipendium till någon elev i gymnasiet med svenska som modersmål.

Hjördis Bruuns fond

Fonden är från år 1930 och baserar sig på en uttalad önskan av Hjördis Bruun, som var medlem i föräldrarådet och genom en olyckshändelse omkom detta år, att till Vasa svenska samskola få överlämna 5000 mk. Bestämmelserna skiljer sig från de flesta övriga genom att avkastningen skall "tjäna enbart det goda kamratskapets idé".

Ura Johanssons fond

Ura Johansson arbetade vid Vasa svenska samskola som lärare i historia och svenska i fyrtio år och när hon avgick 1947 grundades denna fond. Några speciella bestämmelser om hur avkastningen av fondens kapital skall användas finns inte.

Wilhelm Hartmans fond

Wilhelm Hartman hade varit elev i Vasa svenska samskola. Han stupade i fortsättningskriget och för att hedra hans minne donerade hans mor 1942 35000 mk till en fond, vars avkastning skulle användas till understöd åt studerande med goda prestationer.

Signe och Ane Gyllenbergs fond

Fonden är från år 1963, då kommerserådet Ane Gyllenberg och hans fru till Vasa svenska samskola donerade medel till en fond. Avkastningen skulle användas till ett årligt kamratskapspris i första gymnasieklassen. Den som får priset skall bl.a. besitta "god karaktär, redbarhet, hjälpsamhet och ett gott hjärta, trofasthet mot kamraterna".

Lennart Pensars fond

Lennart Pensar var även han rektor för samskolan, 1928–62. Han undervisade i modersmål och historia och stipendier ur denna fond tilldelas följaktligen studerande med goda prestationer i nämnda ämnen.

Boris Klockars fond

Boris Klockars var redan som elev i Vasa svenska samskola en framstående idrottsman och ledartyp. Han stupade 1941 och hans bror grundade fonden. Stipendier ges till någon studerande som är sportig och en god kamrat.

Ole Bloms fond

Ole Blom var lektor i svenska vid Korsholms gymnasium ända från starten 1975 fram till 1989, då han avled. Fonden grundades för att hedra hans minne. Stipendier ur denna fond tilldelas studerande med goda prestationer i modersmålet.

Anna Pärus fond

Fonden har upprättats för att hedra minnet av eleven i Korsholms gymnasium Anna Pärus. Avkastningen används

enligt bestämmelserna till årligt kamratskapsstipendium till en eller flera duktiga abiturienter, som genom ett glatt och positivt sätt sprider glädje i skolan.

Micaela Karps fond

Fonden har upprättats för att hedra minnet av eleven i Korsholms gymnasium Micaela Karp, som avled 1998 efter en längre sjukdom. Avkastningen skall enligt bestämmelserna ges till en eller flera studerande med intresse för främmande språk.

Henrik Westermarks minnesfond

Henrik Westermark var lektor i matematik och datateknik vid gymnasiet under åren 1992–2011. Han avled, i tjänst, den 28 december 2011. För att hugfästa minnet av honom inrättades en minnesfond som årligen delar ut stipendier till studerande med ett stort matematikintresse. Även intresse för humaniora i form av musik, film och teater i koppling till musik kan komma ifråga.

Per-Erik Backs minnesfond

Per-Erik Back var lektor i engelska samt modersmål och litteratur från 2001 fram till 2015 då han avled i tjänst 15.11. För att hedra minnet av honom upprättades en fond som årligen delar ut stipendier till studerande vid Korsholms gymnasium med intresse för engelska och engelsk litteratur men också för modersmål och svensk litteratur.

Thomas Öhmans fond

Thomas Öhman fungerade som rektor vid Korsholms gymnasium 1992–2016. Fonden skall dela ut stipendier till studerande vid Korsholms gymnasium som visat stor kunskap och/eller intresse för de naturvetenskapliga ämnena i gymnasiet; biologi, geografi, kemi och fysik. Till en början delas stipendiet ut som ett (1) stipendium till en studerande. Om fondens kapital ökar kan summan delas mellan flera studerande.

Carola Lithéns hyllningsfond

Fonden kan årligen dela ut ett eller flera stipendier till studerande vid Korsholms gymnasium med intresse för samhällskunskap eller till studerande med särskilda behov. Utdelning från fonden kan ske när som helst under verksamhetsåret. Utdelning sker på förslag av rektor för Korsholms gymnasium.

Stipendier och premier

■ Vid årsavslutningen utdelas stipendier och premier till ett värde av drygt 15.000 euro, huvuddelen ur fonder förvaltade av Svenska skolfonden i Vasa. Donationer har också erhållits av Aktiastiftelsen i Korsholm, Kvevlax Sparbank, Svenska folkskolans vänner, Advokatbyrå Näsman & Båsk Ab, Vaasa Factoring, Vasa Elektriska, Pohjola Norden Korsholm och Österbottens handelskammare.

Premier har erhållits av Pohjola Norden och Nordisk kulturkontakt. Hufvudstadsbladet har donerat digitala tidningsprenumerationer.

Dessutom disponerar gymnasiet för inköp av premier medel ur Anna Collans och Lydia Erikssons, Edvin Sundholms, L.J. Kurténs, Suoma Ponténs och Fanny Järveläs premiefonder utökade med medel ur Svenska Skolfonden.

stipendiater

Emilia Jakobsson

Anna Pärus minnesfond

Vilgot Fellixson

Anna Pärus minnesfond

Celine Lundberg

Micaela Karps fond & Per-Erik Backs minnesfond

Linn Mickelsson

Rolf Furuhejms fond

Moa Österholm

Lennart Pensars fond

Maija Westergård

Axel Iverséns fond & Ole Bloms minnesfond

Frida Kecklund

Sigyn Herrgårds fond & HAB:s stipendiefond

Edvin Blom

Ura Johanssons fond & Henrik Westermarks minnesfond,
Pro Musica

Andrea Lasén

Margit Ertmans fond, Gertrud Wigardt fond, Elin Kocks fond

Louise Gylling

Vilhelm Hartmans fond

Ellinor Ström

Thomas Öhmans fond

Agnes Ekström

Carola Lithéns hyllningsfond

Axel Södergård

Svenska skolfonden

Valter Sandbacka

Svenska skolfonden

Adriana Moliis

Svenska skolfonden, Pro Musica

Minea Dahlgren

Aktiastiftelsen i Korsholm

Wilma Salmela

Aktiastiftelsen i Korsholm

Olivia Karp

Aktiastiftelsen i Korsholm

Ida Jåfs

Aktiastiftelsen i Korsholm

Ida Dahlgren

Svenska folkskolans vänner

Amanda Nyholm

Svenska folkskolans vänner

Mirella Råback

Svenska folkskolans vänner

Jennifer Öster

Svenska folkskolans vänner

Elsa Blomqvist

Advokatbyrå Näsman & Båsk samt Kvevlax Sparbank

Agnes Hämäläinen

Hufvudstadsbladet prenumeration

André Hermans

Hufvudstadsbladet prenumeration

Jami Vesterbacka

Hufvudstadsbladet prenumeration

Agnes Österåker

Vasa Elektriska & Svenska skolfonden

Charlotta Kupi

Österbottens handelskammare

Elin Granholm

1975-års studenters stipendium

Joel Småros

1975-års studenters stipendium

stipendiater

Elin Berg, Signe och Ane Gyllenbergs fond
Walter Friberg, Signe och Ane Gyllenbergs fond
Sigrid Lundell, Signe och Ane Gyllenbergs fond
Alarik Lundström, Signe och Ane Gyllenbergs fond
Neo Råholm, Signe och Ane Gyllenbergs fond
Olivia Skog, Signe och Ane Gyllenbergs fond
Emma Dahlbo, Hjärdö Bruuns fond
David Suomela, Hjärdö Bruuns fond
Vilhelm Storm, Boris Klockars fond
Lotta Lithen, Boris Klockars fond
Axel Appelö, Svenska skolfonden
Maja Blom, Svenska skolfonden
Hanna Omars, Svenska skolfonden
Freja Karlsson, Svenska skolfonden
Alex Nylund, Svenska skolfonden
Vera Sundsten, Svenska skolfonden

Ylva Svahn, Svenska skolfonden
Sakarias Rynéus, Svenska skolfonden
Zenja Gästgivars, Svenska skolfonden
Winston Backlund, Aktiastiftelsen i Korsholm
Ingrid Kass, Aktiastiftelsen i Korsholm
Agnes Härmälä, Aktiastiftelsen i Korsholm
Albin Käll, Aktiastiftelsen i Korsholm
Alex Flink, Svenska folkskolans vänner
Felicia Wikman, Svenska folkskolans vänner
Michelle Isaksson, Svenska folkskolans vänner
Stella Villanen, Svenska folkskolans vänner
Ida Nygård, Svenska folkskolans vänner
Viljami Levlin, Vaasa Factoring
Moa Lundström, Pohjola Norden Korsholm
Lilja Blomqvist, Pohjola Norden, bokpremium
Emil Fock, Sverigekontakt i Finland, bokpremium

2024–2025

- 9.8 Minister Anders Adlercreutz besökte KG
- 12.8 Planeringsdag för lärare
- 13.8 Skolåret inleddes, Fredrik Furu var vår gäst
- 21.8 Skolfoto
- 23.8 Karriär för åk 3 på Academill
- 26–29.8 Finskateamet på friluftsläger i Suomussalmi
- 5.9 Föräldramöte åk 1
- 16–30.9 Höstens studentskrivningar
- 22–26.9 Två studerande och en lärare på NordPlus till Borås
- 26–28.9 Nio studerande och två lärare besökte Göteborgs bokmässan
- 2.10 KGGH drog igång med det första studieavsnittet
- 4–6.10 12 studerande deltog i Tjurruset i Stockholm
- 4.10 Samling med motionsrådgivare
- 4.10 Team Sustain bjöd på kanelbulle i caféet
- 11.10 Samling med pitch om temaveckans 12 projekt
- 26.10–16.11 En fransk utbytesstuderande i KG
- 29.10 Föräldrakväll åk 2
- 1.11 UniYH i Åbo besöktes av intresserade abin
- 5.11 Pensionerade KG-lärare på besök
- 5–6.11 KGGH i skolan hela natten med temat presidentval i USA
- 7.11 Högskoledagen i Helsingfors för intresserade abin
- 7.11 Lärarnas talkokväll
- 12.11 Ett debattlag från KG deltog i SU:s och FSS' debattävling på Övis

- 12.11 Vi7 engelska/korta språklärare besökte KG.
- 13.11 Besök från Korpbergets behandlingshem.
- 15.11 UniYH i Vasa besöktes av hela åk 2 och intresserade abin
- 19.11 Labbgruppen på studiebesök till Novia
- 20.11 Lärarföreningens välmående-eftermiddag
- 21.11 Infokväll för nior och föräldrar
- 25–28.11 10 minuter live projektet i KG
- 28.11 SYNAPS-seminarium, nio studerande från KG deltog
- 3.12 Hanken-intresserade abin på campusbesök i Vasa
- 3–8.12 En grupp studerande och en lärare besökte Cern
- 4.12 Finska-teamet, 15 studerande och två lärare såg Cabaret på Vaasan kaupunginteatteri
- 5.12 Höstens studentdimission, Simon Ventus festtalare
- 12.12 Fortbildning för lärarna kring "Stöd för alla"
- 13.12 Luciamorgon
- 20.12 Tutorerna ordnade julmysprogram för allai aulan
- 21.12 Julfest. Start med julgröt, sedan Solf kyrka och dagen avslutades med abinas program i Korsholmssalen.
- 7.1 Christoffer Ingo mötte studerandekårsstyrelsen
- 9.1 Intresserade nior från Borgaregatans skola på besök
- 10.1 KG vinner Gymnasiaden i Karleby
- 13–15.1 Korsholms högstadiums nior besökte KG
- 13–16.1 Två studerande och en lärare på Nordplus i Hamar
- 21.1 Intresserade nior från Övis på besök
- 27.1 Info i aulan för alla vårens SE-skribenter
- 29.1 Bildningsutskottet höll möte i KG
- 4.2 Joakim Berg besökte Ke7 för att berätta om vätgas och andra nya energilösningar





- 5.2 Abina bjöd personalen på storstilat morgonmål
- 6.2 Penkis
- 7.2 Gamlas Dans
- 13.2 Föräldramöte för åk 3
- 14.2 Åk 2 såg Tårtljus på Wasa Teater
- 21.2 HU:s satsning Uni på väg besökte KG
- 5.3 En grupp från Ylöjärven lukio besökte KG
- 5.3 KGGH-vernissage för föräldrar
- 11.3 Vårens studentskrivningar inleddes
- 28.3 Debatt inför kommunalvalet. Sex partier deltog.
- 1.4 SKS ordnade skuggval
- 31.3 Föräldrainfo inför vårens temavecka
- 7-11.4 Läsårets temavecka gick av stapeln
- 14.4 Kommunstyrelsen sammanträdde i KG
- 16.4 KG deltog i Hälsa i skolan-undersökningen
- 25.4 Öppet hus om temaveckans olika projekt
- 29.4 Det sista direktionsmötet.
- 6.5 SYNAPS-seminarium i Vasa
- 8-9.5 Naturvetarresa till Åbo för intresserade ettor
- 14.5 Future Business Day för alla tvåor
- 23.5 Dagsverksdag för studerande, planeringsdag för lärare
- 29.5 Kristi himmelsfärdsdag, ledig dag
- 30.5 T Temadag – klasskamp och den inte så allvarliga stipendieutdelningen
- 31.5 Vårens studentdimission



Abina bjuder på morgonmål



Valdebatt



Gamlas dans



Vinnarna av fotistävlingen



KG vinner Cymnasiaden



Finskteamet på musikal

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



Fredrik Furu
inleder läsåret

10 miuter live



Cerngängen



Ministerbesök



Sustainteamet bjuder på fastlagsbullar

Abina bjuder på julfest



Jullov snart, jullov snart

Alla vill gå hem

Nicke får ta en paus

från lärarnas problem

Jullov snart, jullov snart

Språkäventyr i Hossa

av Stella Martens

Måndagen den 26.8 drog ett gäng andra klassister iväg mot Suomussalmi för att träffa våra gamla och nya vänner. Vi startade bussfärden klockan åtta på morgonen, omedvetna vad som väntades för oss.

■ **EFTER SEX TIMMAR** och en paus vid Juustoportti var vi äntligen framme vid Suomussalmien lukio, där vi mötte upp våra finska vänner. Efter en liten stund i skolan var det dags att åka till värdfamiljerna.

Nästa morgon träffades vi vid skolan klockan kvart före åtta för att åka två timmar längs med den ryska gränsen till Hossa nationalpark för att tillsammans åka på ett långt kanotäventyr.





Kanotutfärden var lång och kaotisk, många strömmar och grunt vatten. Man åkte i par vilket betydde att samarbete var otroligt viktigt. Det var väldigt lätt att man fastnade bland sterna vid de grundare områdena och några av oss fick hoppa i plurret och dra kanoten framåt. Men trots allt detta slit var vi ändå på väldigt glatt humör. Efter åtta långa timmar var vi äntligen framme vid stället vi skulle övernatta i tält på. Vi satte upp tälten, tände en brasa och umgicks resten av kvällen tills vi blev för trötta och gick och la oss.

■ Onsdag morgon vakande majoriteten av oss vid klockan åtta och började laga frukost. Natten hade gått bra, dem flesta av

oss hade sovit förvånansvärt gott. Efter frukosten var det dags att packa ner allting i rinkorna, dra över några soppåsar för att sedan ta oss ut med kanoten igen.

Denna rutt var betydligt kortare än den första, vilket vi alla är väldigt tacksamma för. Cirka två timmar tog det och vi hade nu tagit oss till lägergården för att sova den sista natten tillsammans som en grupp, men nu i en varm säng. Vi åt en god middag vid Hossa Retkeilykeskus, spelade fotboll, gick i bastun, och till och med doppade vi oss i det väldigt kalla vattnet vid lägergården. Lite senare på kvällen spelade vi några spel, pekleken var bland annat en favorit. Vi grillade korv och kvällen avslutades med dans och sång.





■ Torsdagen den 29 augusti vaknade vi upp ca 15 minuter innan det var dags för frukost vid samma ställe som vi åt middag vid. Efter frukosten var det dags att städa och packa ihop allt en sista gång. Vi lämnade lägergården och åkte tillbaka till Suomussalmi för att äta lunch vid gymnasiet. Efter lunchen fick vi en liten rundtur i skolan av några från Suomussalmi innan det var dags att åka och vandra till Soiva Metsä, en skog fylld med olika ljudinstrument, renar och en otrolig utsikt.

Efter vandringen var det dags att säga hejdå till våra vänner från Suomussalmi. Vi kramades och tackade för den roliga veckan tillsammans innan det var dags att åka iväg. Vi tog ett sista stopp vid simhallen Kiannon Kuohut där vi simmade och åkte rutschkana. På väg hem stannade vi i Kajana och åt vid Hesburger, sedan åkte vi raka vägen hemåt.

■ Resan har nu gått mot sitt slut. Några blev förkylda, föll i vattnet, och en chipस्कål blev vält över hela golvet men trots detta har vi alla haft det otroligt kul tillsammans. Vi vill alla tacka våran skola och våra lärare för att ha gjort denna resa möjlig, och även lärarna från Suomussalmi för att ni hjälpte oss genom strömmarna. Vi tackar även busschauffören för att han har kört oss hit och dit under hela den här resan. Vi kommer alla minnas denna resa livet ut och vi hoppas att vi får träffa våra finska vänner igen en vacker dag. ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

Litteamet på bokmässan

av Carola Sundqvist



■ **TACK VARE BIDRAG** från Svenska kulturfonden och Lisi Wahls stiftelse hade KG:s bokcirkel, Litteamet, möjlighet att åka till bokmässan i Göteborg i september 2024. Två modersmåls lärare och åtta förväntansfulla studerande landade tidigt på förmiddagen den 24 september 2024 på Göteborgs flygplats Landvetter, varefter vi begav oss till vårt hostel, centralt beläget nära både Svenska Mässan och Liseberg.

■ Vi hade dagskort som inkluderade både själva utställningsdelen och seminarierna. Mässvimlet med alla montrar och scener bjuder på ett digert utbud och kan vara väldigt överväldigande, och det är därför skönt att också kunna gå in i mera avskilda seminarierum och ta del av högklassiga författarintervjuer och – samtal. Lärarna tog del av intressant program om allt från AI i undervisningen till insikter i medföräldraskap med Mark Levengood och Kai Korkea-aho, medan de studerande t.ex. såg och hörde den norska popduon Marcus & Martinus som utkommit med en bok om artistlivet på hösten. Lyckligtvis hade vi reserverat utrymme i våra kappsäckar för inköp, eftersom förmånliga och lockande mässerbjudanden ledde till att kassarna fylldes med spännande fynd.

■ Staden Göteborg visade sig från sin finaste sida, bortsett från regnskurar den första dagen. Som motvikt till mässvimlet tog sig flickorna runt med spårvagn i staden som var en ny bekantskap för alla. För en blev det till och med ett besök på stadens Volvo-museum. En och annan räksmörgås slank också ner. Nöjda och glada och fyllda av nya kulturella intryck och med tungt bokbagage landade vi i Vasa lördagen den 26 september 2024. ■

Kyla, kamp och kamratskap

av Zenja Gästgivers & Freja Karlsson

Tjurruset är ett 10 kilometers lopp som springs, joggas eller går där det finns olika hinder som bland annat lera, träsk, sjöar, backar och stenar. Tjurruset är ett studieavsnitt i gymnastik (GY7) som alla kan välja om man vill utmana sig själv och sin bekvämlighetszon eller helt enkelt vill ha kul.

■ **FÖRBEREDELSENA** inför Tjurruset pågick under ca en och en halv period på hösten. Vi förberedde oss genom att öva konditionen samt styrkan. Under största delen av lektionerna joggade vi. I början av kursen joggade vi kortare sträckor, men sedan trappade vi uppåt lektion efter lektion. Före själva Tjurruset hade vi alla som deltog en säker känsla och var förberedda inför loppet.

Efter flera veckors övning var det dags, loppet som vi hade väntat på var endast en dag framför oss. Klockan 14 på fredag eftermiddag åkte vi i väg mot Helsingfors med ett gäng på 10 elever och 2 lärare. Efter en resa med tåg, flyg, mera tåg och en promenad var vi framme. Vi hade kommit fram till Stockholm efter flera månaders längtan. Då vi var framme vid hotellet var det snabba förberedelser inför morgondagen och sedan i säng för att vila upp sig ordentligt.

■ På lördag vaknade vi och gick och åt frukost för att orka kämpa oss genom

loppet. Loppet var uppdelat i olika heat beroende på hur van löpare man är, och vårt skulle starta en stund efter 12. Vi satte i gång och promenerade i väg mot eventområdet från hotellet, och det fick även bli vår uppvärmning inför loppet. Då vi väl var framme vid området så var det pirrigt i kroppen. Väskorna och de extra kläderna som vi hade packat med fick vi lämna in i utbyte mot ett armband, och sedan var det att se till så allt var klart inför loppet. Då var det äntligen dags att sätta i gång.

■ Innan vårt heat ropades upp tog vi en gruppbild för att efteråt kunna jämföra skillnaden i renhet. Efter det var det upprop och så gick vi in till starten. Då var det dags att sätta i gång och gruppen begav sig i väg. 10 km av skog, hav, träsk och mjölkysyra låg nu framför oss då loppet hade startat. Första kilometern gick bra. Men efter det kom den riktiga utmaningen. Efter att ha sprungit en kilometer kom det första träsket. Då insåg man att det var bra att skorna var hårt knutna. Vi kämpade



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat





oss igenom, och balansen svek oss ibland, så vissa kom från det första träsket med lera ända upp till axlarna.

Loppet fortsatte likadant genom de resterande kilometrarna. Ibland genom skog, ibland genom träsk, och även en sträcka genom vatten. Innan vattnet fanns en station med dricksvatten och energi, så kombinationen av energi och uppfriskande vatten gav nytt hopp. Efter det var det inte långt kvar, endast tre kilometer. Det vi inte förväntade oss var att den värsta delen återstod. En bit efter vattnet var det dags att springa rätt uppför en brant backe, och då vi kommit ner för den på andra sidan var det två kilometer av träsk framför oss.

Med våra sista styrkor i kroppen slängde vi oss fram genom träsket och det var nog den klurigaste delen av loppet. Vi hoppade, kröp, drog varandra framåt och kämpade med allt vi hade, och till slut var vi framme. Efter att ha kämpat oss så vi blivit dyngsura och kläderna bytt både färg och lukt så var vi klara. Vi hade kämpat oss genom. Kläderna var förstörda, kroppen var otroligt trött, men känslan av att ha klarat det var fantastisk.

■ Tjurruset blev en upplevelse vi sent kommer att glömma. Trots tröttheten och leran var det gemenskapen, skrattet och känslan av att ha klarat det tillsammans som stannade kvar. Vi lämnade Stockholm smutsiga men stolta, med minnen och erfarenheter som vi kommer ha kvar länge. ■

av André Forsman & Jenny Lönnblad

KGGH

Från Korsholm till New York via Hollywood

■ **KGGH** – Korsholms Gymnasium Goes Hollywood är ett unikt stadie- och ämnesövergripande projekt som inleddes under höstterminen 2024 och pågår fram till julen 2025. I skrivande stund har vi inom projektets ramar bland annat valvakat i skolan, haft flertalet gästföreläsare på besök och ordnat vernissage. Deltagarna får ännu vänta på projektets höjdpunkt – en resa till USA.

■ Projektidén kom till av flera olika orsaker. Gymnasiestudier är överlag teoretiska och många önskar att man oftare kunde tillämpa sina teoretiska kunskaper också praktiken. Dessutom uppmuntrar den nya läroplanen till tvärvetenskapligt lärande, samt till att skolor konstruerar studieavsnitt som baserar sig på kompetenser snarare än enskilda läroämnen. Vi hade också noterat att övergången från årskurs 9 till gymnasiet är mera utmanande än den skulle behöva vara.



Korsholms gymnasium 2024–2025

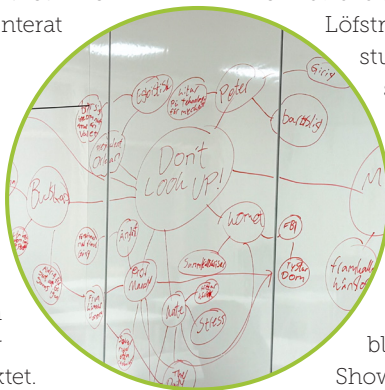




Därför ville vi ge även niondeklassister möjligheten att delta i ett gymnasieprojekt, som samtidigt skulle motivera dem lite extra under deras sista år i grundskolan. I korthet innebär detta att deltagarna under läsåret representerat tre årskurser.

■ Den första gemensamma nämnaren för studieavsnitten inom projektet är film, eftersom man med hjälp av filmen kan jobba både teoretiskt och praktiskt. Filmen är också något som lockar ungdomar samtidigt som det är ett fenomen som ständigt återspeglar sin tid och kultur, i detta fall främst den amerikanska kulturen som är den andra gemensamma nämnaren i projektet.

KGGH:s första studieavsnitt fokuserade på amerikansk politik, historia och geografi. Det gavs det självklara namnet The American Dream för att lyfta fram de komplexa aspekterna kring detta stora land. Under studieavsnittet



jobbade vi mycket med det stundande amerikanska presidentvalet, vilket kulminerade i en valvaka den 8-9 november 2024, en valvaka som besöktes av bl.a. Claus Stolpe samt Mats Löfström via videolänk från Washington DC. Under studieavsnittet undersöktes också det amerikanska samhället utifrån film och filmskapande och de studerande fick i slutet av kursen göra egna filmer om det amerikanska samhället. Kursen leddes av André Forsman och Sophia Palmberg vilket gjorde att samhälle och geografi fick en stark framtoning i uppgifter som de studerande jobbade med.

Den andra kursen leddes av Jenny Lönnblad och Hans Backman. Studieavsnittet The Show Must Go On, som delvis drogs på engelska, fokuserade på hur den amerikanska populärkulturen har speglat sin samtid under framför allt 1900-talet och 2000-talets början. Utöver arbetet kring konst, litteratur, musik och film samt aktuella evenemang som Super Bowl och Oscarsgalan





ordnades ett vernissage i mitten av studieavsnittet. De studerande ställde ut förstasidor de skapat om olika årtionden. Kursinnehållet kryddades också med flertalet gäster, som illustrerade vilka kulturkrockar som kan förekomma när den finländska möter den amerikanska kulturen. Vi fick höra amerikaner ge sin egen syn på vad amerikansk kultur innefattar och Denice Vesterback berättade om hur det som finländare är att flytta till, leva och bo i USA. Studieavsnittet avslutades med ett besök till Wasa teater där Jeremy Crotts och Anna Moberg guidade oss bakom scenen och gav värdefulla tips om vad man ska tänka på när man gör film och teater, vilket är viktigt för de studerande när de inleder höstens kurs; One More Thing.

■ Deltagarna i KGGH har en spännande höst framför sig. The Great Joakim Bonns of Solf kommer att hålla i trådarna för innehållet i One More Thing, som resulterar i egna producerade filmer. Målsättningen är att studerande ska kunna utnyttja den teoretiska kunskapen de fått med sig på vägen och omsätta den i praktiken.

I november åker hela gruppen till New York för att uppleva USA, den amerikanska samhället och kulturen på plats. Men Hollywood då? Tanken var att gruppen skulle besöka Hollywood, filmens Mecka, men ibland vill klimatförändringen annorlunda. To be continued.

■ I filmen American History X hävdar huvudrollsinnehavaren att man alltid ska avsluta med ett citat, för det finns alltid någon som redan sagt det bättre. En av våra amerikanska röster sammanfattade den amerikanska kulturen i följande ord: "Our culture is competitive, impatient, fast paced and rude, but capable of great things when necessary" (April Lind, WA). ■



"De studerande ställde ut förstasidor de skapat om olika årtionden."

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

Bryssel, Europas hjärta

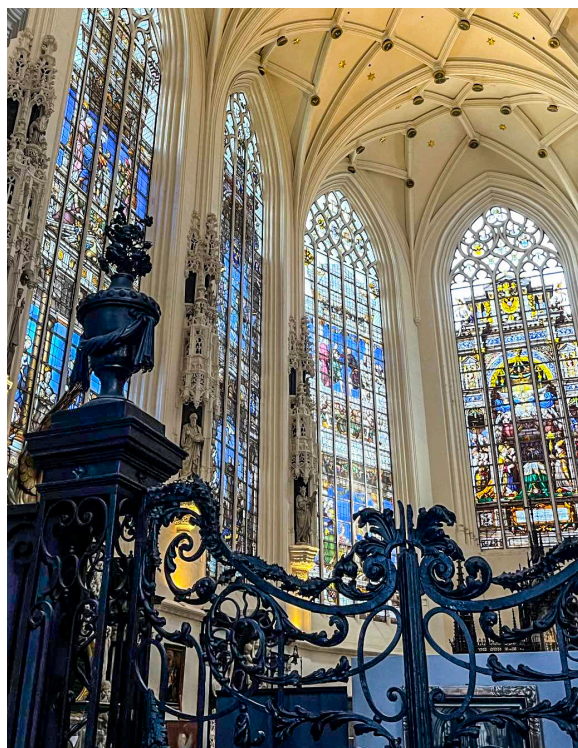
av
*Stella Villanen
& Hilma Jansson*

Under årets temavecka åkte elva studeranden till Bryssel i Belgien tillsammans med lärarna Hans Backman och Jenny Lönnblad. Resan var ett projekt som innehöll både politiska, konstnärliga, språkliga och historiska inslag.

■ **BRYSSEL ÄR SPECIELLT** känt för sin konst, som man kan ta del av på museum men också bara ut på gatorna. Under resan tog vi själva del av konsten på gatorna, på byggnaders arkitektur, på muraler och

på ett serieteckningsmuseum, där vi fick en guidad rundvandring. Men endast konsten kom inte fram ur byggnaderna, utan också historia. Under dagarna i Bryssel fick vi ta en del av en egen guidad rundvandring av staden av Hasse, som berättade historien bakom olika byggnader.

■ Under resan behövde inte vi heller var hungriga, eftersom utbudet av maten var väldigt



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



"Något som vi kunde koppla ihop Finland med Bryssel var stadens flerspråkighet. Belgien har tre officiella språk, tyska, franska och flamländska."



stor. Bryssel är känt för sina belgiska våfflor, choklad och sina pommes frites. Måltiderna blev en trevlig gemensam upplevelse, där vi fick äta god mat och prata om dagens tidigare händelser.

■ Något som vi kunde koppla ihop Finland med Bryssel var stadens flerspråkighet. Belgien har tre officiella språk, tyska, franska och flamländska. På grund av turismen är också engelskan ett mycket viktigt språk i Belgien. Flerspråkigheten syntes på till exempel gatuskyltarna. Flera av studeranden testade även att kommunicera på det franska språket.

■ I Bryssel finns EU:s huvudkvarter och vi fick den underbara möjligheten att besöka Europaparlamentet och träffa en av de finlandssvenska parlamentarikerna, Anna-Maja Henriksson. Vi fick lära oss vad det innebär att vara en Europaparlamentariker och vad parlamentet arbetar med. Vi fick även se Europaparlamentets stora plenisal. Genom mötet med Henriksson fick vi en djupare förståelse hur den Europeiska unionen fungerar.

Resan var en lärorik och minnesvärd upplevelse. Det var en resa som vi inte kommer glömma och som vi är mycket tack-samma över. Vi rekommenderar starkt att besöka Bryssel. ■



av Gabriella Bergfors
och Cindy Hägglund

Våga!

■ **Dag 1.** Måndagen började med en workshop om känslor som hölls av Ulrika Fagnäs. Vi jobbade med olika anknytningsmönster och lärde oss om hur vår barndom har påverkat och utvecklat oss som människor, det har öppnat upp dörrar till att få mera självkänedom.

Vi har fått lära oss om hur vårt nervsystem fungerar, hur vi kan känna efter systemet är stressat och vad vi kan göra för att kontrollera stressen, med hjälp av t.ex. olika andningsövningar och yoga. Senare på dagen planerade vi socialpsykologiska våga-experiment som vi skulle göra nästa dag. ▶▶▶▶



►►►► ■ **Dag 2.** Vi började dag två med avslappning och yoga som hölls av Ulrika Fagnäs. Senare samlades vi vid Ainabnb (Residence Kappsäcken) och förberedde oss för våra experiment som vi skulle utföra på stan. När vi utförde våra sociala experiment var vi tvungna att gå utanför vår bekvämlighetszon genom att prata med främlingar, vi lärde oss att töja på våra rädslor och agera under stress.

Efteråt hämtade vi ResQ-mat som vi åt tillsammans i huset och sen hade vi olika kvällsprogram, bland annat charader och hitster. Efter kvällsprogrammen hade vi fritid då man bland annat kunde gå i bastun eller kolla Netflix på tv:n. Runt 12-tiden gick vi och sova.

■ **Dag 3.** Vi började morgonen 8:30 med frukost och senare packade vi och tog Smedsbybussen till skolan. Efter lunchen beräknade vi resultatet av våra våga-experiment och förberedde presentationer av dem. Som sista program för dagen hade vi Escapespel i form av escape box som ordnades av Jonny Björkström från Robot Workshop. Via spelet kunde vi lära oss att fastän någonting känns svårt, omöjligt och tufft så går det om man är envis och kämpar.

■ **Dag 4.** Klockan 9:00 började vi morgonen med föreläsningen "Hjärnan, skärmen och krafterna bakom" som hölls av Sissela Nutley på Vuxeninstitutet. Vi fick större förståelse för hur vi människor blir påverkade av våra skärmar, problemen bakom det, olika

strategier för att jobba bort de dåliga vanorna som involverar skärmen samt att lägga märke till ens egna omedvetna handlingar. Efter lunchen körde vi i gång med Amazing race som innehöll många utmaningar runt skolan.

■ **Dag 5.** På fredag höll vi våra presentationer om experimenten för resten av vår grupp. Våra presentationer filmades och efteråt vi filmen med vår egen grupp. Resten av dagen planerade vi våra program för öppet hus.

Under veckan har vi fått göra många olika gemensamma saker, vilket har gett oss chansen att få nya vänner och att bli mer bekväma i att prata med andra som man inte känner så bra. Denna vecka har handlat om att tänka kreativt, samarbeta, växa som person och att våga! ■

KG goes Island

av Alexandra Österåker

Resan började söndag 6.4 med att ett gäng på 16 glada studerande och två lärare åkte ner till Dickursby med tåg. Väl där köpte vi mat och förflyttade oss till hotellet där vi spenderade natten.

■ **TIDIGT PÅ MÅNDAG** morgon åt vi hotellfrukost och begav oss mot flygfältet där vi fick lite shoppingtid innan vi fick gå ombord på planet. Vi landade i ett blåsigtt Keflavik klockan 8 på morgonen efter en lysande flygres, och på flygfältet väntade bussen till Reykjavik. Eftersom dygnet spolades tillbaka tre timmar så väntade en lång dag. På förmiddagen hade vi fritid i Reykjavik där många turistade och åt en tidig lunch. Senare väntade en rundvandring med lärarna Sophia och Carola runt om i staden. Efter en lång dag valde många att gå till hotellet och ta det lugnt.



■ En spännande och efterlängtdad tisdag började återigen med tidig väckning och frukost på hotellet. Tisdagens program bestod av den tio timmar långa bussturen Golden Circle. Under dagen fick vi se mycket av den isländska naturen, allt från vulkankrattrar till Gullfoss vattenfall. Höjdpunkten på rundturen var då vi fick simma i den äldsta lagunen på ön. Vid lagunen fanns också heta källor med kokande vatten, som värmer upp vattnet i lagunen. Bussturen leddes av en väldigt kunnig guide som lärde oss massor om de olika sevärdheterna samt den isländska



"Tisdagens program bestod av den tio timmar långa bussturen Golden Circle. Under dagen fick vi se mycket av den isländska naturen, allt från vulkankratrar till Gullfoss vattenfall."

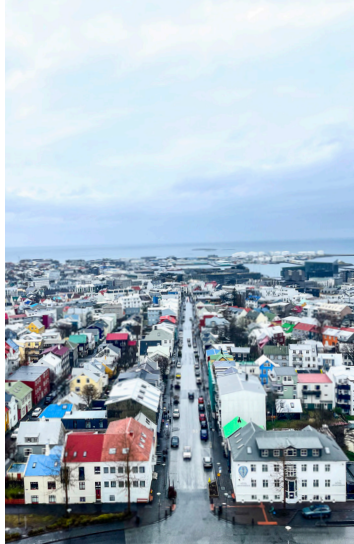




kulturen. Efter rundturen fick våra gafflar dansa vals med köttbullarna som erbjöds, efter valsen var alla så trötta så vi kröp till kojs direkt.

■ På onsdagens schema stod ett skolbesök till det isländska gymnasiet Menntaskolinn, dit vi så klart promenerade. Där fick vi ta del av en miljövetenskapslektion, som var väldigt intressant. Senare visade eleverna runt oss i skolan och vi lärde oss mer om det isländska skolsystemet. Efter rundturen fick vi ta del av den isländska skollunchen. Då vi var mätta och belåtna fortsatte vi vidare mot museet Perlan där vi bland annat fick ta del av norrskens- och vulkanshowen samt is- grottan. Efter museet avslutades dagen med några timmar fritid som tillbringades på både stan och vid hotellet och sen var det dags för en gemensam avslutningsmiddag vid Ban Thai.

■ Torsdagen började med en god hotellfrukost därefter åkte vi mot flygfältet. Vissa som hade somnat i bussen väcktes av en oskyldig röst; "Sophia, planet är typ inställt". Stämningen ändrades direkt. Väl framme vid flygfältet blev det bråttom då vi fick platser på ett flyg som lyfte mer än en timme tidigare än det planerade. Med nöd och näppe hann både vi och våra väskor med planet. Efter flygresan spenderade vi en oförskämt lång tid i Dickursby i väntan på tåget. De sju långa timmarna spenderades bland annat på biblioteket och restauranger. Efter tågresan till Vasa for vi alla hemåt med glada minnen för livet. ■



Skaparglädje i fokus

– en vecka fylld av kreativitet,
hantverk och gemenskap

av Lilja Lunabba & Minéa Bergström

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

■ **PROJEKTET SKAPARGLÄDJE** skapade, formade och förnyade under temaveckans gång. Veckan blev en resa genom olika hantverk. En av veckans höjdpunkter var smykestillverkningen med Charlotta Hietanen. Istället för att använda oss av traditionella material skapade vi personliga



smycken av gamla skedar. Genom böjning, slipning och polering formade vi flera olika sorters smycken, var och en med sin egen karaktär.

”

Temaveckan innehöll även ett lärorikt studiebesök till Wasa Teater, där vi fick en unik inblick bakom kulisserna. Vi fick uppleva teaterns värld – allt från snickeri till rekvisitafix och hur bl.a. tekniken arbetar under en föreställning.



Smyckena fick en djupare betydelse, då många använde skedar med familjehistoria.

■ Temaveckan innehöll även ett lärorikt studiebesök till Wasa Teater, där vi fick en unik inblick bakom kulisserna. Vi fick uppleva teaterns värld – allt från snickeri till rekvisitafix och hur bl.a. tekniken arbetar under en föreställning. Detta blev en stark inspirationskälla för vårt eget skapande och gav oss en djupare förståelse för teaterarbetets mångkonstnärliga natur.

■ Veckans arbete stannade inte där. Vi fick även tid och möjlighet att ägna oss åt mer klassiska hantverk, som virkning och broderi, medan andra tog sig an mer praktiska uppgifter. Gruppen har reparerat cyklar, fixat möbler, byggt egna ►►►►



pallar och skapat en unik skylt till de äldstes dans som kan användas i många år framöver. Tänk vad lite paff, som annars var på väg till soptunnan, kan förvandlas till!

Trots en fullspäckad vecka hann de lokala projekten även ta sig an olika utmaningar genom "Amazing race". Trots snöväder och blåst höll vi humöret på topp och klarade oss igenom de tuffa utmaningarna i Smedsby. Vi utmanades i virkning, minnesövningar, På veijin och olika sociala experiment. Tävlingen avslutades med rektor Bonnors korvutmaning, som blev en fin avslutning med korv och saft. Nästa dag fick det vinnande laget ett underbart pris: presentkort till både Aroma och Korsholms simhall.

Som avslutning på en lärorik vecka delades påskbakelser ut till alla projekt som var på plats i skolan på fredagen. Patricia bakade och fyra studerande från gruppen hjälpte henne att dekorera små söta kaniner på bakverken.

■ Veckan visade oss hur skaparglädje inte bara handlar om själva skapandet, utan även om det kreativa tänkandet och idéerna. Det gäller att ha inställningen att det gamla och onödiga kan förvandlas till något nytt och personligt. Och framför allt - att skapa tillsammans! ■



Berlin-projektet

av Sara Mattas & David Suomela

Tidigt på tisdagsmorgonen 8.4 åkte vi i väg klockan 5:50 från Vasa flygplats. Vi flög från Vasa till Helsingfors och var tvungna att vänta i Helsingfors i några timmar. I Helsingfors passade vi på att äta frukost som skolan bjöd på och passade dessutom på att sova lite innan nästa flyg som tog oss till Berlin.

■ **NÄR VI ANLÄNDE** till Berlin fick vi åka på en 45 minuters intressant busstur som tog oss till vårt hotell. Vi tog U-bahn till Brandenburger Tor och fick kolla runt oss lite innan vår guide som skulle visa oss runt Berlin anlände. Den guidade rundturen där vi gick till fots var väldigt intressant och lärorik. Rundturen varade i ungefär två timmar, och runt om i Berlin medan guiden berättade om bland annat Berlins historia och hur förhållandet mellan Öst- och Västberlin har varit. Vi besökte Brandenburger Tor, Alexandersplatz, Checkpoint Charlie, Berlinmuren och Holocaust Denkmal. Rundturen var extra intressant eftersom vi fick se det som fanns kvar av t.ex. Berlinmuren, medan guiden berättade i detalj om hur allting gått till. Vi har läst mycket om Berlinmuren i våra historiaböcker, men att se den framför sig var helt annorlunda. Middagen åt vi alla gemensamt på restaurangen Der Alte Fritz. På kvällen hade vi en bokad tid för att besöka det 386 meter höga Fernsehturm/TV-tornet. Uppe i tornet såg man långt ut över hela Berlin och hur stort Berlin verkligen är.

■ På onsdagen vaknade vi tidigt och åt god frukost på hotellet. Vi började dagen med att besöka finska ambassaden. Vid finska ambassaden finns också Sveriges, Norges, Danmarks och Islands ambassad. De är alla samlade inom





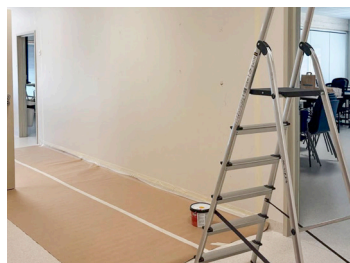
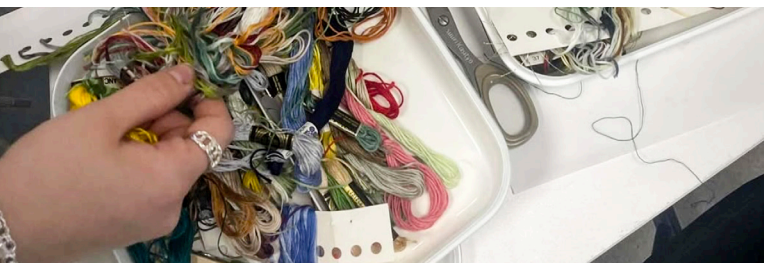
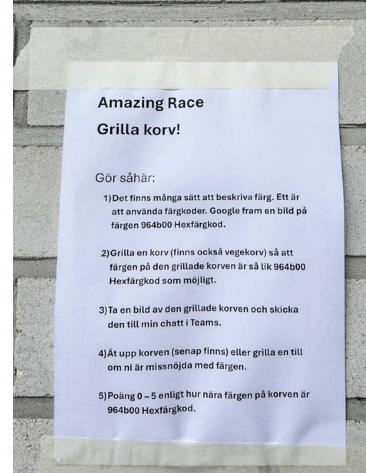
samma gård och vi fick höra lite om alla innan vi gick in till den finska ambassaden, där vi träffade Dan Ekholm, som jobbar som press- och kulturattaché. Efter besöket fick vi gå och äta lunch på egen hand, innan vi träffades igen senare på eftermiddagen för att besöka Stasi museum, där vi fick ta del av utsällningen och det politiska övervakningssamhället i forna Östtyskland. Vi hade fritid resten av dagen och fick utforska Berlin, besöka olika sevärdheter och shoppa.

■ På torsdagsmorgonen var de flesta något piggare när vi hade fått det glada beskedet dagen innan att vi fick äta frukost 45 minuter senare. Därefter var det meningen att vi skulle få fara på en tur in i riksdagshuset. Men när vi väl kom dit fick vi det trista beskedet att det pågick ett specialmöte och att den tur som vi hade bokat var inställd.

Då fick Lena och Carola idén att vi skulle gå till Berliner dom som är en katedral i centrala Berlin. Benen var trötta från de intensiva dagarna innan, men det vara bara att bita ihop för att benen skulle få jobba mera. Väl framme gick in och fick beundra den vackra kyrkan och det spelades fin musik i bakgrunden. Sedan skulle benen pinas ännu mera när vi skulle gå upp 281 trappsteg för att få se kyrkans vackra utsikt. Senare på dagen hade vi en inbokad tid på chokladfabriken Rittersport Schokowelt där vi fick höra om deras intressanta historia och vi fick också testa på att göra vår egen choklad. Chokladen blev väldigt god, men man blev en aning törstig efter all choklad. Efter en lång matpaus var det dags att åka i väg med U-bahn till södra Berlin där vi skulle få gå in och höra om en bunker som använts till exempel som skyddsrum

och sjukhus under sin historia. Luften var kall och kvav inne i bunkern, men det var väldigt intressant att höra om verksamheten. På fritiden efter gjorde alla sin egen grej tills det var dags att fara på vår sista gemensamma middag i Berlin. Väl mätta i magen stack de flesta tillbaka till hotellet för att ladda sig inför morgondagens resa tillbaka till Vasa.

■ Med hela resan och en ytterligare tidig väckning bakom sig var bussresan till flygplatsen väldigt tröttsam. Väl på flygplatsen åt vi upp det vi hade kvar av vårt morgonmål som vi fått från hotellet. Då vi hade landat i Helsingfors var vi tvungna att direkt gå till nästa flyg eftersom vi inte hade mycket tid mellan dem. Det tog inte länge förrän vi var i Vasa igen med en fantastisk och minnesvärd resa bakom oss. ■



Karjalan piirakoita ja **Valamon munkkeja**



av Amanda Korpela

Karjalan piirakoita ja Valamon munkkeja var ett projekt där vi fokuserade mycket på det finska språket men även fick upptäcka delar av Finland. Själva resan bestod av tre dagar och gjordes tillsammans med ett gäng studerande från KG:s vänskola Suomussalmen lukio.



■ **VI STARTADE** bussresan vid Korsholms gymnasiums parkering klockan 8.30 och begav oss mot Kuopio för att hämta det resterande gänget. Från Kuopio åkte vi till Valamo kloster där vi fick en guidad rundtur på finska och senare på kvällen höll skolan program, bland annat fanns bastu för frivilliga. Dagen slutade med kvällsmat och övernattnig på klostret.

Nästa morgonen begav vi oss mot Olofsborg för att få en guidad rundtur på svenska. Efter rundvandringen åt vi lunch i Nyslott centrum och fortsatte bussfärden mot Punkaharju där vi stannade för att gå en kort vandring. Sedan gav sig bussen iväg mot Prisma i Imatra där vi stannade för mat och eventuella

"Vi hade en givande resa där vi fick lära oss mycket finska, träffa nya vänner och känna gemenskap."

inköp. Efter en ca 45 minuters paus fortsatte färden mot Imatra Spa Sport Camp. När vi checkat in höll skolan program för oss och senare fick vi fritid med möjlighet att använda spa och gym.

Sista dagen hade vi tidig väckning för att bege oss mot Kotka svenska samskola där vi fick träffa studerande som berättade om sin skola och vi fick tid att lära känna varandra. Efter lunch på skolan tog vi sikte på Finlands sjöfartsmuseum i Kotka där vi både fick en guidad rundtur på finska och själva fick kolla runt.

Efter vår tid på muséet påbörjade vi vår resa hemåt genom att först ta avsked av våra vänner från Suomussalmi i Kouvola och sedan åka tillbaka till Korsholm.

■ Sammanfattningsvis hade vi en givande resa där vi fick lära oss mycket finska, träffa nya vänner och känna gemenskap. ■



Endast **nollor** i Rom

av Alfred Småros

Under temaveckan ordnades projektet "Inga nollor i Rom" som ett temaprojekt med fokus på historia och matematik i Italiens huvudstad Rom.

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

■ **UNDER TEMARESANS** första dag reste vi ner med tåg till Helsingfors flygplats och flög sedan mot Rom. Väl ute ur flygplatsen i varma Rom gick vi i rask takt till vår buss, varefter vi fick vårt första intryck av den hektiska italienska trafiken. Efter en promenad till hotellet, som bestod av olika lägenheter, fick vi även vårt första smakprov av den italienska maten under en sen middag.

■ Temaveckans andra dag började med frukost på hotellet, varefter vi använde lokaltrafiken för att besöka några av Roms mest kända sevärdheter. Vid varje sevärdhet höll några studerande ur gruppen en kort presentation om platsen där platsens historia framgick, varför platsen är viktig och förstås en koppling till temaveckans andra ämne, matte. Vi besökte bland annat Pantheon, Spaniska trappan och Lateranbasilikan. Efter lunch vid valfri restaurang nära Lateranbasilikan fick alla resenärer som höll tidtabellen möjligheten att se Storbritanniens kung Charles III stoppa trafiken när han kom vinkandes förbi i en svart



bil. Efter våra egna presentationer fick vi en guidning av Colosseum på svenska, där vi på avstånd kunde se kung Charles III igen. Guidningen fortsatte sedan till Forum Romanum, varifrån Romarriket tidigare styrdes. Efter guidningen fick vi fritid och vi fick använda lokaltrafiken för att själva ta oss tillbaka till hotellet.

■ Onsdagen började med att efter en tidig väckning äta frukost och därefter ta bussen för att hitta våra guider och cyklar för dagen. Vi hyrde elcyklar och begav oss mot katakomberna utanför Rom. Inuti katakomberna kunde vi se var kristna hade begravts innan kristendomen blev statsreligion i Romarriket.

Vi cyklade vidare och fick se den fina landsbygden utanför Rom och nådde sedan forna akvedukter, som byggdes för att leda vatten till Rom. Sedan åt vi lunch vid en restaurang vid en naturligt kolsyrad vattenkälla. Efter lunchen cyklade vi tillbaka in i Rom och begav oss mot hotellet mitt i rusningstrafik, varefter vi hade fritid resten av dagen.

■ På torsdagen besökte vi världens minsta stat, Vatikanstaten. Efter en promenad fick vi gå igenom säkerhetsscannern och var sedan vid Peterskyrkan. Peterskyrkan var utsmyckad med tavlor överallt och man kunde till och med se påvar begravda i öppna gravar. Vi gick även 500 trappsteg för att komma högst upp i Peterskyrkan, där vi fick en väldigt bra utsikt av Rom. Sedan besökte vi även gravarna under Peterskyrkan, där bland annat den tidigare påven Benedictus XVI är begravd. Ett av mina många minnen från Rom kommer nog vara att gå raskt genom Rom i rusningstrafik samtidigt som jag äter en pizza som blev försenad med över 40 minuter under lunchen





efter vi besökt Peterskyrkan. Efter den för mig hektiska lunchen fick vi lugna ner med en guidning av Sixtinska kapellet, där vi fick bland annat se konstverk såsom "Skolan i Aten" och "Adams skapelse". Efter att ha besökt det Sixtinska kapellet fick vi varva ner vid hotellet en stund innan vi tog en gemensam middag för hela gruppen. Efter en god middag gick vi på vår sista sightseeing för resan som bland annat innefattade att hoppa stängsel och springa över vägar som en grupp på 20+. Dagen avslutades av en busstur som inte följde hastighetsbegränsningarna.

■ Temaresans sista dag började med en tidig väckning följt av en morgonpromenad till bussen till flygfältet. Efter en rad förseningar kom vi tillbaka till ett snötäckt och kallt Vasa.

Trots projektets namn "Inga nollor i Rom" innehöll projektet en lång rad händelser, såsom att spendera 15 euro för en gelato, inte hålla tidtabeller, tappa vattenflaskor i marken och improviserade löpturer som med resans gång fick mig att inse att på temaveckan 2025 var det endast nollor i Rom. För mig personligen var resan en oförglömlig resa där jag inte bara fick lära känna staden Rom bättre, utan jag lärde även känna studerande, lärare och mig själv bättre. ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



av Hugo Backlund
och Alexandra Österåker

Ända sedan starten har tutorverksamheten varit en betydande del för skolans trivsel och trygghet. Tutorerna ska finnas i skolan som en trygg punkt för alla och till tutorernas uppgift är i huvudsak att ta hand om de nya eleverna, skapa gemenskap och en trevlig skolmiljö för alla.

Läsårets tutorer

Alexandra Österåker
Oliver Snickars
Selma Sandås
Stella Martens
Theo Wallin
Emma Dahlbo
Casper Laaja
David Suomela
Nathalie Lindström
Vera Sundsten
Lilja Blomqvist
Hugo Backlund
Alvar Björkholm
Freja Karlsson

■ **DET FÖRSTA VI** gjorde var att gå en tutor-skolning i slutet av förra läsåret, där efter vi började planera hur vi skulle ta emot de nya etterna till hösten. Första skoldagen ordnade vi "lära känna" lekar och annat program hela eftermiddagen endast för de nya etterna. Ett par månader efter skolstarten då de nya eleverna börjat känna sig som hemma i skolan behövde vi redan börja fundera på att rekrytera ännu fler elever till nästa läsår. Tutorerna har bland annat besökt alla nior i Korsholms högstadium och även haft dem på besök hos oss i KG och visat runt dem till olika stationer i skolan, samt som skolan ordnat en infokväll för niorna och deras föräldrar där tutorerna visade runt och även berättade lite om tutor-verksamheten i KG.

■ Under högtider har vi jobbat extra hårt för att öka gemenskapen i skolan genom att ordna aktiviteter, pyntat och hållit tag i temadagar. På halloween ordnade vi en tävling om vem som hade bäst utklädnad. Veckorna innan jullovet arbetade vi vidare med en gammal idé, nämligen att gömma en liten figur vid namn Julhemulen. De som lyckades hitta Julhemulen fick delta i en utlottning där

man kunde vinna pris. Julhemulen ställde även till med så kallade "nissebus" detta läsår, vilket lede till ökad mängd skrätt i skolans aula. Dagarna innan påsken hade vi aktiviteter varje dag, den mest omtyckta aktiviteten denna vecka var äggfallet.

■ Som sista aktivitet under vårt verksamhetsåret har vi planerat ihop den årliga klasskampen, en tävling där skolans alla klasser kämpar om att utses till skolans bästa klass. Klasskampen i år bestod av en typ av Escape room där klasserna ska försöka ta sig ut så snabbt som möjligt. ■



Final i klasskampen 30.5

Von der Metropolregion mitten in die Natur

– mein Auslandsjahr in Finnland

Sofie Roth

■ Hallöchen! Mein Name ist Sofie und ich bin hier, um euch von meinem 10-monatigen Austausch nach Finnland zu erzählen. In dem Moment, wo ich diesen Text schreibe, bin ich gerade noch 17 Jahre alt.

Eine der ersten Fragen, die ich bekomme, wenn ich mich als Deutsche vorstelle, ist natürlich "Wo genau aus Deutschland kommst du denn her?". Natürlich könnte ich da sagen, dass ich aus Oberbreiten, einem kleinen Dorf (für deutsche Verhältnisse) in Hessen mit etwa 2000 Einwohnern komme. Das kennt aber selbstverständlich niemand. Also nenne ich die nächstgelegene grössere Stadt: Limburg an der Lahn. Meistens sagt das aber auch niemandem was, nicht einmal den Deutschen selbst. Deshalb sage ich meistens schlicht und einfach, dass ich "ungefähr aus Frankfurt" komme, obwohl das

eigentlich 70 Kilometer und somit mit dem Auto etwa 1 Stunde entfernt von meinem tatsächlichen Zuhause liegt.

In Deutschland habe ich als Einzelkind mit meinen beiden Eltern, meiner Huendin Yuma und meiner Oma väterlicherseits in einem Zweifamilienhaus mit Garten gewohnt. Der nächste Wald war etwa 2 Kilometer entfernt und dort bin ich oft spazieren gegangen. In meiner Freizeit, die dank dem deutschen Schulsystem leider sehr begrenzt war, habe ich gern gelesen, gezeichnet und mich mit meinen Freundinnen getroffen.

■ Kurz nach meinem 17. Geburtstag im Sommer 2024 bekam ich einen Anruf von ASSE Germany, meiner Austauschorganisation. Sie sagten mir, dass sie





eine Gastfamilie fuer mich gefunden hätten und ich in weniger als einem Monat von Frankfurt nach Helsinki und dann Vaasa fliegen wuerde. Was ich zu dem Zeitpunkt nicht wusste: Ich wuerde Schwedisch statt Finnisch lernen, in eine schwedischsprachige Schule gehen und fuer die meiste Zeit bei einer bilingual schwedisch-englischsprachigen Gastfamilie in Vaasa leben. Also stellte ich meine Lernsprache auf Duolingo von Finnisch, welches ich seit etwa einem Jahr zu dem Zeitpunkt an der VHS (Volkshochschule; vergleichbar mit ALMA in Vaasa) gelernt hatte, nach Schwedisch um und versuchte möglichst viel im Voraus zu lernen.

Am 12. August kam ich dann mit einem etwas verspäteten Flug nachts im verregneten Vaasa an. Ich war sowohl nervös als auch von Vorfreude erfüllt, da ich bereits am nächsten Tag meine Schule zum ersten Mal

“Im April 2025 machten wir mit KG eine Klassenfahrt nach Island, etwas, das es in Deutschland vermutlich nie geben wuerde, da wir meistens ein sehr begrenztes Budget haben und daher Klassenfahrten meist im engeren Umkreis der Schule stattfinden.”

besuchen wuerde. Ich war ueberrascht, wie klein KG ist: Mein deutsches Gymnasium hat etwa 1300 Schueler, während es hier gerade einmal 250 sind. Fuer mich war das ein angenehmer Wechsel, da ich so schneller mehr Leute kennenlernen konnte. Bereits an meinem ersten Tag konnte ich bedeutsame Kontakte knuepfen und auch beim Mittagessen musste ich nie allein sitzen.

■ Freunde zu finden in Finnland kann anfangs zwar schwierig sein, da die Mentalität und Definition von Freundschaft sich zu Deutschland unterscheiden, jedoch sind meine finnischen Freunde einige der besten, die ich jemals hatte.

Auch das finnische Schulsystem ist anders als das Deutsche: Die deutsche Benotung umfasst 1 (sehr gut) bis 6 (ungenuegend) bzw. 15 (sehr gut) bis 30 (ungenuegend) Punkte. In meiner deutschen Schule benutzt wird ausschliesslich iPads, während KG Laptops verwendet. Ich mag ausserdem, dass die Klassenarbeiten hier digital geschrieben werden und auch alle Schulbuecher online zu finden sind, während wir in Deutschland noch viel analog arbeiten.

Im April 2025 machten wir mit KG eine Klassenfahrt nach Island, etwas, das es in Deutschland vermutlich nie geben wuerde, da wir meistens ein sehr begrenztes Budget haben und daher Klassenfahrten meist im engeren Umkreis der Schule stattfinden.

Während meines Aufenthalts durfte ich auch einige spannende Traditionen miterleben: Vanhat bzw. Äldstes Dans entspricht ungefähr dem deutschen Abiball und ist meiner Meinung nach



” **Freunde zu finden in Finnland kann anfangs zwar schwierig sein, da die Mentalität und Definition von Freundschaft sich zu Deutschland unterscheiden, jedoch sind meine finnischen Freunde einige der besten, die ich jemals hatte.**



eine der wertvollsten Erfahrungen, die ich hier machen durfte. Sowohl der Tanzunterricht als auch die Interaktion mit Gleichaltrigen werde ich vermutlich nie vergessen.

Auch Villaavslutning war besonders, auch, da wir in Deutschland normalerweise keine Sommerhäuser haben. Hinter einer kleinen Sauna auf einem Steg am See zu sitzen, bei Sternenhimmel und Feuerwerk, war definitiv eine magische Erfahrung.

Weihnachten durfte ich im Sueden in Karis/Karjaa mit meiner ersten Gastfamilie verbringen, was auch viel Spass machte. Generell ist die Umgebung von Karis und Ekenäs/Tammissaari einer der schönsten Orte, die ich kenne.

Etwa 3 Monate vor meiner Abreise nach Deutschland wechselte ich meine Gastfamilie und wohne nun in Vassor, direkt an der Ostsee, wo ich jeden Morgen nach dem Aufwachen den Sonnenaufgang ueber dem Meer sehe. Zusammengefasst, kann ich sagen, dass ich jedem, der eine neue Kultur und auch möglicherweise Sprache kennenlernen möchte, ein Auslandsjahr in Form eines

Austauschs nur empfehlen kann. Selbst, wenn man etwas schuechtern ist, so wie ich, kann man es schnell schaffen, mit der neuen Umgebung und den Menschen warm zu werden. Wer mit einer Organisation reist, hat ausserdem die Möglichkeit andere Austauschschueler bei gemeinsamen Ausfluegen kennenzulernen und ueber Schwierigkeiten wie Heimweh, mit anderen Betroffenen zu sprechen. Auch kann ich sagen, dass die Kontakte, die man während des Austausches knuepft durchaus Potential fuer lebenslange Freundschaften haben. Man lernt nicht nur neuen Stoff in der Schule, sondern sammelt umso mehr Lebenserfahrung und lernt als Person zu wachsen und selbstständiger und vor allem kulturbewusst zu werden. Diese Erfahrung und die Finnen werden fuer immer einen besonderen Platz in meinem Herzen haben!

■ In diesem Sinne, tack för mig und ich hoffe, ich konnte euch einen kurzen Einblick in meine persönliche Erfahrung geben. Hejdå! ■

Första året

Jag hade många frågor inför min gymnasiestart. Kommer jag hinna med gymnasiets hektiska dagar? Kommer motivationen räcka till? Kommer jag finna min plats i den "lilla byggnaden mitt emot"? Trots obesvarade frågor hade jag stora förhoppningar inför gymnasietiden. Jag visste att det var något som skulle passa mig, men jag hade aldrig ens kunnat våga hoppas att det skulle bli så bra som det blev.



av Ingrid Kass

■ **MIN FÖRSTA DAG** vaknade jag förväntansfull och entusiastisk. Konstigt nog var jag inte nervös, fjärilarna i magen var lugna och jag var säker på att detta skulle vara något för mig.

Jag hade som mål inför skolarbetet att våga. Våga lyckas, våga misslyckas och våga upptäcka mig själv och andra. Mina mål kändes som stjärnorna, onåbara. Att misslyckas har länge varit min största rädsla och hindrat mig i flera situationer. Men bara efter mitt första år här på Korsholms gymnasium har jag blivit en modigare individ som vågar allt mer från dag till dag och mina mål har nu bytts ut mot nya.

Jag visste redan efter min första dag att KG var den rätta platsen för mig och många andra. Personligen hade jag saknat något en längre

tid utan att veta vad det var. Men nu efter att ha gått här i ett år har jag insett vad som saknats. Trygghet. Jag ser också andra som äntligen här i KG får blomstra och känna sig trygga i sig själva. Trots den lilla byggnaden som KG är bosatt i finns det mer än nog med utrymme för att alla ska få hitta sin egen plats. De normer vi haft med oss från högstadiet är nu äntligen förbi oss och vi har chansen att fokusera på det som är viktigt, att finna vår väg och lära oss inför livet.

■ Jag har haft turen att inte endast få ha kvar mina närmsta vänner från högstadiet utan jag har även upptäckt nya vänskaper. KG har öppnat dörrar till att lära känna andra som jag knappt pratat med tidigare trots att vi har gått ►►►►



i samma skola i tre år. De öppna dörrarna är jag tacksam för. Här hittar vi alla någonting gemensamt som binder oss samman. Korsholms gymnasium är en plats för oss som strävar efter våra mål, respekterar våra medmänniskor och har hopp för oss själva och andra. Människorna och atmosfären på vår skola är obeskrivlig. Andra studerande, lärare och övrig personal har fått mig att växa som människa. Efter detta skolarbete som gått snabbare än snabbt ser jag stora personlighetsförändringar i mig själv. Jag har svårt att känna igen den person jag var i början av året. Jag var då en 16-årig tjej beroende av andras åsikter och hade brister i mitt självförtroende. Jag är nu en människa som vågar stå för mina åsikter, vågar tro på mig själv och vågar vara stolt över den jag är.

■ Under mitt första år i Korsholms gymnasium har jag lärt mig mer än jag kunnat tro. Skolarbetet blev mera ansträngande än tidigare men också roligare. Med lärare som bryr sig och vill se just oss lyckas växer motivationen och det är just sådana lärare vi studerande tacksamt nog får ha. Vi studerande blir bemötta på ett mera vuxet sätt som vi inte upplevt tidigare men med det kommer också mera ansvar och jag har äntligen förstått innebörden med att allt jag gör är för mitt eget bästa. Jag har fått ta del av många lärorika stunder under mitt första år. Vissa enklare och vissa som känts omöjliga men alla dessa stunder har

”Jag har svårt att känna igen den person jag var i början av året. Jag var då en 16-årig tjej beroende av andras åsikter och hade brister i mitt självförtroende. Jag är nu en människa som vågar stå för mina åsikter, vågar tro på mig själv och vågar vara stolt över den jag är.”

gett mig någonting. Alla lärdomar jag fått för mig på den vägen jag vill gå, vägen som uppfyller mina framtidsdrömmar. Misslyckande är ju en del av att lyckas och jag har under skolårets gång fått uppleva båda. Jag känner ofta press av att vara på topp i skolan, att alltid göra mer än mitt bästa och att alltid lyckas men jag har nu lärt mig att det inte är det viktigaste. Det är inte hur bra betyg jag får som avgör mitt värde. Det är hur jag behandlar andra och mig själv som definierar mig som människa.

■ Som människa på vår jord kommer ansvar till följd av frihet. Vi bär alla ett ansvar för hur vi vill att vår framtid ska se ut. Vi får alla chanser men det är vi själva som måste vara villiga att greppa tag i dem. Självt ser jag en framtid fylld av lycka, möjligheter och framgång, därför är jag mer än säker på att Korsholms gymnasium är det rätta för mig. ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



Bästa festpublik

av Edvin Blom
och Maija Westergård

Det är kanske lite av en klyscha, men jag måste ändå få påpeka hur snabbt de här tre åren gått. Tänk att de redan är två år sen vi satt och såg på vår första studentdimission. Då renoverades jumpasalen, så vi satt på Carpella och riktigt huttrade, så kallt var det!

■ **BÄSTA FESTPUBLIK**, mitt namn är Maija Westergård. Och jag är Edvin Blom, och det är vi som i år framför studenternas hälsning

Det är kanske lite av en klyscha, men jag måste ändå få påpeka hur snabbt de här tre åren gått. Tänk att de redan är två år sen vi satt och såg på vår första studentdimission. Då renoverades jumpasalen, så vi satt på Carpella och riktigt huttrade, så kallt var det!

Ja, och förra året trodde man ju nästan att man skulle smälta på grund av värmen. Men i år är det vår tur att stå här på scenen. Idag verkar det som att vädret har balanserat ut sig lite, så det är väl tredje gången gillt.

■ Edvin, om du skulle måsta nämna ett minne från din tid i KG, vad skulle du ta upp då?

Hmm, nå jag måste säga att jag har jättemånga fina minnen från tiden i KG, men ett som jag direkt kommer att tänka på är från temaveckan på årskurs två. Då var vi utspridda över hela Europa och jag är säker på att alla som var med på temaveckan har flera roliga minnen därifrån. Självt var jag till Stockholm och lärarna ordnade en av dagarna en slags orientering runt i Stockholm som de kallade "heilt okej race". Efter att bland annat sett kungliga slottet och gått runt i gamla stan så skulle vi avsluta rundturen med att besöka den spektakulära





galgbacken, som tydligen hade varit en betydelsefull plats i Sveriges historia. Fram för allt André hajpade upp detta historiska monument väldigt mycket. När vi kom fram tog det en stund innan vi insåg att de spretiga buskarna och den inte så prydliga högen stenar som vi såg framför oss var det som utgjorde den mytomspunna galgbacken. Det blev för mig en oförglömlig stund, även om det inte var på det sättet jag hade förväntat mig.

Ja, jag håller verkligen med om att temaveckan var mycket rolig och minnesvärd. Jag måste nog säga att det är just den här extraverksamheten kring KG som jag har de allra bästa minnena från, till exempel från de team jag varit med i. Och så var jag ju tutor också, och där hittade vi även på en del skoj. Som tutor planerar man ju bland annat inför de kommande etterna. Men det är så mycket intryck den där första dagen, själv så minns jag den knappt, om jag ska vara riktigt ärlig.

■ Då man börjar i KG får man höra en massa info av vår rektor Jocke. Det som kanske fastnar bäst är att det ofta finns möjlighet att få choklad. Men en annan sak som man också ofta får höra om är KG:s ledord: respekt, ambition, diskussion och samarbete.

De här orden genomsyrar vardagen i KG, även fast man kanske inte alltid tänker aktivt på det. Vi

”

**Det som
kanske fastnar
bäst är att
det ofta finns
möjlighet att
få choklad.
Men en annan
sak som man
också ofta får
höra om är
KG:s ledord:
respekt,
ambition,
diskussion och
samarbete.**

har försökt plocka ut stunder ur vår tid i KG som vi tycker speglar dessa respektive ledord.

När vi var på besöksdag till gymnasiet i nian minns jag att Jocke berättade om diverse saker som han tyckte var extra bra med just KG. En av de saker som Jocke lyfte fram var att alla i KG kan lita på och har respekt för varandra. Både av lärare och andra studerande i KG fick vi höra hur man kan lämna sina saker var som helst i skolan och fortfarande hitta dem på samma ställe några timmar senare. Jag var i alla fall skeptiskt till det här i början, men insåg snabbt att det var precis så. Jag gick från att på ettan ta med mig alla mina saker vart jag än gick, till och med till maten, till att lämna mina ägodelar mitt i aulan utan att ens reflektera över saken.

Förutom att respektera varandras saker så är det ju också viktigt att respektera varandra, till exempel genom att vara tyst när en lärare pratar. Och det är vi bra på i KG, kanske lite för bra ibland, som då Irene nästan höll på att bli galen på mattepreppkursen, då ingen av eleverna ställde några frågor. Men nu i efterhand så ser vi ju att det gick bra ändå.

■ Då man börjar i KG, eller gymnasium över lag, så vet man kanske inte ännu vad man vill bli. Ja, vissa verkar ju ha en plan, men själv vet jag ännu inte. Men oavsett så väcks en viss ambition i KG. Det är något med att alla som är runt en har valt att vara här, en situation



►►► som fram till gymnasiet ju faktiskt är helt ny. Man har tagit sitt första steg för att forma sin framtid, och det är något som ger en ny energi att orka genom studierna, trots att det ibland kan kännas jobbigt.

Och denna ambition syns inte minst i resultaten för årets studentskrivningar. KG har det nästbästa studentbetygsmedeltalet i Svenskosterbotten. Dessutom placerar vi oss på tionde plats bland de svenskspråkiga gymnasierna i hela landet

Ambitionen märks även hos lärarna. Dom vill verkligen att vi lär oss, inte bara att vi sitter på deras lektioner och sen åker hem. Och det är klart att det stärker det egna intresset då man ser hur det riktigt lyser om Sophia då hon får tala om cellbiologi, eller då Carola kommer fram lika nyfiket varje gång och undrar vad det är för bok man sitter och läser.

■ En stark ambition leder i sin tur till diskussion. Då vi får kunskap kan vi bilda åsikter och i ett naturligt diskussionsklimat så som KG:s är det lätt dela dem med andra. Till exempel har skolan ordnat paneldebatter med lokalpolitiker där vi fått lyssna, ställa frågor och debattera. Dessutom har vi fått rösta i KG:s egna skuggval för att lära oss hur röstningsprocessen går till och för att väcka ett politiskt intresse.

På till exempel filosofilektionerna har vi ju också haft en del intressanta diskussioner. Men den frågan som garanterat väcker de mest intensiva diskussionerna verkar ändå vara "får vi jobba utanför klassen?"

■ En skola fungerar inte utan samarbete, så är det bara. Varje dag som allt rullar på smidigt i KG är ett bevis på samarbete.



Men om jag ska lyfta upp en mer specifik situation, så vill jag gå tillbaka till hösten 2023. Då åkte vi till Suomussalmi med ett gäng från KG för att uppleva friluftslivet i östra Finland, och lära oss finska förstås!

En av aktiviteterna under den här resan var att åka kanot i dom rasande forsarna! Okej, det kanske inte var så dramatiskt, men oavsett så går det ju inte alltid som på Strömsö. Då vi kom till dom mer utmanande delarna av forsarna, där det till exempel forsade extra hårt och var extra mycket stenar, så tog det inte länge innan folk började köra på grund eller krocka in i stenarna. Kanoter välte, och både människor och packning hamnade i vattnet.

Då vi såg att det här hände, så var det vi från KG som direkt insåg att vi måste hjälpas åt för att klara av den här situationen, och inte bara vänta på att alla klarar den på egen hand. Vi tog i land på något passligt ställe för att hjälpa till. Oavsett om det gällde att vada ut i forsarna med vatten upp till knäna för att dra kanoter i land, eller att samla ihop kringflytande packning och ropa ut instruktioner om hur man tog sig förbi stenarna på ett säkert sätt, så tvekade vi inte en enda gång.





Jag tycker att alla vi nyblivna studenter kan klappa oss på axeln och vara riktigt stolta över oss själva. Nu börjar ett nytt kapitel i våra liv där verkligen vad som helst kan hända.



I efterhand kan man ju inse att det kanske inte var det smartaste att blöta ner sig, med tanke på att vi paddlade till en liten ö där vi sen skulle sova i tält. Men åtminstone blev vi ju blöta med flit, till skillnad från vissa, och det är ju nog extra givande att få sitta och mysa kring lägerelden då man har en sån där känsla av samhörighet som man får just av att klara av svåra situationer tillsammans.

■ Det går nog inte att tala om de tre senaste åren utan att nämna de oroligheter som pågår ute i världen. Vi har fortfarande ett krig som pågår i Europa, konflikten i Gaza eskalerar mer och mer för varje dag, och ytterligare en av världens mäktigaste länder har nu, åter igen, en totalt oberäknelig ledare. Med allt som pågår i världen just nu, så kan skolan faktiskt fungera som

en trygg punkt. Ja, det kan kännas jobbigt att stiga upp om mornarna för att ta sig till skolan. Men det finns också en viss trygghet i att veta att vad som än händer ute i världen, så får man själv återvända till skolan varje dag. Rutiner, kunskap och trevliga människor är något man lätt tar för givet.

■ Vi vill tacka alla lärare och övrig personal för våra tre år i Korsholms gymnasium. Utan er skulle vi inte ha klarat det. Förutom högklassig undervisning så har ni även tydliga och härliga personligheter. Det här är ju något som vi abin för övrigt kunde använda oss av i vår julfest, så tack och förlåt för det. Vi hoppas verkligen ni förstår hur tacksamma vi är, trots att vi inte tänker stå här och tjata om det i flera minuter.

Som en sista sak så vill jag åter igen rikta fokuset till oss här uppe på scenen.

Jag tycker att alla vi nyblivna studenter kan klappa oss på axeln och vara riktigt stolta över oss själva. Nu börjar ett nytt kapitel i våra liv där verkligen vad som helst kan hända. Och det menar jag verkligen! Tänk nu bara, om någon skulle sagt åt en för ett år sedan att KAJ skulle ha varit vinst-tippade i eurovision song contest, så skulle man ju aldrig trott det.

■ Men oavsett vad som än sker i vår framtid, så hoppas jag att vi bär med oss KG:s ledord för resten av livet. Att vi fortsätter att behandla andra med respekt och att vi finner en ambition även i våra fortsatta studier. Att vi även i framtiden kan diskutera och resonera, och att vi bär med oss vikten av samarbete. Tack! ■

Dagar och tider

■ Nästa läsår inleds tisdag
12.8 klockan 9.00 med samling
i Korsholmssalen i Kulturhuset.

Periodindelning

- 1 12.8.2025–23.9.2025
 - 2 24.9.2025–7.11.2025
 - 3 10.11.2025–20.12.2025
 - 4 5.1.2026–13.2.2026
 - 5 16.2.2026–2.4.2026
 - 6 7.4.2026–30.5.2026
- Temavecka 20–24.4.2026

Lovdagar

- 15–17.10 Höstlov
22.12–2.1 Jullov
tis 6.1 Trettondag
23.2–27.2 Sportlov
3–6.4 Påsklov
fre 1.5 Första maj
to 14.5 Kristi himmelsfärdsdag

Läsårets studentskrivningar

Hösten 2025

- mån 15.9 modersmål och litteratur, provet i läskompetens
ons 17.9 psykologi, filosofi, historia, fysik, biologi
fre 19.9 främmande språk, lång lärokurs, engelska, franska,
tyska, ryska, spanska
mån 22.9 det andra inhemska språket, A- och B-nivå
tis 23.9 religion, livsåskådningskunskap, samhällslära, kemi,
geografi, hälsokunskap
tor 25.9 matematik, lång och kort lärokurs
fre 26.9 modersmål och litteratur, provet i skrivkompetens,
svenska som andraspråk
mån 29.9 främmande språk, kort lärokurs

Våren 2026

- tis 10.3 modersmål och litteratur, provet i läskompetens,
svenska som andraspråk
tor 12.3 främmande språk, kort lärokurs
fre 13.3 modersmål och litteratur, provet i skrivkompetens
mån 16.3 främmande språk, lång lärokurs, engelska, franska, tyska,
ryska, spanska
ons 18.3 matematik, lång och kort lärokurs
fre 20.3 religion, livsåskådningskunskap, samhällslära, kemi,
geografi, hälsokunskap
mån 23.3 det andra inhemska språket, A- och B-nivå
ons 25.3 psykologi, filosofi, historia, fysik, biologi

Korsholms gymnasium

Post- och besöksadress

Korsholms gymnasium
Bölesundsvägen 10
65610 Korsholm
Finland

Webbadress

[korsholm.fi/barn-och-skola/
korsholms-gymnasium](https://korsholm.fi/barn-och-skola/korsholms-gymnasium)



Korsholms gymnasium



[korsholmsgymnasium](https://www.instagram.com/korsholmsgymnasium)



kgtema.wordpress.com

Rector

Joakim Bonns
joakim.bonns@korsholm.fi
044 727 1283

Biträdande rektor

Hans Backman
hans.backman@korsholm.fi

Kansli

Ann-Helen Norrgård
ann-helen.norrgard@korsholm.fi
044 424 9229

Studiehandledare

Elisabeth Wik-Nylund
elisabeth.wik-nylund@korsholm.fi
044 424 9236

Isa Sandberg
isa.sandberg@korsholm.fi
044 424 0365

Lärare

fornamn.efternamn@edu.korsholm.fi

E-post

gymnasiet@korsholm.fi