

KORSHOLMS

GYMNASIUM

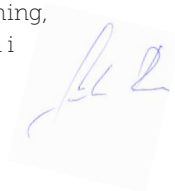
2025

2026

års- berättelse 2025 2026

■ **VAD ROLIGT ATT DU** vill läsa vår årsberättelse! Den är indelad i delarna Formalia, Projekt, Vardag och Annat. I delen **formalia** hittar du uppgifter om skolan, vilka som studerar och jobbar i KG samt årets studenter. Under **projekt** presenterar vi några av de projekt som skolan deltar i men framförallt ger vi en inblick i läsårets temavecka. **Vardag** beskriver skolårets viktigaste dagar, vardagen, som bl.a. skolans tutorer jobbar för att skall bli så bra som möjligt. I avdelningen **annat** kan du hitta det som inte passar in i någon av de andra avdelningarna :)

Avdelningarna till höger fungerar också som en slags innehållsförteckning, där du genom att klicka på någon av dem förflyttas till den avdelningen i årsberättelsen. Sköna lästunder och kom gärna med feedback.



års- betraktelse

Joakim Bonns, rektor

Om omdöme

■ Bästa festpublik, vi avslutar idag denna skolas ethundraartonde läsår, vilket kan te sig lite märkligt eftersom vi senaste höst firade skolans 50-års jubileum. Läs mer om detta i vår årsberättelse du hittar på Korsholms gymnasiums webbsida.

■ För ett tag sedan besökte jag en nyöppnad restaurang i Helsingfors. På nätet hade restaurangen fått mängder med positiva omdömen, så vi var ett förväntansfullt gäng som bokade bord. Upplevelsen på plats blev allt annat än positiv, det var trångt, servicen var urusel och maten totalt ointressant. Men en sak var spännande och intressant – det var att vi hade bokat bord baserat på hundratals strålande omdömen.

■ Att ha gott omdöme är en egenskap vi uppskattar hos andra och hoppas att vi själva besitter. Egentligen är

omdöme en av de mest grundläggande och komplexa mänskliga förmågorna: förmågan att orientera sig i en värld av osäkerhet, värderingar och konsekvenser.

Omdöme kan beskrivas som en slags praktisk klokhet – en förmåga som inte bara handlar om kunskap, utan om förmågan att tillämpa kunskap i konkreta situationer. Det är skillnaden mellan att veta vad som är rätt i teorin och att avgöra vad som är rätt här och nu, i den här situationen, under de här förutsättningarna.

■ Vilka utmaningar finns det då för ett gott omdöme? För det första kan ett gott omdöme inte reduceras till regler eller instruktioner. Det kan inte helt ersättas av lagar, manualer eller algoritmer. Omdömet verkar i gränslandet mellan det allmänna och det särskilda – där vi måste tolka, väga och ibland handla utan fullständig visshet.

För det andra så lever vi i ett samhälle präglad av ökad komplexitet, ökad pluralism och ett ökat informationsöverflöd. Det finns inte längre en självklar auktoritet som entydigt definierar vad som är rätt eller fel. Istället måste vi som individer navigera mellan olika normsystem,





perspektiv och intressen. Här blir omdömet inte bara en personlig egenskap, utan till och med en demokratisk nödvändighet.

Orsaken till att jag hade en helt misslyckad matupplevelse i Helsingfors, är att vi många gånger blandar ihop giltighet och konsensus när det gäller omdömen. Giltighet handlar om hur välgrundat ett omdöme är. Konsensus handlar om hur många som håller med. Och här kommer någonting viktigt: Man kan ha rätt utan att ha majoriteten med sig, och man kan ha majoriteten med sig och ändå ha fel.

■ Här träder ytterligare en spelar in på arenan som ofta utmanar det goda omdömet, nämligen AI. Många gånger så förstärker AI egentligen bara en tendens som redan finns i vår tid. Vi kvantifierar allt: vi ger stjärnor, likes, betyg, rankningar. När värde uttrycks i siffror så tänker man snabbt att värdet är summan av dessa siffror. Steget från "många tycker detta" till "detta är bra" eller "detta är sant" blir ofta väldigt kort.

Vi är vana vid att stora mängder data analyseras och skapar en slags kunskap – väderprognoser, trafikdata, produktjämförelser – och ofta fungerar det utmärkt. Faran ligger i att de också skapar en vana att tro att alla omdömen fungerar likadant, att sanningen uppstår när tillräckligt många röster räknas ihop, och det är helt enkelt inte sant.

Ett samhälle där vi människor saknar ett gott eget omdöme riskerar att drivas av kortsiktiga impulser, förenklingar och polarisering.

"Man kan ha rätt utan att ha majoriteten med sig, och man kan ha majoriteten med sig och ändå ha fel."

■ Korsholms gymnasiums uppgift är att skapa en miljö där det goda omdömet växer och blir en motkraft – en förmåga att stå emot trycket att reagera omedelbart och istället reflektera, nyansera och förstå. Vi skall erbjuda sociala sammanhang där det goda omdömet frodas och utvecklas i bildning, i samtal och i en skolkultur. Vi skall ge tid för reflektion och utrymme för att göra misstag därför att ett samhälle (eller en skola) där hastighet är viktigare än eftertanke och där känsloreaktioner övertrumfar reflektion blir ett samhälle (eller en skola) där komplexa frågor reduceras till enkla motsatser. Vi riskerar att förlora just den förmåga vi är mest beroende av – ett gott omdöme.

Gott omdöme är inte något vi en gång för alla uppnår, utan något vi ständigt måste utveckla. Det kräver öppenhet för att ompröva våra uppfattningar, vilja att lyssna till andra och mod att erkänna våra egna begränsningar.

■ Kära vänner som finns här upp på scenen tillsammans med mig här idag: I en värld där mycket kan automatiseras återstår omdömet som något djupt mänskligt. Omdöme är din och min förmåga att våga det mätbara mot



▶▶▶▶ det meningsfulla, det effektiva mot det etiskt försvarbara. Det är vad som gör oss till människor som kan tänka, känna och handla med integritet i en komplex värld. Och kanske är det just där vår största utmaning ligger: att inte bara efterfråga gott omdöme hos andra, utan att aktivt odla det i oss själva – varje dag, i varje beslut. Så min enkla, men samtidigt jätteutmanande utmaning till er idag är: Fortsätt att odla det goda omdömet.

■ Nu tänker jag avslutningsvis passa på att ge några omdömen.

Anders Bengs, du kom in i KG bara för ett par månader sen. Vi stod inför ett skifte av provsystem från det beprövade Abitti1 till det nya Abitti2. Enkelt sagt: erfarenheterna av det nya systemet var inte goda. Men med ditt lugn, din snabbhet och din hjälpsamhet räddade du oss. Tack!

Julia Skullbacka, du drar vidare efter flera år som lärare i kemi och hälsokunskap i KG. Vi kommer att sakna ditt enorma nätverk, din oräddhet, din grundinställning att ingenting är omöjligt och din stora omsorg. Lycka till Julia!

Pianisten, pedagogen, dirigenten, arrangören, stämövaren, AI-experten, körledaren, violinisten och supermatlagaren Johan Sundqvist kommer nästa läsår att jobba enbart i Korsholms högstadium. Johan, vi är innerligt tacksamma för allt du gjort för musiken och musiklivet i KG. Fortsätt inspirera till kreativitet, det behövs mer än någonsin!

Och så har vi Ann-Helen, som efter 45 år i kommunens tjänst går i pension. Du har blivit vår skolmormor i ordets allra, allra finaste betydelse. I mammarollen ingår förutom mycket kärlek också en hel del uppfostran, men i mormorsrollen kan man mer eller mindre skippa uppfostran och bara inrikta sig på

att ge kärlek, lugn, trygghet, tålmod, omtanke och ge hjälp. Det har du gjort fullt ut!

Tack för din förmåga att se behov, tack för din inställning att du alltid skall hjälpa till när du ser behov. Tack för att du alltid svarat ja då jag behövt och begärt hjälp. Och tack för alla gånger du hjälp så många av oss utan att vi begärt hjälp. Du är en människa som lyfter din omgivning. Se tillbaka på din långa tid i KG med stor stolthet. Vi kommer att minnas dig med en enorm värme och vi kommer att sakna dig oerhört.

■ "Slutligen måste jag bara säga att detta år i KG har lärt mig så otroligt mycket och jag är så tacksam att just jag fick ta del av den lärarrika undervisningen och tiden här. Jag har blivit mer självsäker, hittat vad jag prioriterar, hittat nya vänner och hittat nya ambitioner. Främst av allt; jag vågar nu äntligen vara mig själv". Så skriver Maja Sundström i sin reflektion i årsberättelsen om sitt första år i Korsholms gymnasium. Mycket av det Maja beskriver bottnar i en synnerligen engagerad lärarkår och personal. Ni jobbar oerhört hårt, ni tar (tyvärr) misslyckanden personligt, men det skapar samtidigt en stark drivkraft att hela tiden utvecklas. Ni är (som många finländare) dåliga på att fira framgångar och har svårt att ta emot all den uppskattning ni får och är väl värda. Så ta det nu på fullt allvar då jag säger tack!

■ Bästa festpublik, ha en alldeles strålande sommar, odla det goda omdömet, ät gott, umgås och samtala. Gör den kommande sommaren till den bästa i era liv! Ni är alla varmt, varmt välkomna till vår fest! ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

SKS



Vad har **SKS** haft för sig?

■ Studerandekårsstyrelsen för läsåret 2025–2026 tillträdde den 3 oktober 2025. I år har styrelsen fokuserat på att göra SKS-verksamheten mer synlig, öka delaktigheten i skolan samt stöda studerandes egna verksamheter. Till exempel KG:s café genom att bevilja lån till dem för att hjälpa till att starta verksamheten. Senare blomstrade KG:s café och kunde betala tillbaka lånet.

Vi har fortsatt med konceptet från förra läsåret med att ha SKS "julklappar" som var bland annat en SKS-kudde och lära känna SKS-planscher för att på så sätt marknadsföra vem och vad studerandekårens styrelse är och gör.





Diskussioner har skett under läsåret om fritidsaktiviteter för studerande med delaktighetskoordinatör. SKS lyfte fram en önskan om subventionerad kostnad till EasyFit-gymmedlemskap och möjlighet att använda utrymmen i skolan för fritidsaktiviteter som bandövningar. Styrelsen ville bygga en starkare identitet för KG och frågan om en ny logo har varit på tapeten under hela verksamhetsåret för att kunna marknadsföra KG genom till exempel halarmärken. Det har skett diskussioner om team-verksamheten och en reform om hur vi ska få tröskeln lägre för att gå med i ett team och vilka team som faktiskt finns samt vad de gör har diskuterats.

■ I januari pågick diskussioner om ifall Korsholms gymnasium borde införa en medeltalsgräns. För kommunen var

”I februari påbörjades planeringen inför årets dagsverksdag, som hölls fredagen den 22.5.2026.”

detta en ekonomisk fråga, men som studerande såg vi en annan verklighet där vårt gymnasium gett möjligheten åt studerande med svagare vitsord att förbättra dem. Fördelar och nackdelar vägdes, men beslutsfattarna beslöt ändå att införa en medeltalsgräns på 7,0.

■ Ett problem som identifierades var att studerandekårens stadgor senast uppdaterats 2002. Därför inleddes en stadgeuppdatering i februari där en arbetsgrupp tillsattes för att behandla ärendet. Omfattande ändringar har gjorts, där bland annat hela styrelsens

struktur har gjorts om så att verksamhetsåret följer kalenderåret för att göra styrelsearbetet smidigare. Den nya stadgan godkändes på ett stormöte med hela studerandekåren i slutet av maj.

■ I februari påbörjades planeringen inför årets dagsverksdag, som hölls fredagen den 22.5.2026. Under mars skickade styrelsen ut meddelanden till olika arbetsplatser, såsom daghem och loppmarknader runtom i trakten, för att fråga om de ville ta emot studerande under dagsverke. Förberedelser inför dagsverket gjordes i slutet av april, då styrelsen ringde runt till de olika verksamheterna. Styrelsen skapade en lista med alla kontakter för att underlätta för kommande styrelser i dagsverkets planering och utförande. ■

Viljami Levlin, ordförande



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

studenter

5.12.2025

Berg, Aatos

30.5.2026

Almahmoud Kosai
Asplin Mirjam
Backlund Emilia
Backlund Hugo
Björkbacka Carl
Björkholm Alvar
Blom Oscar
Blomqvist Lilja
Byskata Mariela
Båsk Moa
Dahlbo Emma
Fant Emelie
Finne Dennis
Fock Emil
Frantz Ida
Granholm Olivia
Granlid Wilmer
Gästgivars Zenja
Hanna Isabel

Härmälä Agnes
Isakas Emilia
Isaksson Michelle
Jansson Hilma
Karlsson Emma
Karlsson Freja
Kentta Casper
Kjerulf Viktor
Klemets Milton
Knuts Isak
Korpela Ville
Kulp Kajsa
Kåll Albin
Laaja Casper
Lindberg Valter
Lindström Nathalie
Lundström Linus
Lundström Moa
Mannila Otto



Martens Stella
Mattas Sara
Mensakov Amilia
Mälsor Alicia
Möller Allice
Nygård Ida
Nylund Alex
Olli William
Pada Johanna
Pussinen Emil
Ravals Anton
Rynéus Sakarias
Räfsbäck Rianna
Rönnqvist Aaron
Sandås Selma

Skinners Kim
Småros Alfred
Snickars Oliver
Stenman Alvin
Ström Jonathan
Sundsten Vera
Suomela David
Svahn Ylva
Svartsjö Edgar
Syrjälä Luka
Torp Yann
Valtonen Vanja
Vartio Mea
Villanen Stella
Wallin Theo
Willberg Isak
Willför William
Österback Eskil
Österåker Alexandra

stipendiefonder

■ **VID KORSHOLMS GYMNASIUM** utdelas stipendier ur ett stort antal fonder med anknytning till någon eller några personer. De flesta fonder av den här typen är arv från Vasa svenska samskola, men även nyare förekommer.

Rolf Furuhjells fond

Fonden är en av de äldsta. Den grundades av Vasa svenska samskolas direktion redan 1918 för att hedra minnet av överste Rolf Furuhjelm, som var skolans förste långvarigare rektor 1908–15. Han undervisade även i ryska och gymnastik.

Margit Ertmans fond

Fonden tillkom som en donation år 1919 och var avsedd att hedra minnet av eleven Margit Ertman. Röntan skall enligt bestämmelserna utdelas årligen som "uppmuntran åt ... flitiga elever".

Sigyn Herrgårds fond

Från 1919 är även denna fond och den tillkom genom en donation av Sigyn Herrgårds föräldrar, som ville hedra sin dotters minne. Avkastningen skall ges som stipendier till "flitiga samt till karaktär, ordning och skick oförvitliga elever".

Gertrud Wigardts fond

Även denna stipendiefond tillkom år 1919 för att hedra minnet av en elev, men några närmare bestämmelser om till vem stipendium skall ges finns inte.

Elin Kocks fond

Fonden grundades under läsåret 1921–22 på basis av ett testamente av Elin Kock, som var föreståndare för Svenska förberedande skolan. Avkastningen skall enligt bestämmelserna användas till ett eller flera stipendier till "välartade elever".

Axel Iverséns fond

Axel Iversén var rektor för Vasa svenska samskola 1916–28 och för att hedra hans minne tillkom 1929 denna fond. Den enda bestämmelse som finns om avkastningen är att den skall utdelas som stipendium till någon elev i gymnasiet med svenska som modersmål.

Hjördis Bruuns fond

Fonden är från år 1930 och baserar sig på en uttalad önskan av Hjördis Bruun, som var medlem i föräldrarådet och genom en olyckshändelse omkom detta år, att till Vasa svenska samskola få överlämna 5000 mk. Bestämmelserna skiljer sig från de flesta övriga genom att avkastningen skall "tjäna enbart det goda kamratskapets idé".

Ura Johanssons fond

Ura Johansson arbetade vid Vasa svenska samskola som lärare i historia och svenska i fyrtio år och när hon avgick 1947 grundades denna fond. Några speciella bestämmelser om hur avkastningen av fondens kapital skall användas finns inte.

Wilhelm Hartmans fond

Wilhelm Hartman hade varit elev i Vasa svenska samskola. Han stupade i fortsättningskriget och för att hedra hans minne donerade hans mor 1942 35000 mk till en fond, vars avkastning skulle användas till understöd åt studerande med goda prestationer.

Signe och Ane Gyllenbergs fond

Fonden är från år 1963, då kommerserådet Ane Gyllenberg och hans fru till Vasa svenska samskola donerade medel till en fond. Avkastningen skulle användas till ett årligt kamratskapspris i första gymnasieklassen. Den som får priset skall bl.a. besitta "god karaktär, redbarhet, hjälpsamhet och ett gott hjärta, trofasthet mot kamraterna".

Lennart Pensars fond

Lennart Pensar var även han rektor för samskolan, 1928–62. Han undervisade i modersmål och historia och stipendier ur denna fond tilldelas följaktligen studerande med goda prestationer i nämnda ämnen.

Boris Klockars fond

Boris Klockars var redan som elev i Vasa svenska samskola en framstående idrottsman och ledartyp. Han stupade 1941 och hans bror grundade fonden. Stipendier ges till någon studerande som är sportig och en god kamrat.

Ole Bloms fond

Ole Blom var lektor i svenska vid Korsholms gymnasium ända från starten 1975 fram till 1989, då han avled. Fonden grundades för att hedra hans minne. Stipendier ur denna fond tilldelas studerande med goda prestationer i modersmålet.

Anna Pärus fond

Fonden har upprättats för att hedra minnet av eleven i Korsholms gymnasium Anna Pärus. Avkastningen används

enligt bestämmelserna till årligt kamratskapsstipendium till en eller flera duktiga abiturienter, som genom ett glatt och positivt sätt sprider glädje i skolan.

Micaela Karps fond

Fonden har upprättats för att hedra minnet av eleven i Korsholms gymnasium Micaela Karp, som avled 1998 efter en längre sjukdom. Avkastningen skall enligt bestämmelserna ges till en eller flera studerande med intresse för främmande språk.

Henrik Westermarks minnesfond

Henrik Westermark var lektor i matematik och datateknik vid gymnasiet under åren 1992–2011. Han avled, i tjänst, den 28 december 2011. För att hugfästa minnet av honom inrättades en minnesfond som årligen delar ut stipendier till studerande med ett stort matematikintresse. Även intresse för humaniora i form av musik, film och teater i koppling till musik kan komma ifråga.

Per-Erik Backs minnesfond

Per-Erik Back var lektor i engelska samt modersmål och litteratur från 2001 fram till 2015 då han avled i tjänst 15.11. För att hedra minnet av honom upprättades en fond som årligen delar ut stipendier till studerande vid Korsholms gymnasium med intresse för engelska och engelsk litteratur men också för modersmål och svensk litteratur.

Thomas Öhmans fond

Thomas Öhman fungerade som rektor vid Korsholms gymnasium 1992–2016. Fonden skall dela ut stipendier till studerande vid Korsholms gymnasium som visat stor kunskap och/eller intresse för de naturvetenskapliga ämnena i gymnasiet; biologi, geografi, kemi och fysik. Till en början delas stipendiet ut som ett (1) stipendium till en studerande. Om fondens kapital ökar kan summan delas mellan flera studerande.

Carola Lithéns hyllningsfond

Fonden kan årligen dela ut ett eller flera stipendier till studerande vid Korsholms gymnasium med intresse för samhällskunskap eller till studerande med särskilda behov. Utdelning från fonden kan ske när som helst under verksamhetsåret. Utdelning sker på förslag av rektor för Korsholms gymnasium.

Stipendier och premier

■ Vid årsavslutningen utdelas stipendier och premier till ett värde av drygt 14.000 euro, huvuddelen ur fonder förvaltade av Svenska skolfonden i Vasa. Donationer har också erhållits av Aktiastiftelsen i Korsholm, Kvevlax Sparbank, Svenska folkskolans vänner, Advokatbyrå Näsman & Båsk Ab, Vaasa Factoring, Vasa Elektriska och Österbottens handelskammare.

Premier har erhållits av Pohjola Norden och Nordisk kulturkontakt. Bonnier News har donerat digitala tidningsprenumerationer.

Dessutom disponerar gymnasiet för inköp av premier medel ur Anna Collans och Lydia Erikssons, Edvin Sundholms, L.J. Kurténs, Suoma Ponténs och Fanny Järveläs premiefonder utökade med medel ur Svenska Skolfonden.

stipendiater

Emma Dahlbo

Anna Pärus minnesfond

Ida Nygård

Anna Pärus minnesfond

Hugo Backlund

Micaela Karps fond & Per-Erik Backs minnesfond

Alvin Stenman

Rolf Furuahjelmns fond

Valter Lindberg

Lennart Pensars fond

Ida Frantz

Axel Iverséns fond & Ole Bloms minnesfond

Hilma Jansson

Sigyn Herrgårds fond & HAB:s stipendiefond

Theo Wallin

Ura Johanssonssons fond & Henrik Westermarks minnesfond

Jonathan Ström

Margit Ertmans fond, Gertrud Wigardt fond, Elin Kocks fond

Allice Möller

Vilhelm Hartmans fond

Alfred Småros

Thomas Öhmans fond

Kosai Almahmoud

Carola Lithéns hyllningsfond

Isak Knuts

Svenska skolfonden

Sakarias Rynéus

Svenska skolfonden

Lilja Blomqvist

Svenska skolfonden

Isak Willberg

Svenska skolfonden

Vanja Valtonen

Aktiastiftelsen i Korsholm

Eskil Österback

Aktiastiftelsen i Korsholm

Alexandra Österåker

Aktiastiftelsen i Korsholm

Luka Syrjälä

Svenska folkskolans vänner

David Suomela

Svenska folkskolans vänner

Freja Karlsson

Svenska folkskolans vänner

Moa Lundström

Vaasa Factoring

Stella Villanen

Advokatbyrå Näsman & Båsk samt Kvevlax Sparbank

Nathalie Lindström

Kvevlax sparbank

Johanna Pada

Hufvudstadsbladet prenumeration

Emelie Fant

Hufvudstadsbladet prenumeration

Zenja Gästgivers

Vasabladet, ÖT, Sydin prenumeration

Edgar Svartsjö

Vasabladet, ÖT, Sydin prenumeration

Alex Nylund

Vasa Elektriska & Svenska folkskolans vänner

Anton Ravals

Österbottens handelskammare

Oscar Blom

Österbottens handelskammare

stipendiater

Kasper Berg, Signe och Ane Gyllenbergs fond

Casper Filppula, Signe och Ane Gyllenbergs fond

Ella Lustig, Signe och Ane Gyllenbergs fond

Robin Pokorny, Signe och Ane Gyllenbergs fond

Minea Rosenblad, Signe och Ane Gyllenbergs fond

Alina Åstrand, Signe och Ane Gyllenbergs fond

Alex Flink, Hjördis Bruuns fond

Olivia Skog, Hjördis Bruuns fond

Sebastian Siegfriids, Boris Klockars fond

Niklas Särs, Boris Klockars fond

Elin Jáfs, Svenska skolfonden

Norea Småros, Svenska skolfonden

Janec Lagerström, Svenska skolfonden

Olli Korvakangas, Svenska skolfonden

Iina Salo, Svenska skolfonden

Minette Lettelin, Svenska skolfonden

Rebecca Flink, Svenska skolfonden

Aaron Lindqvist, Svenska skolfonden

Hugo Kinnari, Svenska skolfonden

Olivia Nylund, Aktiastiftelsen i Korsholm

Maja Sundström, Aktiastiftelsen i Korsholm

Jenna Mietala, Svenska folkskolans vänner

Moa Dahlgren, Svenska folkskolans vänner

Viktor Svan, Svenska folkskolans vänner

Lilja Lunabba, Svenska folkskolans vänner

Ted Hermans, Svenska folkskolans vänner

Linnéa Ståhl, Svenska folkskolans vänner

Adrian Nystrand, Vaasa Factoring



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

personalen

lärare

Backman, Hans

historia, filosofi, samhällslära
biträdande rektor

Bergkulla, Robert

gymnastik, *gemensam med högstadiet*

Björk, Tina

finska

Björkman, Ida

finska, engelska, äldstes dans, *gh 2a*

Bonns, Joakim

rektor

Forsman, André

historia, samhällslära, filosofi

Heinonen, Jesper

matematik, fysik

Härtull, Lena

tyska, engelska, *gh 2c*

Kattilakoski, Ann-Sofi

bildkonst, *gemensam med högstadiet*

Lönnblad, Jenny

engelska, franska, *gh 1a*

Mänty, Viktor

gymnastik, *gemensam med högstadiet*

Nygård, Louise

modersmål och litteratur, *gh 1b*

Palmberg, Sophia

biologi, geografi, *gh 3a*

Pörn, Irene

matematik, *gh 1c*

Rågård, Siv

religion, psykologi, livsåskådning, *gh 2b*

Sandberg, Isa

speciallärare, studiehandledare

Skullbacka, Julia

hälsokunskap, kemi

Stenberg, Carola

matematik, kemi, äldstes dans, *gh 3b*

Sundqvist, Carola

modersmål och litteratur, *gh 3c*

Sundqvist, Johan

musik, *gemensam med högstadiet*

Urrutia, Roberto

spanska, *gemensam med högstadiet*

Wik-Nylund, Elisabeth

studiehandledare, *gh 4*

övrig personal

Norrgård, Ann-Helen

skolsekreterare

Bengs, Anders

datastöd, *april-maj*

Hartvik, Nicklas

datastöd, *augusti-mars*

Kjerulf, Erica

välståndecoach, *mars-maj*

Käki, Lila

välståndecoach, *höstterminen*

Lundvik, Theresia

hälsovårdare, *april-juni*

Ståhlberg, Lina

hälsovårdare, *augusti-mars*

Bogren, Anne

kurator

Evars, Anna

handledare inom studerandevården

Mansikkamäki, Mervi

städare

Holm, Britt-Sofie

städare

Björkqvist, Thomas

vaktmästare

Rönn, Mathias

vaktmästare

Ericas sommар- hälsning

■ **SKOLÅRET HAR NU** nått slutet och sommaren är äntligen här. Ett läsår kan innehålla både toppar och dalar, vissa perioder är lättare och andra svårare. Oavsett hur ditt år har sett ut, hoppas jag att du kan känna dig stolt över dig själv och allt som du tagit dig igenom. Det har varit sena nätter, tidiga morgnar, skratt och tårar, men ni har tagit er igenom det, och det är huvudsaken. Ibland märks inte styrka i stora prestationer, utan i att man fortsätter försöka, man tar sig upp igen och vågar be om hjälp när det behövs. Lämna inte ensam, det finns alltid någon att vända sig till. Tillsammans löser vi allt.

Inför sommaren vill jag att ni kommer ihåg, att verkligen ta tid för återhämtning. Försök att göra plats för sådant som

får dig att må bra. Det kan vara att umgås med människor du tycker om, hitta på roliga saker, eller att bara få ta det lugnt och vila. Det är nu kroppen och huvudet får en chans att ladda om.

■ **TILL ALLA ER** som tar studenten - stort grattis och lycka till med allt som väntar er framöver oavsett om det är studier, jobb, mellanår eller vad som helst. Som ni har kämpat, övat, studerat, suttit massvis med timmar i skrivsalen och gjort ert bästa, nu är ni äntligen studenter! Njut och var stolta över er insats, för det är verkligen en bedrift. Inför framtiden, kom ihåg att det inte måste bli perfekt direkt, du får ångra dig, ändra bana och ta en paus för att fundera. Tveka aldrig att ta hjälp om du behöver, det finns alltid någon som kan hjälpa.

Och till er som kommer tillbaka nästa termin - jag ser fram emot att träffa er igen efter sommaren. Men först ett långt sommarlov!

■ **JAG BÖRJADE SOM** välmåendecoach i mars och även fast det inte är så lång tid, har vi hunnit med många fina samtal, skrattat, funderat och diskuterat tillsammans. Det har varit väldigt roligt att få komma in i verksamheten och bli en del av er vardag. Tack för denna gång! Ta hand om er, så ses vi! <3



Bästa festpublik, kära vänner!

Min tid på Korsholms gymnasium

Thomas Öhman, rektor 1992–2016

Att gymnasiet finns här i Korsholm är kopplat till landets bildningshistoria och finlandssvenska prioriteringar. Det första grundskolans införande i Finland, det andra den finlandssvensk lärarutbildning. Stora nationella beslut, som ledde till att gymnasiet kom till Smedsby!

■ **EFTER ÅR AV** diskussioner hade Riksdagen i Finland år 1968 beslutat om en grundskolereform. I Sverige skedde det redan i början på 1950-talet. Grundskolan i Finland skulle genomföras enligt tidtabell; först i Lappland hösten 1972 och gradvis söderut genom landet så att skolorna i Helsingfors gick över hösten 1977. Nu skulle parallellskolorna avskaffas!

I Korsholm hade en gemensam medborgarskola diskuterats redan från tidigt 1950-tal. Den skulle omfatta de dåvarande självständiga grannkommunerna Kvevlax, Solf, Replot och Björköby (till Solf

hörde då ännu dagens Sundom och till Korsholm dagens Gerby). Diskussionerna ledde till egen gemensam försöks mellanskola vid sidan av medborgarskolan. Placeringen blev Smedsby och verksamheten inleddes hösten 1964 (först i Böle uf:s hus och småningom i det hus vi känner som högstadiet i Smedsby). Viktiga pådrivare var kommundirektör Jarl Beijar och fullmäktigeordförande Levi Jern.

Våren 1967 fick de första eleverna avgångsbetyg från försöks mellanskolan. 1966–67 fungerade även den gemensamma medborgarskolan fullt ut.

Man var väl förberedd redan då grundskolan kom. Men saknade ännu ett eget gymnasium – och det skulle komma från Vasa.

■ **I VASA FANNS** för de svenskspråkiga, förutom flera folkskolor och medborgarskola, också tre läroverk i början av 1970-talet. Läroverken var Vasa svenska lyceum (pojkyceum fr. 1884 åttaklassigt), Vasa svenska flicklyceum (grundat 1857, fr. 1951 nioklassigt) och Vasa svenska samskola (åttaklassig, grundad 1907). De två första statligt, samskolan privat, upprätthållna. Läroverken tog emot ökande antal elever från bygden utanför Vasa, däribland dagens Korsholm, till mellanskolan och med tiden många direkt till gymnasiet. Gymnasiebenägenheten ökade och många unga, jämgamla





lärare anställdes. Efter långa diskussioner och skickliga politiska drag beslöt man att flytta (hela) landets svenskspråkiga lärarutbildning på högskolenivå till den nybildade pedagogiska fakulteten vid Åbo Akademi i Vasa. Då behövdes också en normalskola att hålla praktiska övningar i. Den statliga Vasa svenska övningsskolan bildades av de statliga läroverken i staden och den kommunala Handelsplanadens folkskola.

Strukturförändringarna i de svenska skolorna i Vasa blev alltså stora. Eftersom grundskolan skulle införas i Vasa 1974 avstod samskolan från att ta in nya elever till klass I redan 1972. Gradvis blev skolan mindre.

■ **VAD SOM NU** skulle hända med samskolan i Vasa diskuterades länge. Att bli kvar som ett litet gymnasium i Vasa kom inte på fråga så då kommundirektör Jarl Beijar i Korsholm föreslog, att gymnasiet skulle flytta till Smedsby och där bilda

”Hösten 1975 var hela gymnasiet samlat i Smedsby. Man hade 195 elever i ett modernt hus med en stor aula i mitten kring vilken klassrummen vara samlade.”

Korsholms gymnasium, tackade man ja. Tack vare gott samarbete mellan skoldirektör John Österlund i Korsholm, samskolans direktionsordförande Hans-Erich Slotte, direktionsmedlem Sven Jern, rektor Kurt Jern och ett väl sammansvetsat (ungt) kollegium lyckades det.

■ **MED KORSHOLM KOM** man överens om att kommunen skulle överta huvudmannskapet för gymnasiet från och med 1976, och med Vasa om att staden skulle överta ansvaret för samskolans fastighet, inklusive skolans skulder. Byggnaden skulle i framtiden användas för svenskspråkig undervisningsverksamhet.

År 1979, efter flytten till Smedsby, ändrades den gamla ägarstiftelsens namn. Stiftelsen Svenska Samskolan blev Stiftelsen Svenska Skolfonden i Vasa.

Avkastningen från tillgångarna som stiftelsen ägde, bundna i aktier och andra värdepapper, skulle användas till att stöda undervisningen vid allmänbildande skolor i Korsholms kommun och Vasa stad. Därför har stiftelsen idag många egna fonder vars understödsändamål skrivits för att stöda betydligt yngre elever än de som idag är studerande vid Korsholms gymnasium.

Förverkligandet gick snabbt då upprätthållaren själv kunde göra ansökan om förflyttning av undervisningsplats. Inga långa kommunala utredningar eller beslut behövde göras!

■ **FLYTTER BLEV LYCKAD** tack vare goda förhållanden i samskolan och ett gott mottagande i Korsholm. Ännu läsåret 1974–75 arbetade gymnasiet på två ställen; både i gamla samskolan i Vasa (klasserna IV o V, samt abiturientklassen) och i tillfälliga utrymmen (för klass 1 och 2) i Smedsby. Lärarna, inte eleverna, rörde sig över kommungränsen under skoldagarna. Den goda samskolandan levde kvar tack vare gott samarbete mellan rektor och lärarkår. Hösten 1975 var hela gymnasiet samlat i





formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



Smedsby. Man hade 195 elever i ett modernt hus med en stor aula i mitten kring vilken klassrummen vara samlade. De som dimitterades våarna 1976 och 1977 har en notering "Korsholms gymnasium, tidigare Vasa svenska samskola" i sitt avgångsbetyg.

■ **HÖSTEN 1982 KOM** jag för första gången till Korsholms gymnasium på besök. Efter studier i Umeå och Helsingfors var jag nu inskriven vid pedagogiska fakulteten vid ÅA i Vasa för lärarutskultering i biologi och geografi. Ett helt läsår tog de studierna, då. Ett tema i våra studier var "skolhållning". Där ingick skolbesök och vi var en busslast i Smedsby där både högstadiet och gymnasiet besöktes. Under studietiden i Helsingfors hade jag korttidsvikariat i flera skolor. Jag hade lagt märke till stora skillnader i skolstämning och hur man tog emot vikarierande lärare. I KG var stämningen god och lärarna engagerade.

Jag genomförde också min fältpraktik vid KG och blev ännu mer intresserad. Därför behövdes inte lång tid för att tacka ja, när jag lämpligt erbjöds timläraryrke redan följande läsår. Från hösten 1983 blev jag anställd. Huvudsakligen i biologi och geografi på högstadiet och gymnasiet. Småningom fick jag fast anställning och 1992 tog jag steget att söka vidare och blev rektor för KG då Kurt Jern gick i pension.

KG hade som pilotskola (tillsammans med några andra gymnasier) påbörjat kursformade studier redan hösten

1981. Kursbundenhet kräver periodisering av studierna och KG gick tidigt in för ett sexperiodsystem som passade bättre för ett gymnasium beroende av skjutsar i samarbete med andra skolor. Författaren till gymnasiets historik, FD Tom Gullberg, var då själv elev/studerande i klass 1. Han beskriver det positiva i att få vara pilotelev, men också vissa vedermödor bl.a. då det i flera ämnen helt saknades läroböcker – man var tvungen att ty sig till kompendier av kommande böcker och anteckningar. Återigen ett bevis på en motiverad lärarkår!

■ **UNDER MIN TID** växte skolan. Den gamla skolan, med platt tak, fick redan 1984 en tillbyggnad (för klassrum, språkstudio och studiehandledning) – nu kom dessutom allt under sadeltak. Inför den stora tillväxten (kring 300 studerande i slutet av 90-talet) fick vi 1996 en barack på gården med tre klassrum. År 2005 byggdes barack och övriga skolan ihop med en sammanbindande flygel där studiehandledning och kansli fick plats. Samtidigt kunde ordentligt arbetsrum med egna arbetsplatser och socialutrymmen tilldelas lärarna.

Ärligen erhöll vi tillräckliga anslag för undervisningstimmar, utrustning och datateknik. Detta tack vare ett väl fungerande samarbete med skolsektorns tjänstemän, egen direktion och politikerna i nämnd och fullmäktige.

Vi övergick till årskurslös undervisning redan från hösten 1994. Som nybliven rektor var det en stor utmaning som starkt underlättades av att lärarkollegiet, erfaret och vant med utmaningar, backade upp beslutet. Samarbetet i skolans





ledningsgrupp och mitt samarbete med vicerektor fungerade väldigt bra. Datatekniken stödde övergången. Vi hade verktyg för att följa kursval- och vitsordshistoria kopplade till schemaläggningen för hela skolan. Programmen Primus-Kurre utvecklades på vår beställning av duktiga kodare på dåtida Starsoft i Merikart. Ett annat verktyg som behövdes nu mer än tidigare var att förändra och komma överens om, arbetsuppgifterna för ämneslärare-grupphandledare i all denna uppföljning.

■ **I 25 ÅR** fungerade jag som rektor vid Korsholms gymnasium. Det var en tid som innebar många utmaningar men också stor tillfredsställelse i goda resultat och uppskattning jag fick erfara från arbetskamrater, studerande och deras familjer.

Ett speciellt stort tack till de som underlättade min kanslivardag; mina kanslister Britt-Marie Nivukoski och Ann-Helen Norrgård, mina studiehandledare Siv-Britt Höglund och Elisabeth Wik-Nylund, samt vicerektorerna under åren; Christina Wikman, Siv-Britt Höglund, Åsa Båsk och Leif Österberg.

I slutet av min rektorsperiod kom de personliga datorerna in i bilden – prov och t.o.m.

studentexamen skulle skrivas digitalt. Jag hann vara med om detta i några provomgångar, den stora förändringen kom först efter att jag gick i pension hösten 2016. För den digitala omställningen kunde vi anställa egen datorstödperson, Nicklas Hartvik – det var en klar förutsättning för att det hela skulle lyckas.

■ **DET ÄR MED** värme jag idag tänker tillbaka på tiden jag fick vara med och leda Korsholms gymnasium! ■





formalia

projekt

arbeten



vardag

annat

Bästa åhörare, Korsholms gymnasiums 50-årsjubileum!

Bernt Klockars, rektor våren 2017

I sitt mejl definierade rektor Bonns mig som "en av de levande personer som jobbat som rektor vid Korsholms gymnasium" och jag har fått inbjudan att framföra en hälsning i den här delen av festligheterna. I jämförelse med min företrädare blev mitt rektorskap vid skolan närmast att betrakta som ett kort gästspel – det blev av olika anledningar endast sju månader våren 2017. Knappt trettio år tidigare blev jag student från den här skolan.

■ **JAG VILL ÄGNA** min taltur till att hylla dagens unga som är framtiden och dagens gymnasieskola. Vi åldringar – du och jag inkluderade – har lätt att beskriva dagens unga utgående från det vi läser i media som "bortskämda", "ouppfostrade", "för mycket på telefonen", "våldsamma", "gränslösa" etc. Genom att välja att tro på de stereotypierna glömmar vi lätt att 99% av dagens ungdomar – precis som när vi var unga – representerar något helt annat.

Jag bygger följande påståenden om dagens unga på mina erfarenheter som rektor i en annan skola och på mitt engagemang bland internationella ungdomar.

■ **DAGENS UNGA ÄR** en generation som bryr sig. De ser vad som händer omkring dem – i världen, i samhället och i den egna vardagen – och de vill vara med och påverka. De diskuterar klimatet, jämlikhet och hälsa – på ett annat sätt än vi gjorde som unga. De vågar stå upp för det de tror på, och de gör det med hjärta och övertygelse. De röker mindre, dricker mindre och gymmar mera än vår generation. När de sedan tar ställning är det inte sällan som vi äldre generationer dyker upp som en svamp i höstregnet och förfasar oss över hur konservativa vissa ungdomar är – trots att hela utbildningen vilar på friheten att själv utforma sitt liv och sina värderingar som man vill. Johan Vilhelm Snellman, en av de första pedagogikprofessorerna i landet, stakade redan i mitten av 1800-talet ut den grunden för den finländska skolan.





rektor Bonns ledning tagit fasta på de ungas kreativitet genom att skapa olika ansvarsteam och utveckla skolan och gemenskapen via dem. I sitt skapande blandar de unga friskt tradition och nyskapande, dialekt och engelska, memes, Luciaträdition och Spotifylistor. De unga omformar visserligen vår kultur, men de gör den levande på nya sätt. Och vi äldre generationer behöver ge dem utrymme till det – och inte agera "grumpy old man", knarriga äldre.

Dagens unga verkar ganska trygga i sin finlandssvenska identitet, trots tvåspråkighet och ökad globalisering. De unga som kan växlar mellan svenska och finska utan att tänka på det. Språk är en bro i deras värld, inte en mur (som det ofta varit för oss). Mångfald berikar dem, inte hotar. Dagens unga bär den finlandssvenska kulturen vidare – men de gör det på sitt eget sätt. Låt dem få göra det!

■ **ALLT DET HÄR** är samtidigt exempel på hjärtats bildning som gällande läroplan för gymnasieutbildningen talar om. Länge leve dagens gymnasieutbildande, dagens unga! Tack! ■

►►► **DAGENS UNGA BRYR** sig om varandra. De vågar prata om psykiskt mående, om ensamhet och stress. De vill generellt bygga ett samhälle där alla får plats. De är bättre på det här än vi många gånger var, vågar jag hävda. Ett fint exempel på de ungas omsorg är den konvoj av traktorer, mopeder, mopedbilar, fyrhjulingar och enstaka bilar som ungdomarna i Lappo genomförde efter att en vän till dem, en femtonåring, dog i en tragisk trafikolycka för drygt en vecka sedan. De tog själva initiativet till att konkretisera sin sorg och visa saknad och stöd för familjen på det sättet.

■ **DAGENS UNGA ÄR** digitalt smarta. De använder teknik inte bara för underhållning, utan för att lära, för att samarbeta

och för att skapa kontakter världen över. Samtidigt värnar många unga om det lokala – om föreningsliv, vänskap och gemenskap. Alla gånger är man kanske inte så ivrig på att stiga in i strukturer skapade för länge sedan, men beredda att skapa nya strukturer. De internationella kontakterna för dem ibland vidare till andra länder – och vi, den äldre generationen som skapat strukturer för fritt utbyte av varor och tjänster, bemöter det som hjärnflykt. Låt de unga pröva på och finna sig till rätta på den plats de finner som sin!

■ **DAGENS UNGA ÄR** en generation som skapar. I diskussionerna i skolan sprudlar idéerna. Det har glatt mig att från sidan se hur Korsholms gymnasium under

Bästa festpublik

Joakim Bonns, rektor hösten 2017–

■ **JAG TROR ATT** vi alla kan förenas i uppfattningen att en skoltid innehåller både ups and downs. Den bjuder också på en mängd händelser och möten som man inte kunnat förutse. Klockan 17.36 måndagen den 16.3 2020 skickade jag följande wilma-meddelande till alla studerande, personalen och vårdnadshavare vid Korsholms gymnasium:

Hej

I enlighet med regeringens beslut idag så övergår KG till undervisning på distans nu på onsdag (18.3). I morgon håller vi ännu "normal skoldag" med närundervisning i KG. Studentskrivningarna slutförs enligt den tidtabell som slogs fast senaste fredag. Alla studentskrivningar sker i KG. Vid undervisning på distans så:

1) kommer KG som vanligt att sköta all allmän info till studerande och vårdnadshavare via Wilma. Det är därför viktigare än någonsin att du läser alla Wilma-meddelanden du får.

2) kommer vi i huvudsak att jobba i Teams i de enskilda kurserna. I Teams får du också närmare instruktioner av din lärare hur ni jobbar vidare i era kurser.

3) kommuniserar ni via Wilma i kurser som inte använder Teams, om ni inte kommer överens om annat

4) anmäler på samma sätt som tidigare din vårdnadshavare dig (du dig själv om du är myndig) i Wilma om du är sjuk
Distansundervisning kommer att pågå till en början under tiden 18.3–13.4.

*Jag återkommer med mer info senare under veckan.
Det här fixar vi! H j b*

■ **I SJÄLVA VERKET** så kom distansundervisningen att pågå läsåret till slut och i olika intervall under läsåren 2020–2021 och 2021–22. Från och med hösten 2020 använde samtliga studerande och lärare munskydd i drygt ett års tid. Coronan innehöll en mängd utmaningar för en skola, till exempel:

- hur motverkar vi ensamhet?
- hur skapar vi resilien?
- vilka arbetssätt och metoder skall vi jobba enligt?
- hur stöder vi social samvaro?
- hur bevarar vi framtidstron (tar detta någonsin slut?)

■ **FÖR MIG PERSONLIGEN** innebar fredagen den sjätte maj 2022, ca kl. 10 på förmiddagen, vändningen. Under mina då dryga fem år som rektor vid KG har det som då inträffade, vad jag vet, aldrig inträffat. Också lärare som jobbat betydligt





längre än fem år i KG var lika förvånade. Det som i all enkelhet, men samtidigt med en alldeles magisk kraft, inträffade var att en större grupp studerande på årskurs två spontant stämde upp i allsång i abi-sofforna.

Och för mig var det då, just då, som det här fruktansvärda täcket av begränsningar, märkliga lösningar, ensamhet och förtvivlan som vi kallat corona åtminstone på ett plan drogs bort och in strömmade ny luft fylld med sång och glädje. Och vi hade saknat

det så oerhört – det här som på något sätt definierar allsången: "att stå eller sitta bredvid varandra och göra samma sak samtidigt".

Att vi är många som vågar ge uttryck för en glädje som växer till en gemensam glädje där du är inbjuden att delta om du vill och vågar. Det finns en enorm kraft i allsången, i det när enskilda röster blir någonting större, där vi förenas i ett ställningstagande och i en känsla, och där varje individ med sin röst bidrar till någonting större.

■ DÄRFÖR PASSAR DET så bra att vi idag varvat hälsningar med sång. Och när vi om en stund drar vidare till Korsholms gymnasium så har du alla chanser att under kvällens lopp att delvis lyssna på sång och musik, men kanske också via en sång dela med dig av minnen som just du burit med dig från Korsholms gymnasium. Ni är alla varm, varmt välkomna till vår jubileumsfest. ■

*"Det finns en enorm kraft i
allsången, i det när enskilda röster
blir någonting större, där vi förenas
i ett ställningstagande och i en
känsla, och där varje individ med
sin röst bidrar till någonting större."*



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

Bästa studerande, lärare, mina damer och herrar! Glad självständighet!

■ **MITT NAMN ÄR** Jonny Huggare Smeds. Då jag blickar ut över den här salen, så fylls jag av en nostalgisk känsla, men också av avundsjuka.

Jag var abi 09. Min tid i gymnasiet var en av de bästa perioderna i mitt liv. Dagen då jag tog studenten var en känslösam dag. Studentmössan var kröningen och avslutningen på en av de roligaste perioderna i mitt liv.

Jag ser tillbaka på tiden med värme. Här sitter en del lärare som också arbetade på min tid. Till er vill jag säga tack för att ni var med och formade mig till den jag är idag.

■ **MINA BARN GÅR** på dagis här bredvid gymnasiet, vilket innebär att jag nästan dagligen ser gymnasiebyggnaden när jag kör barnen till dagis. Jag fylls ofta av varma minnen när jag ser byggnaden. Klassresan till Tjeckien, konventerna, busstrecken och de eviga skratten som började tidigt på morgonen och ebbade ut när bussarna lämnade skolområdet.

■ **MIN TID I** gymnasiet var det första stapplande steget mot att bli en självständig vuxen individ.

Idag firar vi Finlands självständighet. Finland firar imorgon 108 år som självständig nation. I vardagen är det kanske något som många av oss tar för givet. Vi stannar sällan upp och reflekterar kring vad det innebär att vara självständig.

I alla fall var det så för mig fram till februari för snart fyra år sedan. Dagen då Ryssland inledde invasionen av Ukraina. Helt plötsligt blev krig återigen något som är påtagligt nära.

Idag råder det fortfarande fred i Finland. Och freden ska vi fira och ta till vara på! Vi ska också stödja dem som kämpar för att behålla sin självständighet.

■ **JAG HAR KOMMIT** upp i åldern då man börjar oroa sig för "dagens ungdom", som det heter. Inte för att ni på något sätt skulle göra något fel, utan för alla oroligheter i





omvärlden som har speglat er uppväxt. Ett ständigt hot om katastrofer, corona, klimat, krig och ekonomisk kollaps. Våra finska krig utkämpades på fronten av unga personer med stora drömmar. Om de kunde tro på morgondagen mitt i brinnande strid, måste vi också kunna tro på morgondagen, även om dagens rubriker talar om en mörk morgondag.

Unga människor tenderar att ha en tro på framtiden, en dröm om en bättre morgondag, samtidigt som man lever för stunden och tar det som det kommer. Jag hoppas innerligt att den tro på morgondagen ni har idag också finns kvar när ni fortsätter ta era steg mot det vuxna livet.

Det är inte ert fel att världen ser ut som den gör. Men vi behöver er för att morgondagen ska ljusna.

■ **JAG JOBBAR SOM** journalist på Vasa-bladet. Med tanke på att vi imorgon firar självständighetsdagen vill jag ägna några minuter åt att prata om ett ämne som kommer att bli allt viktigare, nämligen vikten av att kunna tänka självständigt. I mitt jobb ser jag hur desinformation

lätt sprids. Det kan vara skrämmande att se hur lätt det är för falsk information att få fäste och påverka människors åsikter och beslut.

I tider när främmande makt försöker påverka oss genom manipulerade inlägg, falska nyheter och artificiellt skapat innehåll, gäller det att vara på sin vakt. Dagens moderna hybridkrig använder information som vapen. Och vi står alla i skottgluggen.

Allmänbildning och kritiskt tänkande är det bästa försvaret. Att vi idag också firar en student är ett tecken på att den här samlade gruppen värderar allmänbildning.

Dra nytta av kunskapen som studentmössan symboliserar. En bred allmän kompetens som ni kommer att ha stor nytta av i livet.

■ **JAG VILL LÄMNA** er med ett råd. Efter avtjänad värnplikt inledde jag mina

studier i statskunskap vid Åbo Akademi. Jag vill ge er samma råd som en av mina föreläsare gav oss under vår första lektion.

Livet handlar inte bara om betyg.

Betyg är visserligen viktiga när man söker studieplats eller ger sig ut i arbetslivet, men det är lika, om inte ännu, viktigare att vara en människa. Gå på fester, träffa nya vänner och lär er nya saker. Lärandet är livslångt.

Det är också mitt råd till er, kära blivande studenter.

Jag följde min föreläsares råd.

Och det är det bästa rådet jag någonsin fått. Därför vill jag föra det vidare.

I en tid där AI saktar men säkert blir en del av vår vardag och kommer att förändra samhället, kanske till och med mer drastiskt än internet, kommer mänskliga egenskaper att värderas högre än någonsin. Förbli unga, modiga, naiva, engagerade och lev i nuet. Förbli självständiga människor. Tack för att ni lyssnade. Glad självständighet. ■



2025–2026

- 11.8 Lärarnas planeringsdag
- 12.8 Skolstart kl. 9 i Korsholmssalen
- 17–20.8 Finskateamet i Suomussalmi
- 18.8 Skolfoto
- 18.8 Riksdagsledamöterna Berg och Mäkynen på besök
- 20.8 KGGH startade
- 22.8 Karriärdag för åk 3
- 22.8 Introdag för åk 1 på Carpella
- 1.9 Info för höstens SE-skribenter i aulan
- 3.9 Föräldramöte åk 1
- 11–12.9 Rum 3, 4, 5 och 6 byggdes om inför SE-skrivningarna
- 15–26.9 Höstens studentskrivningar inleddes
- 24.9 P2 inleddes
- 9.9–3.10 NordPlus-studerande och lärare på besök i KG
- 30.9 Test av abitti 2 i rum 3/4
- 30.9–1.10 Besök av studerande och lärare från olika nordiska länder (NordPlus-projekt)
- 3–5.10 Grupp från KG deltog i Tjurruset i Stockholm
- 3.10 Studerandekårens årsmöte
- 10.10 Samling med pitch om temaveckans projekt
- 15–17.10 Höstlov
- 24.10 Prata bok på Helsingfors bokmässa, litteamet till Helsingfors
- 24.10 KG 50 intern fest
- 25.10 KG 50 extern fest

- 29.10 Föräldrakväll för årskurs 2
- 31.10 Uni-YH i Åbo (för intresserade teor)
- 5.11 Infokväll för nior och föräldrar
- 6.11 Höskoledagen i Helsingfors (för intresserade teor)
- 8–14.11 KGGH i USA
- 10.11 P3 inleds, caféet öppnar, en grupp tvåor driver det
- 12.11 Biblioteket besökte mo-grupperna med anledning av Nordiska litteraturveckan
- 14.11 UniYH Vasa, hela åk 2, intresserade i åk 3
- 27.11 KG deltog med ett lag i debattävling på VG
- 27.11 Innebandyturnering i OP
- 28.11 Rockkonsert med Musikhögskolan/Piteå för hela skolan i Korsholmssalen
- 2.12 SYNAPS på Academill
- 5.12 Höstens studentdimission/självständighetsfest (talare Jonny Smeds)
- 9–14.12 Sju fysikstuderande besökte München
- 11.12 Filmvisning KGGH i KG
- 12.12 Luciaprogram för hela skolan i aulan
- 19.12 Tutorernas julmys
- 20.12 Julfest
- 5.1 Period 4 inleddes
- 8.1 Nior från Borgaregatans skola på besök
- 15.1 Nior från Övis på besök
- 15–16.1 Abin övningskrev läskompetens i Abitti
- 16.1 Gymnasiaden i KG
- 19–21.1 KH:s nior besökte KG
- 26.1 Info i aulan för alla vårens SE-skribenter
- 5.2 Penkis
- 6.2 Gamlas Dans



- 9.2 Infotillfälle för SE-skribenter i åk 2
- 12.2 Föräldramöte för åk 3
- 16.2 Period 5 inleddes
- 19.2 Besök i den nya matsalen som togs i bruk efter sportlovet.
- 19.2 Företagsamhet-temagruppen besökte Rewell Center
- 23-27.2 Sportlov
- 10.3 Vårens studentskrivningar inleddes
- 27.3 Gäst i MaB6+7: Andreas Kjellman (placeringar)
- 27.3 Gäst i Företagsamhet: Maria Karp Hairhouse
- 7.4 Period 6 inleddes
- 13.4 Infotillfälle inför temaveckan
- 14.4 Fortbildning för hela personalen: Nöd första-hjälp
- 20-24.4 Temavecka
- 1.5 Ledig dag
- 3-9.5 Besök av 11 studerande och två lärare.
NordPlus-projekt med tysk skola i Danmark
- 5.5 SYNAPS på Academill
- 6-8.5 Besök från KG:s vänskola i Suomussalmi
- 8.5 Öppet hus på eftermiddagen (temaveckans projekt)
- 13.5 Future Business Day för hela åk 2
- 14.5 Ledig dag
- 22.5 Dagsverksdag, planeringsdag för lärare
- 22-23.5 Stafettkarneval
- 27.5 SKS stormöte
- 27.5 Tutorenas eftermiddag (klasskamp)
- 28.5 Gäst i MaB6+7: Andreas Kjellman (placeringar)
- 29.5 Stipendieutdelning med servering
- 30.5 Studentdimission i KH:s festsal



Infokväll



45 meter anteckningar



Avtackning



Lucia



Första advent



Sustainteamet bjuder på munkar och mjöd

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



Skolfotboll



KG50



formalia

projekt



arbeten



Infokväll



Gamlas dans

vardag

annat

Språkäventyr i Hossa

av Gabriella Bergfors



På söndag morgon samlades vi alla vid skolan och startade mot Hossa. Majoriteten av vår utflykt på söndag tillbringades i bussen. Vi tog några pauser på vägen dit och plockade upp våra vänner från Suomussalmen lukio.

■ **KLOCKAN 17 HADE** vi nått vår destination och började med kanotutfärden. Kanotutfärden visade sig vara mera utmanande än vi väntat men den blev ändå lyckad. Ibland var vi tvungna att stiga ut ur kanoterna och buffa på och ibland fastnade vi. Trots våra motgångar fortsatte vi med en bestämd och positiv attityd. När vi kom fram slog vi upp tält för kvällen och småningom där efter blev det läggdags.





Måndag vaknade vi tidigt på morgonen och förberedde frukost i den fina naturen. Efter frukosten packade vi ihop och begav oss mot kanoterna. Största delen av dagen paddlade vi. Den här dagen var vi mera förberedda för paddlandet och det gick smidigare. Folk fastnade sällan mellan de grunda forsarna och vi kom snabbare fram till vår destination. Vi fick se den fina naturen som befann sig runt omkring oss och stannade två gånger för mellanmål och matpauser. När vi nått vår sista destination för dagen ordnades en namnlek där vi närmare bekantade oss med varandra. På kvällen satt vi tillsammans åter igen och diskuterade allt möjligt med dem. Det här var den sista natten som vi sov utomhus för att nästa dag skulle vi få sova på en lägergård.

Vi begav oss mot lägergården tidigt på morgonen och nu paddlade vi på öppna sjöar istället för grunda forsar vilket ledde till en smidig åktur. Sträckan var betydligt kortare jämfört med de tidigare dagarna. Framme vid lägergården var alla snabba med att välja rum och börja utforska lägergården. Det fanns bra med fritid så vissa av oss satt och spelade kort. Till middag fick vi åka med buss från lägergården och äta inomhus för första gången på vad som kändes som en evighet. På kvällen fick vi testa bastun som fanns vid lägergården och simma vid sjön där bredvid. Det var lite kyligt så vissa av oss tog bara ett kort dopp medan andra stannade längre. Kvällen avslutades med grillning vid en brasa och mera kortspel inomhus.





■ På onsdag hade vissa av oss stigit upp tidigare och fick hjälpa till med att förbereda frukosten. Vi packade ihop våra saker för att börja bege oss hemåt. Vi stannade vid Suomussalmen lukio för att äta lunch och få sedan en snabb rundtur av deras skola. Efteråt sa vi hejdå till våra nya vänner och fortsatte med vår rutt. Vår resa avslutades med en sista gemensam aktivitet vid en simhall. Vi hittade på egna lekar och avslutade med en egen version av vattenpolo. Resten av dagen satt vi i bussen och spelade vår egna musik och sjöng ibland med tills vi var tillbaka vid skolan.

Allt som allt fick vi en otrolig upplevelse och se olika delar av Finlands natur. Utflykten utmanade oss alla på olika sätt och blev en lärorik upplevelse. Genom den här resan fick vi inte bara lära oss nytt, utan också förstärka vår gemenskap som en skola. Vi fick bekanta oss bättre med Suomussalmen lukio och skapade en starkare relation mellan deras skola och vår skola. Det var en minnesvärd resa som vi har att tacka våra lärare och våra skolor för. Utan deras samarbete vore det här inte möjligt så åter igen tack för alla som samarbetat för att göra det här möjligt igen. Snarts ses vi igen! ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

av André Forsman

KGGH —det är över nu

”Är det verkligen slut nu?” frågar en studerande i november då gruppen har återvänt till Korsholm efter att spenderat en vecka i USA.

KGGH är det tvärvetenskapliga projektet som inleddes i studentskrivningssalen våren 2023 och avslutades i New York hösten 2025.

■ **SYFTET MED PROJEKTET** var att studerande utgående från den amerikanska kulturen, samhället och politiken skulle lära sig mera om filmanalys och filmskapande. Vår första plan var därför att besöka Hollywood, men när resan skulle bokas härjade vilda skogsbränder i Los Angeles och priserna steg till astronomiska nivåer. Projektets avslutande höjdpunkt blev i stället en resa till New York och Washington DC.

Det är svårt också som lärare att föreställa sig hur det förberedande arbetet kommer att kunna synkroniseras med det man får uppleva på en resa. Målet var att resan till New York skulle knyta samman det vi under tre terminer jobbat med på ►►►►



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



onsdagar efter klockan 15. Jag tror dock att många är beredda att hålla med mig om att vår förståelse för amerikansk politik förstärktes då strövade omkring på National Mall och tog del av bl.a. Kapitolium, Vita huset och Lincolnmonumentet. På samma sätt tror jag att våra upplevelser av vardagslivet i New York gav oss en mera nyanterad bild än vi tidigare haft att det amerikanska samhället.

Slutligen tror jag också att filmguidningen genom New York fick oss att förstå vilken viktig del staden New York spelar i populärkulturen. ▶▶▶▶



"Jag tror dock att många är beredda att hålla med mig om att vår förståelse för amerikansk politik förstärktes då strövade omkring på National Mall och tog del av bl.a. Kapitolium, Vita huset och Lincolnmonumentet."



■ Projekthelheten avslutades med skolans egen filmgala under vilken studerandes egna filmproduktioner visades upp för inbjudna gäster. Vi fick se produktioner som handlade om allt från amerikanska bilar till hur man kan få en något motvillig seglare att prova på amerikanska sporter. Under filmgalan sammanfattades också resan och de intryck vi tog med oss hem. Det är svårt att sammanfatta en resa och projekt i den här omfattningen med några korta meningar, men jag tycker vår rektor Joakim Bonns uttryckte sig träffande då han sa: "På resan har vi inte bara lärt oss mera om USA, vi har också lärt oss mycket mer om Finland". ■



A low-angle photograph of the Statue of Liberty in New York City. The statue is green and stands on a stone pedestal. It holds a torch in its right hand and a tablet in its left. The background is a cloudy sky. The text is overlaid on the left side of the image.

*"På resan har vi inte bara
lärt oss mera om USA,
vi har också lärt oss
mycket mer om Finland"*

Anpassning, tolerans och mänskliga rättigheter

Multimediaspektaket *Amsterdam in Motion* gav en visuellt imponerande och lärorik presentation av stadens historia och utveckling. Genom en stor central karta, som förändrades med hjälp av ljus och färger, blev det tydligt hur Amsterdam har vuxit fram med kanaler, broar och tätplacerade byggnader.

UPPLÄGGET MED projektionsytor runt väggarna skapade en engagerande upplevelse. Det blev lätt att följa med i berättelsen. Vi fick en

grundläggande förståelse för stadens uppbyggnad och de utmaningar Amsterdam står inför idag och i framtiden. De interaktiva inslagen var också intressanta i den anslutande utställningen. Underhållande, fascinerande och pedagogiskt presenterat.

Under vår kanalkryssning fick vi uppleva Amsterdam från ett nytt och intressant perspektiv. Färden bjöd på vackra vyer och gav en inblick i hur stadens



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



kanaler utgör grunden för dess uppbyggnad. Guidningen var underhållande och informativ, med intressanta fakta och historiska anekdoter om stadens sevärdheter. Kryssningen var lärorik och avkopplande, samtidigt som vi kunde ta del av mycket information utan att behöva förflytta oss till fots eller med spårvagn. Trivsamt och minnesvärt!

I Rijksmuseum tog vi del av en imponerande samling konst och historiska föremål. Museet är stort och innehåller många kända och mäktiga verk, vilket gjorde upplevelsen både intressant och inspirerande. Vi fick bland annat se berömda målningar av Rembrandt och Vermeer. Konstverken hade informativa texter som gav en djupare förståelse för konstnärerna och deras verk. Det var fint att kunna röra sig fritt i utställningssalarna och själv välja vilka delar man ville utforska. Besöket gav en värdefull inblick i både konsthistoria och kultur. Lärorikt och givande!

■ **VÅRT BESÖK I Anne Frank-huset** gav en stark och berörande inblick i hur Anne Frank och hennes familj levde i gömstället under andra världskriget. Det var intressant att få röra sig genom de trånga utrymmena och se detaljer som till exempel den berömda bokhyllan, som dölde ingången till familjens gömställe. Audioguiden gav en tydlig och intressant syn på händelserna i huset, vilket bidrog till en djupare förståelse av Anne Franks liv och de svåra omständigheter hon levde under åren 1942–1944. Besöket väckte obehag och fascination, och gav oss ett nytt perspektiv på historien. Ett viktigt, lärorikt och minnesvärt studiebesök! ■



"Nästa dag var vi på en överlevnadskurs vid Molnträsket var vi lärde oss tre regeln och vilka typer av skydd man kan bygga."

av Rasmus Forsberg
och Viktor Svan

Street smart 3.0

■ Vårt gäng startade veckan med att öva olika grepp och vridningar vars syfte är att användas i självförsvar. Vi fick sen besök av Hoitajamaksiini som berättade om första hjälp. De var super på att berätta från deras egna perspektiv eftersom de båda jobbade inom akutvården. Vi lärde oss Heimlichgreppet, framstupa sidoläge och fick vara med om simuleringar i vardagen där första hjälp krävs.





■ Nästa dag var vi på en överlevnads-kurs vid Molnträsket var vi lärde oss tre regeln och vilka typer av skydd man kan bygga. Tre regeln innebär att man klarar sig 3 dagar utan vatten, 3 veckor utan mat och 3 månader utan socialt umgänge. Vi fick lära oss om gaskök och hur man läser väderstreck utan kompass.

På eftermiddagen lyssnade vi på en föreläsning om vad man behöver ha hemma för att klara sig i 72 timmar utan el och vatten. Samma dag lyssnade vi också på en föreläsning om datasäkerhet, vi fick tänka på hur vi använder våra lösenord och att vi inte skall återanvända dem. Överlag

lärde vi oss hur vi sköter oss säkert på nätet.

■ Vårt gäng fick besök av Roland "Rolli" Snellman som är en mental coach och motorsportentusiast. Han höll en häftig föreläsning om hur man ska sluta överleva och börja uppleva. Rolli lärde vår grupp om hur nervositet är bra för att prestera och lära sig nya saker. Han inspirerade oss med att berätta sin egen historia från att hålla mindre föreläsningar för elever i hemtrakten till att kommentera fm i drifting och jobba med Lasse "Brandman" Gustavsson som är en av Nordens största mentala coacher.

Rolli skrev ner två uttryck som vi lämnade att tänka på, "Hard choices now, easy life later" och "Var beredd på det värsta, men förvänta dig det bästa".

Efter den inspirerande föreläsningen drog vi iväg till smashroom och spelade VR. Det blev både svettigt och intensivt i strategispel med sex personer per lag. Det var första gången för många av oss men troligen inte den sista. Temaveckans sista dag kollade vi på filmen Captain fantastic tillsammans med deltagarna i de andra lokala projekten och avslutade temaveckan med förberedelser inför öppet hus. ■

Naturvetenskap och kultur i spanska Bilbao

av Amanda Korpela

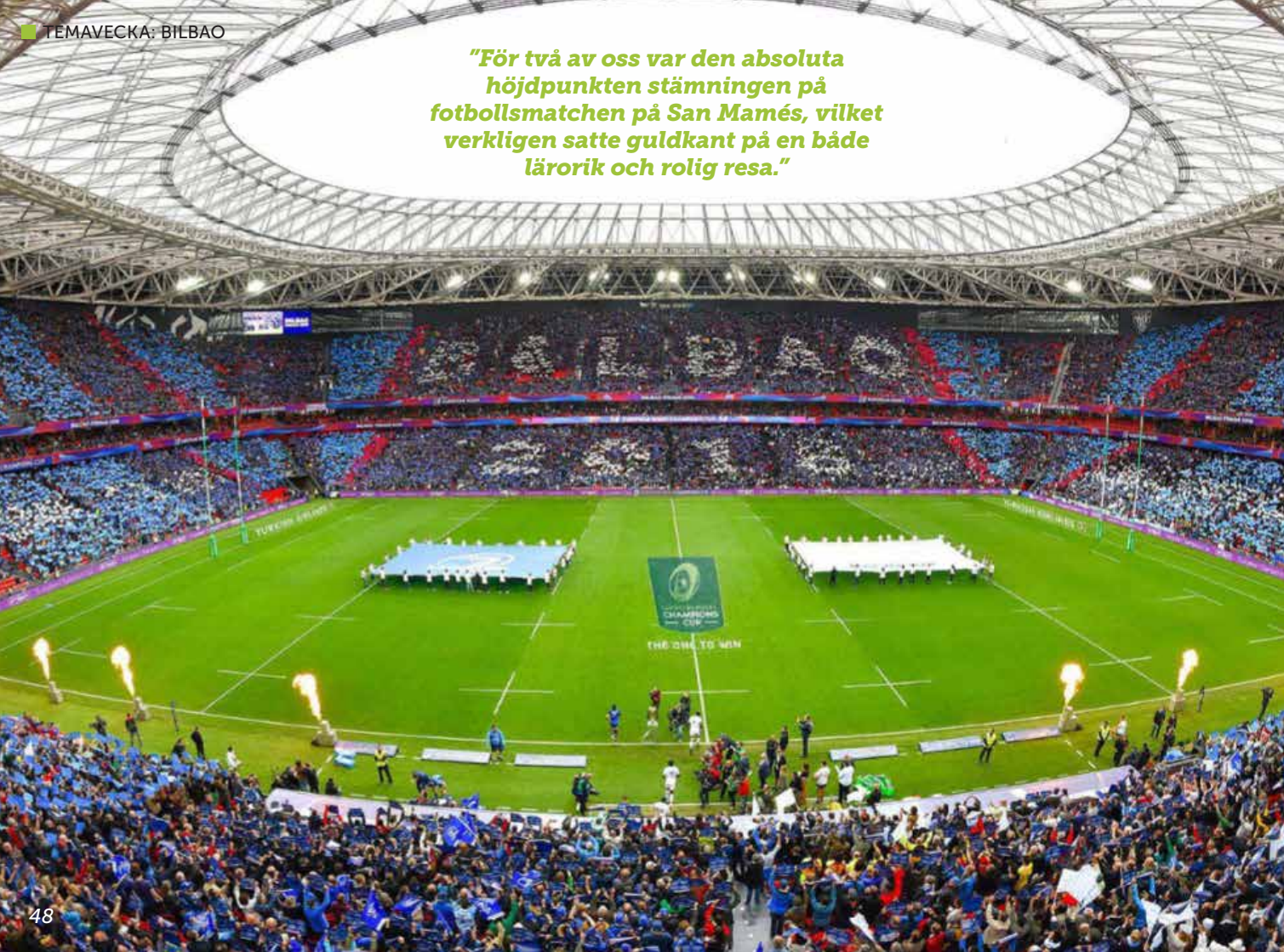
Vi var ett gäng på 14 studerande som begav oss till Bilbao och möttes av en stad där vacker gammal barockstil blandades med modern arkitektur. Resan bjöd på fantastiska kontraster, från det ikoniska Guggenheim-museet till den speciella färden med hängfärjan över Biskayabron.

■ VI FICK SE staden från insidan genom både en guidad tur genom gamla stan med intressant historia och genom att lära oss lokaltrafiken med hjälp av internet och lokalbefolkningen. Något som överraskade oss var språket. Bilbao ligger i norra Spanien i en del som kallas för Baskien där det baskiska språket dominerar. Lokalbefolkningen pratade både baskiska och spanska, med det var svårt att hitta någon som kunde engelska, vilket gjorde kommunikationen under temaveckan till en rolig utmaning på många ställen. Under mellanlandningen i Frankfurt i Tyskland fick även tyska-studerande ur gruppen öva språket och ta del av tysk husmanskost.

Det blev också ett rejält djupdyk i naturvetenskap. Vi besökte Cocoon Bioscience där vi fick en rundtur kring deras verksamhet och spenderade



*"För två av oss var den absoluta
höjdpunkten stämningen på
fotbollsmatchen på San Mamés, vilket
verkligen satte guldkant på en både
lärorik och rolig resa."*



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



tid på universitetet Faculty of Science and Technology. Där togs vi emot på finska av professorer som senare berättade om sina studier och forskningsområden. Vi åt lunch i universitetets matsal och fick även besöka laboratorierna mitt under pågående lektioner för att se hur studerande jobbade i praktiken.

Vädret var verkligen på vår sida under veckan med strålände sol och upp till 35 grader när vi tog en strandpromenad till den berömda Ereaga stranden där många valde att ta ett dopp. För att hålla energin uppe blev det mycket god mat, framför allt stora mängder kött och nachos med massor av smält ost. Studerande valde även att utforska några av snabbmatskedjorna som finns i Finland, exempelvis McDonalds och Taco Bell för att undersöka om utbudet skilde sig mycket från den finska upplevelsen. Även att besöka lokala mataffärer var en intressant upplevelse som skilde sig från lokala Prisma. Det blev sena middagar eftersom de flesta restauranger börjar servera mat först runt klockan åtta på kvällen. För två av oss var den absoluta höjdpunkten stämningen på fotbollsmatchen på San Mamés, vilket verkligen satte guldkant på en både lärorik och rolig resa. Veckan bjöd på många nya upplevelser, lärdomar samt otrolig gemenskap.

GENOM ALLA UTMANINGAR, äventyr och skratt lärde vi känna staden och varandra på ett helt nytt sätt. Vi återvände till Finland med smutsiga kläder, en registerskylt till ABI-väggen och otroliga minnen. ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

Heimlaga

en vecka i slow motion

av Norea Småros



■ **PROJEKTET GICK UT** på att vi skulle väcka våra inre hantverkarsjälar och testa på nya tekniker, samt få glädjen av att skapa en egen produkt, och att senare få ta del av dem för eget bruk. Vårt mål under veckan var att skapa två produkter, och vi fick välja mellan allt mellan stickning, videflätning, virkning, odling och



målning. Under veckans gång fick vi även ta del av en intresseväckande dag vid Åbo akademis slöjdetenskapsavdelning.

”

En månad före temaveckan planterade vi plantor och de växte så det knakade! Som sista förberedelse samlades vi, fredagen före temaveckan, för att blötlägga vårt vide.



Projektet krävde mycket med förberedelse och satte i gång redan i höstas då vi gick ut i skogsmark och diken för att plocka åt oss vide. Vi skulle alla förbereda ett videoknippe att använda i april under temaveckan då vi skulle få prova på videflätning. En månad före temaveckan planterade vi plantor och de växte så det knakade! Som sista förberedelse samlades vi, fredagen före temaveckan, för att blötlägga vårt vide. Irene införskaffade en barnpool och vi gick ut på gården och fyllde upp den med vatten och lade ner vårt vide under ytan.

■ **SJÄLVA TEMAVECKAN** inleddes med att vi omvandlade klassrummet till en hantverkardröm med arbetsbord, och tog in vårt vide som blivit blötlagt. Sedan skapade vi videtorn och





en videhatt. De blev varierande i storlek och mönster, men alla väldigt fina. Vi kom alla fram till att det varit kul att fläta vide och att det var något vi gärna skulle göra igen!

■ **EN AV DAGARNA** under temaveckan besökte vi Åbo Akademi för att få bekanta oss med slöjdvetskap. Vi fick gå en rundtur i slöjdvetskapshotellerna, och det såg riktigt mysigt ut! Vi fick ta del av en kort kurs i makramé och vi gjorde både armband och hjärtan, med vissa konstnärliga element.

I övrigt har vi hållit på med egna projekt. Vissa har stickat KG-vantar, mössor, benvärmare eller katter, medan andra har virkat små figurer. Det har planterats och räddats växter i mångfald. Skyltar har målats och videokorgar har flätats. Alla har inte hunnit bli färdiga med sina projekt, men vi har satt vårt allt i dem och haft riktigt kul.

■ **VI HAR HAFT** en riktigt kul vecka och fått lära oss nya tekniker och utmanat oss själva i olika projekt. Vi har tränat vårt tålamod och fått känna glädjen av att skapa något själva. Vi skulle varmt rekommendera liknande projekt framöver! ■



av *Thelma Backlund
& Viljami Levlín*

Att svettas i Wien

Vår resa till Wien började så tidigt som redan fredagen 174. Anledningen till detta var att vi skulle springa halvmaraton redan på söndagen. Något som vi alla på ett eller annat sätt förberett oss för. Efter en natt på hotell vid Helsingfors-Vanda flygplats steg vi upp tidigt för att ta ett flyg till Wien.

■ **NÅGOT SOM VI** märkte direkt vid landning var hur grönt landskapet var. Allt såg mycket friskt och levande ut. Halvmaratonloppet präglade projektresan och när vi anlände till staden med tåg från flygplatsen var vårt första stopp Marx Halle, där vi hämtade våra nummerlappar till loppet. Då började loppet kännas verkligen på riktigt och resten av dagen kretsade mycket kring förberedelserna inför söndagen. Vi försökte dricka mycket vatten och ta det lugnt för att vara så redo som möjligt inför loppet. Vi bekantade oss med staden efter att ha checkat in på hotellet och avslutade kvällen med en gemensam middag på en italiensk restaurang. Där rekommenderade lärarna att vi skulle äta pasta för att få i oss tillämpligt med kolhydrater inför loppet.

På morgonen inför loppet var nog alla nervösa. Vi åt en lätt frukost och traskade sedan iväg till start. Där skulle vi starta med 49000 andra. Att springa tillsammans med så många människor längs Wiens gator var en speciell upplevelse. Publiken stod längs banan och hejade, spelade musik och skapade en fantastisk stämning. Trots nervositeten gick loppet bättre än många förväntat sig och





alla kunde vara nöjda över sin prestation. Trots sjuka ben de följande dagarna besökte vi bland annat Madame Tussauds och Schönbrunn. Där fick vi se det pampiga slottet och de vackra omgivningarna. Vi hade också tid att röra oss fritt i staden och upptäcka olika delar av Wien på egen hand.

EN AV DAGARNA gick vi på en längre stadspromenad där vi såg flera berömda sevärdheter som Stefansdomen, Hofburg, Belvedere, Karlskirche och Hundertwasserhaus. Där var det studerande som själva berättade om sevärdheterna för de andra. Då fick vi verkligen uppleva stadens unika arkitektur och historia. Två fler fick uppleva den mer än andra då de råkade lämna kvar på tåget när alla andra gick av. Under resan åt vi också flera gemensamma middagar, vilket gjorde att gruppen kom närmare varandra.

På onsdagen var det dags att resa hem igen. Efter några intensiva dagar, tusentals steg och händelserika upplevelser lämnade vi Wien med fina minnen. Resan blev lyckad på många sätt och halvmaratonloppet var utan tvekan en upplevelse som vi kommer minnas länge. ■



”
**Resan blev
lyckad på
många sätt och
halvmaraton-
loppet var
utan tvekan
en upplevelse
som vi
kommer
minnas länge.**



Framtidens företagare



av William Ståhl

Under årets temavecka har eleverna i företagssamhet bekantat sig med livet som egenföretagare. Tillsammans med lärarna Carola Stenberg och Tina Björk har de blivande UF-företagarna fått möta framgångsrika egenföretagare och höra dem berätta om deras liv i olika branscher.

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



■ Under måndagen fick vi besök av Simoné Kallio från Ung företagsamhet och ekonomi NYT som förklarade hur man får sitt företag från "idé till business". Efter presentationen begav sig gruppen till Minimossen som erbjuder möjligheter till att prova på företagande. På Minimossen lyssnade vi på föredrag av miljöfostraren Sini Hemming och därefter kikade vi runt bland hyllorna på loppmarknaden.

På tisdag hade gruppen blivit inspirerad och hade hittat på sina egna idéer till deras företag. Efter att de presenterat sina blivande företag framför klassen så var det dags att verkställa. Bland företagen fanns det caféer, fönstertvätt och gräsklippning.

"Under vårt besök fick vi utforska många häftiga utrymmen och lyssna på Stures tips och råd inför en karriär som egenföretagare."

Onsdagen var händelsefylld. Efter en kortare samling i skolan så var det besök till Wasa Innovation Center på schemat, där fick vi möta ägaren och egenföretagaren Sture Udd. Under vårt besök fick vi utforska många häftiga utrymmen och lyssna på Stures tips och råd inför en karriär som egenföretagare. Efter vårt besök fick vi smaka på enligt Sture "världens bästa vatten" från "Grand Canyon" of Kurikka.

På torsdagen och fredagen lade vi allt fokus på att göra färdigt våra projekt till öppet hus. Dessutom såg vi filmen "Captain Fantastic" tillsammans med nästan hela första årskursen, som avslutning på temaveckan. Efter filmen och kort diskussion runt den gick vi tillbaka till klasserna för att färdigställa våra projekt inför öppet hus!

TEMAVECKAN VAR väldigt intressant. Hela gruppen har fått lära sig om livet som egenföretagare och hur man kommer i gång med det! ■



av Kasper Berg, Leevi Kangasmäki, Daniel Finne

Arbetet med temaveckan startade redan på hösten och tog sitt slut i maj. 20.4.2026 - 23.4.2026 var vi på resa till Lappland, start måndag och hemfärd torsdag. Under temaveckan bekantade vi oss med samisk kultur, livet i norr och även lite slalomåkning. Namnet hundra ord för snö kommer från att samerna har just hundra ord för snö (eller egentligen 300, som vi fick lära oss under resan).

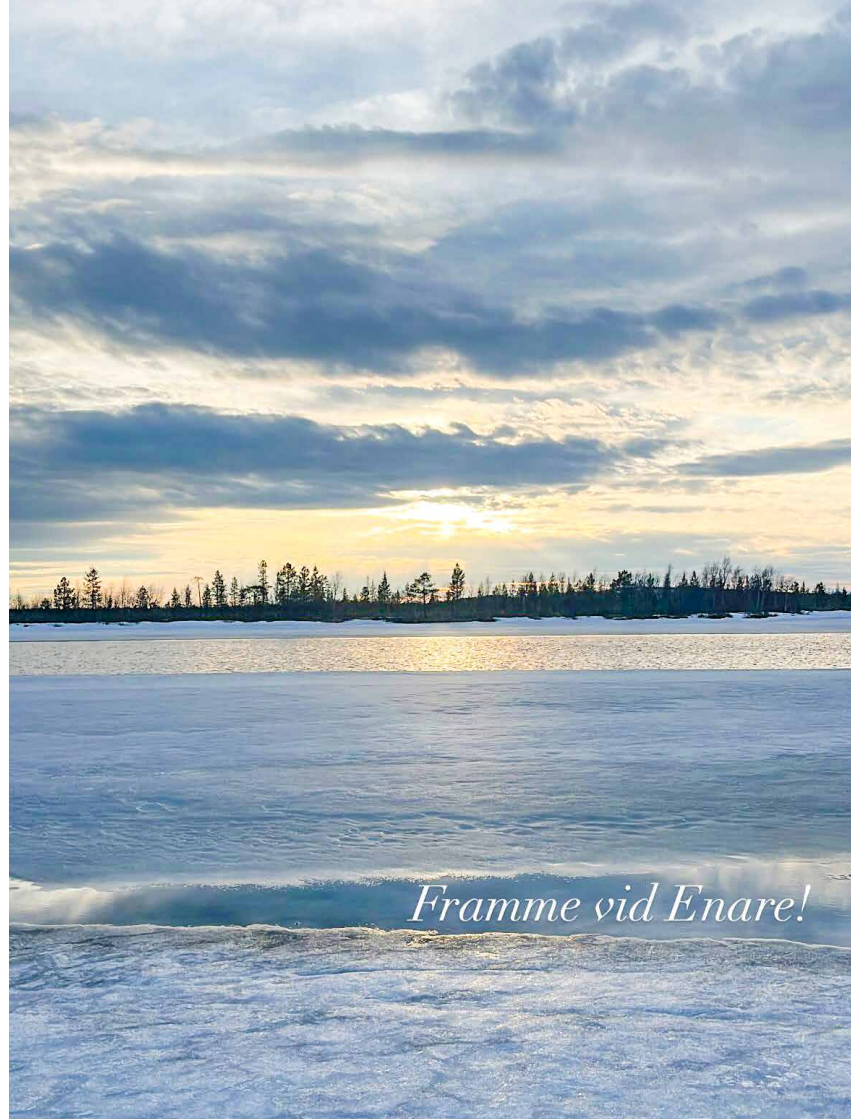
Hundra ord för snö

■ Tidigt på måndag morgon startade vi den 870 kilometer långa resan till Vasatokka, vår första övernattningsplats. Många valde att sova i bussen, men vissa var vakna för att beundra vyerna av den finländska landsbygden. Under resan underhöll vi oss med att spela kort, lyssna på musik, spela imposter medan vissa doomskröllade. Efter 13 timmar anlände vi vid Vasatokka. På tisdag efter frukosten begav vi oss i väg mot Norges gräns och Karasjok. Efter två timmar i buss anlände vi till staden, men det efter att

André och Ida hade glömt att beakta tidsskillnaden mellan länderna, så vi anlände en timme för tidigt. Det blev lite sightseeing och butiksbesök för att fördriva den icke medräknade timmen. Efter det superintressanta skolbesöket i Karasjok åkte vi tillbaka, och lämnade Norge före middagstid. När vi kom tillbaka till Vasatokka fick vi testa på snöskor. Vi gick en bit i skogen och många föll och många blev blöta. På kvällen var det plättstekning i grillkåtan vilket var mycket uppskattat efter den långa dagen.

■ Nästa dag efter en välförtjänt sovmorgon satte vi i väg mot samemuséet Siida som ligger i Enare centrum. Före resan till Ruka åkte vi till forsen Jäniskoski, som låg några kilometer från centrum där många fick flera bra bilder. Resan till Ruka tog ungefär 5 timmar. Denna resa fördes med kortspel, Among us och Imposter. Vi anlände i Ruka sent på kvällen där checkade vi in på hotellet. I hotellreceptionen stötte vi på en välkänd person nämligen ex-president Sauli Niinistö. Flera av oss passade på att prata och ta bild med ex-presidenten. Efter att alla fått en god natts sömn var det rakt till backarna. Även fast det var plusgrader var det snö i backarna. Det var även bra att det inte var så mycket folk så man behövde inte vänta i liftköer. Efter några timmar i backarna (utan att någon skadat sig) var vi på väg hem. Vi anlände till KG vid midnatt.

■ Även under förberedelserna före resan lärde vi oss mycket om samisk kultur genom att vi delade in oss i grupper och fick olika teman om samisk kultur som vi presenterade i



Framme vid Enare!

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



bussen på väg till Lappland. Under resan fick vi utvidga vår kunskap. Vi besökte en av de få samiska skolor i världen nämligen den som är belägen i Karasjok, Norge. Där presenterade vi varandras skolor och vi fick en liten rundtur i skolan. Efter rundturen fick vi en stund att prata med några av de studerande. Vi diskuterade skillnaderna med att leva i Lappland och Österbotten. En av de intressantare saker vi lärde oss var när man äger en snöskoter i Lappland är

det som att äga en moped i Österbotten. På hemvägen stannade vi vid Siida, ett samiskt museum. Där fick vi en guidad rundtur, guiden berättade bland annat om hur samernas klädsel hade varit förbjuden under 1900-talet och hur lite människor som fortfarande kan samiska efter att det varit förbjudet att prata det.

■ Temaveckan "Hundra ord för snö" var en upplevelse. Från den långa bussresan norrut till snöskopromenader,

museibesök och slalom i Ruka fick vi uppleva Lappland på riktig. Inte bara som ett landskap utan också som ett hem för en kultur. Det vi kommer att komma ihåg mest är antagligen gemenskapen under bussresan, mötet med den samiska kulturen på nära håll, genom samtal med studerande i Karasjok och av guiden vid Siida. Detta projekt visade oss om hur viktigt det är att lyfta fram andra kulturer. ■

Speak & peek – into cultures unique



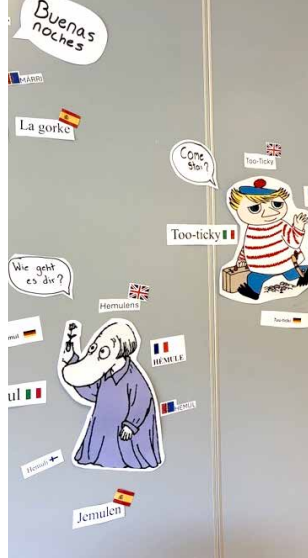
Under temaveckan har vi lärt oss att Finland är ett internationellt land med flera språk och kulturer. Vi har även fått ta del av språk som franska, spanska och tyska, samt smaka på mat från olika länder och kulturer.

Första dagen på temaveckan fick vi testa använda olika språk som spanska, franska och tyska men även japanska då vi fick besök av Fumi Stolker som flyttat från Japan till Finland med sin holländska man. Hon berättade om hur de hamnade i Finland då de inte hade någon koppling hit. Hon berättade också vilka kulturkrockar och skillnader som hon stött på sedan hon kom till Finland. Som utmaning under veckan skulle vi ladda ner Duolingo och välja valfritt språk och även fortsätta med det om man vill. Sedan läste vi Mumin på olika språk och insåg att namnen är ganska likadana på olika språk.

Morgonen efter fortsatte vi med Mumin på olika språk, vi printade ut Muminfigurerna och namnen och klistrade upp dem på väggen. Efter det förberedde vi oss inför Tammefors nästa dag. Inför lunchen tog vi oss till Saluhallen i Vasa. Där hade man som möjlighet att välja antingen crepes eller thaibuffé till lunch. De flesta av oss valde thaibuffén, Jenny och Carola unnade sig crepes. När maten var uppäten var det dags för ostprovning, vi fick smaka flera olika smaker som bland annat mögelost. När ostarna var avsmakade var det dags för en fotoutmaning. Vi skulle ta bilder och visa att Vasa är en internationell stad. Vi skulle också ta en video där vi talar vilket språk som helst förutom svenska, fina videos blev det. När det var gjort blev det ett cafébesök till Café Aveny, vi fick välja mellan kaffe, té eller läsk. Programmet var slut för dagen och det blev att åka hem och packa inför Tammerfors.

■ Tidigt på onsdagsmorgonen, 06:44, rullade tåget iväg mot Tammerfors. Ca klockan 9 var vi framme och traskade i väg mot hotellet Scandic Koskipuisto. Med turen på vår sida så var våra rum färdiga, förutom Jennys och Carolas, och vi gick och lämnade väskorna där och slappnade av en stund. Sedan begav vi oss av på en liten promenad runt Tammerfors, där Jenny och Carola berättade och visade runt. Till lunchen hade de planerat att vi skulle äta vid Saluhallen där, vi övertalade dem om att få äta vid Hesburger, vilket de flesta av oss gjorde. Efter vi ätit oss mätta och belåtna fick vi fritid att gå runt och shoppa i staden en liten stund.

Klockan 13 besökte vi Svenska Samskolan. Där fick vi lite bakgrund och historia om skolan och sedan fick vi alternativen att antingen vara med på en geografilektion eller kemilektion. Efter lektionerna fick vi återigen lite fritid innan middagen. Klockan 19 blev det middag på restaurang Harald. Vi fick en förrätt med sallad, varmrätten bestod av två alternativ: kyckling eller kött. Vi kan alla intyga att maten var jättegod. Mätta i magen gick vi tillbaka till hotellet för att vila upp oss inför nästa dag.



■ Vi åt frukost på hotellet och checkade ut. Klockan 10 var vi vid Mumin-museet där vi fick kolla runt själva. Tanken var att vi skulle besöka Internationella skolan, men de avbokade. Så vi fick en till fotoutmaning att visa att Tammerfors också är en internationell stad. Vi fick en hel del fritid och tog sedan tåget tillbaka till Vasa. Ca klockan 19 var vi hemma tillbaka.

■ Sista dagen av temaveckan, fredag, blev det en film i kulturhuset med några andra temagrupper som var i skolan. Vi åt lunch vanlig tid och efter det blev det att förbereda inför Öppet hus. Speak and peek-gänget bjöd på olika snacks från olika kulturer. Muminfigurerna och deras namn på olika språk stod på väggen och ett bildspel visades på tavlan med de bilder och videor vi tagit. Alla gick runt i skolan för att se vad de andra hade haft för sig under veckan och dagen avslutades med en gemensam kahoot i aulan. ■

Istanbul -identitet och insikter



Det finns ett citat som säger att staden Istanbul tillhör katterna och efter att ha sett det med egna ögon vågar vi inte påstå annat. Katterna är väl omhändertagna och bemöts med kärlek. Med tanke på mängden bilder vi tog på katterna undrade nog invånarna om vi ens har katter i Finland.



■ Matkulturen var helt annorlunda än vad vi tidigare upplevt. Okända såser, nya kryddor och mängder av bröd. Vi fick verkligen testa på allt. Det blev förstås äkta kebab och det välkända turkiska teet. Vi måste erkänna att vi fortfarande är lite skeptiska till teet, men en man förklarade att smaken var något man måste vänja sig vid. Kanske behöver vi åka på en till resa?

Första natten väcktes vi kl. 05.17 av ett högt läte. Det var ett sångliknande läte som hördes i hela staden för att väcka invånarna till bön. Nästan hela Istanbuls befolkning hör till islam och det märktes tydligt i samhället. Vi fick uppleva den islamiska kulturen genom att besöka moskéer. I moskéerna var klädkoden viktig, det krävdes heltäckande kläder

”

En av dagarna besökte vi det turkiska gymnasiet Çemberlitaş Anadolu Lisesi, där vi deltog i en engelskalektion. Lektionen innehöll diskussioner kring identitet och hur den påverkar oss. Diskussionerna visade hur våra kulturer både kan skilja oss åt och föra oss närmare varandra.

och flickorna skulle bära sja. Det var förbjudet att ha skor eller att föra mycket oväsen. Att få besöka moskéerna var en häpnadsväckande upplevelse som visade hur religioner kan skilja sig från varandra. Det gav oss en större förståelse för andras tro och kultur.

■ Temat för resan var "identitet och insikter". Under resan fick vi bemöta andra kulturer och blev därmed mer medvetna om vår egen. En av dagarna besökte vi det turkiska gymnasiet Çemberlitaş Anadolu Lisesi, där vi deltog i en engelskalektion. Lektionen innehöll diskussioner kring identitet och hur den påverkar oss. Diskussionerna visade hur våra kulturer både kan skilja oss åt och föra oss närmare varandra.



“Vi vill sammanfatta vår resa till Istanbul bl.a. så här: Kramgoa katter, kulinariska erfarenheter och kulturella upplevelser.”



■ Istanbul är en stad med över 16 miljoner invånare, vilket är något fler än i Korsholm. Före vi anlände hade vi fördomar om att det skulle vara en livlig stad med en känsla av stök och otrygghet. Det visade sig vara helt tvärtom. Invånarna var stillsamma, respektfulla och vänliga. Spårvagnen var vårt främsta färdmedel och där fick vi konstant hjälp som de turister vi var. Trots att staden var stor och okänd kände vi oss trygga.

■ Vi har haft en fin gemenskap inom gruppen och stärkt våra relationer till varandra. En av kvällarna åkte vi på en Bosporenkryssning med en trerätters middag. Kryssningen var fylld av prat och skratt. Vi fick också bjuda på oss själva när en magdansare drog upp oss på scen. Kvällen avslutades med att hela gänget dansade till Macarena. Vi har haft en fantastisk resa tillsammans och vi är mycket tacksamma för allt vi fått uppleva. Istanbul var den perfekta destinationen för oss. ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat



Tutorerna

av Amanda Korpela

Ända sedan starten har tutorverksamheten varit en betydande del för skolans trivsel och trygghet. Tutorerna ska finns i skolan som en trygg punkt för alla och till tutorernas uppgift är i huvudsak att ta hand om de nya eleverna, skapa gemenskap och en trevlig skolmiljö för alla.

formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

Läsårets tutorer

Thelma Backlund
Elin Berg
Tindrah Berg
Gabiella Bergfors
Maja Blom
Minea Ehnström
Rebecca Flink
Sage Jones (ht25)
Amanda Korpela
Viljami Levlin
Alarik Lundström
Olivia Skog
Vilhelm Storm
Kajsa Vähäkangas

■ **VI BÖRJADE** vår verksamhet redan på våren under årskurs ett med en tutorskolning tillsammans med Folkhälsan och våra tutorhandledare Louise Nygård och Jenny Lönnblad. Därefter började vi planera hur vi skulle ta emot de nya ettorna på hösten. Första skoldagen ordnade vi "lära känna"-lekar samt olika samarbetsövningar under eftermiddagen. Vi ordnade klassiska "Carpella-dagen", men med en twist. Pizzatruck! Under hösten höll vi även aktivt lekar under rasterna för att främja gemenskap.

När de nya studerande började känna sig hemma i skolan var det dags att börja rekrytera nya studerande inför följande läsår. Vi besökte alla elever i årskurs nio i Korsholms högstadium och bjöd in dem, samt andra skolor i nejden, att besöka oss vid KG. Under hösten var vi även med på infokvällen till niorna och deras vårdnadshavare. Vi tutorer höll en rundtur i skolans lokaler samt berättade om vår verksamhet.

■ **VI HAR** särskilt uppmärksammat högtiderna i KG för att skapa en bra och inkluderande stämning. Vi har ordnat tävlingar och lekar samt pyntat skolbyggnaden inför högtider. Under halloween ordnade tutorerna en utklädnadstävling samt hela tutorgruppen var

utklädda. Veckorna före jullovet valde vi att upprätthålla en återkommande tradition, nämligen Julhemulen. Det innebar att vi varje dag gömde en liten figur någonstans i skolan. Den första som hittade Julhemulen fick hämta ut ett pris. Vi välkomnade även Grinchen i KG som skojade med olika årskursen varje dag, vilket bidrog till en munter stämning. När vårterminen kom började vi fundera på alla hjärtans dag. Vi dekorerade skolan med kärleksfulla citat, bjöd studerande på godis och uppmuntrade alla i skolan att ha på sig rosa eller röda kläder, vilket var uppskattat bland alla i skolan. Inför påsken ordnade vi en äggjakt där studerande fick leta efter chokladägg i skolan.

Vår sista aktivitet som tutorer har varit att planera den årliga klasskampen sista veckan i maj. Under vårt verksamhetsår bestod klasskampen av tre filmade program där alla klasser samlar poäng inför den stora finalen i skolans aula där de tävlar om titeln som skolans bästa klass. ■



Första året

Redan tidigt i nian visste jag att Korsholms gymnasium var rätt skola för mig. Alla jag träffat som går där, eller har gått där, rekommenderade varmt skolan åt mig. Då jag kom med i KG:s kurs "KGGH", KG goes Hollywood, blev jag överlycklig. Efter det spenderade jag varenda onsdag lite på en timme i KG, medan jag gick i nian, alltså. Bytet från det stökiga, stora och kalla högstadiet till det varma, lugna, men pratsamma gymnasiet är någonting jag tycker alla borde få vara med om.



av Maja Sundström

■ **MITT I SOMMARLOVET** plingade min G-mail till, och där kom mitt bekräftelsebrev från Korsholms gymnasium. Trots att jag visste att jag hade förtur till en plats i skolan, pågrund av KGGH, blev jag riktigt glad över att jag hade kommit in där. Snabbt rullade första dagen in, och alla vi pirriga nya ettorsamlades i skolan. Många av mina gamla kompisar från högstadiet hade också kommit med till KG, men bland dem syntes också flera helt okända ansikten.

■ Men, så plötsligt var man van med allting. Man lärde sig snabbt vad alla ens

klasskompisar heter, att räkna matte på dator och att skriva prov i Abitti istället för på papper, och allt det kändes nu lätt som en plätt. Visst vad det en ändring, men anpassningen till de nya systemen inträffade snabbt. Utöver utveckling i skolarbetet hade nu de flesta kommit ur den sprattliga och stökiga fasen, och var nu villiga att spendera tid och anstränga sig med skolarbetet. Alla lyssnar på timmen, och låter läraren prata ostört. Detta har jag nu fattat att är viktigt, eftersom lärarna då har större motivation att lära ut och hjälpa studerande, då studerande faktiskt är här för att de vill lära sig, och inte här bara för att de måste. ►►►►



Under de första månaderna hade jag också lärt känna nya människor, och börjat umgås med människor från mitt högstadium som jag aldrig talat med innan. Människor jag aldrig lagt märke till tidigare, sitter jag nu i soffan och har engagerade och djupa konversationer med. Respekt för varandra har också under gymnasietiden byggts upp. Om jag i högstadiet råkat gå in i någon, hade jag fått en iskall blick, men detta förekommer inte i KG, då man istället fnissar till lite, och säger förlåt åt varandra, vem det än må vara.

■ Skolarbetet är någonting många tycker att blir värre och svårare ju äldre man blir, vilket delvis är sant. Men, med mer skolarbete och mer ansvar kommer också friheten man längtat efter i många, många år. Jag kan smita iväg till butiker på raster eller håltimmar, helt utan att få en anmärkning i Wilma. Ditt schema har du nu också kontroll över. Man kan flytta om kurser, och smida ihop ett schema du själv är bekväm och nöjd med. Med kurser och större ansträngning vet du nu också, att du arbetar för din framtid, för dina studentresultat, och många tar skolarbetet mer seriöst.

”Skolarbetet är någonting många tycker att blir värre och svårare ju äldre man blir, vilket delvis är sant. Men, med mer skolarbete och mer ansvar kommer också friheten man längtat efter i många, många år.”

Angående stämning i skolan har jag mycket att säga. En sådan explosiv skillnad mellan skolor! I KG kan jag lämna väskan, plånboken, datorn, allt jag äger, och ingen kommer att röra det. Kan man säga att jag inte skulle vågat det i någon annan skola...

■ Slutligen måste jag bara säga att detta år i KG har lärt mig så otroligt mycket och jag är så tacksam att just jag fick ta del av den lärorika undervisningen och tiden här. Jag har blivit mer självsäker, hittat vad jag prioriterar, hittat nya vänner, och hittat nya ambitioner. Främst av allt; jag vågar nu äntligen vara mig själv. KG har verkligen ändrat mig. Tack vare lärarna, personalen, medstudenter och stämningen känns det nästan lite ledsamt att lämna KG i tio hela veckor under sommarlovet. Men glad är jag att jag får komma tillbaka och studera i en så bra skola som KG. ■



formalia

projekt

arbeten

vardag

annat

Hejdå, vi ses, adjö, farväl

av Emma Dahlbo
och Hugo Backlund

**För snart sex år sedan,
en augustidag år 2020,
satt de flesta av oss här, i
exakt samma gympsal.**

**Även då spända och
nervösa. Vi satt här och
väntade in början på
vår högstadietid. En ny
framtid, nya människor,
en ny värld.**

■ Denna värld såg annorlunda ut jämfört med idag. Vi hade en pandemi som präglade vår tillvaro. Men det börjar vara ett tag sedan nu. När vi för tre år sedan klev in som studerande i Korsholms gymnasium var pandemin ett minne blott. Skolstarten i KG innebar likväl en ny framtid, nya människor, en ny värld. En värld som till viss del lät oss slänga visiren och munskydden. Men som fortfarande var och ännu är svår att finna trygghet i. Vår gymnasietid började i denna rätt så kaotiska värld, med tre coronapräglade högstadieår bakom oss.

Gymnasiet innebar förändring på alla sätt och vis. Vi slapp högstadiets regler och Coronans restriktioner, och en friare värld väntade. En friare värld där vi kan ta egna beslut. Gymnasiet var vårt första egna stora, viktiga val, ja om vi då inte räknar med att välja tillval i högstadiet. Flytten på bara några hundra meter ditåt innebar flera kilometer framåt i vår resa mot en egen självständighet. Självständighet innebär att kunna ta ansvar i denna fria värld. Det är inget som kommer automatiskt, det är något vi får lära oss och jobba på. Det är inte lätt att växa upp, att ta egna beslut i en värld som erbjuder allt och inget.





Men av alla platser i denna omtumlande värld har KG varit den bästa att få göra detta på.

■ KG är en trygg punkt i en otrygg värld. För många av oss har KG fungerat som ett andra hem. En plats där man kan vara precis som man är. Där du respekteras, möts med tilltro, där du helt enkelt kan vara trygg. En plats där vi tryggt kan försöka förstå vår omvärld och oss själva. KG har i flera sammanhang jämförts med ett mysigt litet vardagsrum. Ett bekvämt, tryggt och familjärt ställe. Och jag tycker den jämförelse håller trots KG:s utbyggnad. För det är nog inte skolbyggnaden i sig. Förstå mig rätt, vi har väldigt bekväma stolar och soffor. En splitternya Abi-soffa dessutom. Det är någonting annat, någonting mer. För jag har kunnat befinna mig mitt ute i världen, långt ifrån de vita tegelväggarna, i en helt annan världsdel till och med, och fortfarande känna samma trygghetskänsla.

Temaveckan är ett väldigt bra exempel på när denna trygghetskänsla, denna KG-fiilis, blir konkret. Under temaveckan får du möjlighet att resa utomlands tillsammans med lärare och vänner. För vår del bar resan av mot Berlin och Rom, övriga klasskamrater fick besöka Reykjavik och Bryssel. Vi två fick även chansen att korsa Atlanten

”

**Vi har
umgått,
diskuterat,
planerat.
Lediga
timmar har
spenderats
frivilligt i
skolan och det
säger väldigt
mycket om en
skola.**

och se New York City och Washington D.C. Fast man på dessa resor befinner sig på okända platser, spenderar x-antal timmar på Dickursby tågstation, har smått panik över att internet inte fungerar, yrar runt på Reykjaviks flygplats, inte är helt 100 på om du sitter på rätt buss på väg till rätt hotell, så finns ändå samma välbekanta KG-känsla, en känsla av trygghet, i luften.

■ Det finns alltså en påtaglig KG-stämning. En stämning som det tar emot att lämna. Klart det har funnits tuffa och jobbiga stunder under de senaste åren. Stunder då man faktiskt har velat lämna och ge upp. Men aldrig har jag ångrat att åka till skolan. Aldrig har jag ångrat tiden spenderad i KG. Tiden har man verkligen velat ta vara på. Och det har minsann märkts speciellt nu under abi-året. Många av oss har nu under sista året haft rätt så glesa scheman, mycket håltimmar, kunnat sluta tidigt om dagarna och börja sent. Det har varit rätt så skönt, men trots att man på håltimmarna hade kunnat åka hem, stannar folk. Som när vi suttit där i abi-soffan, lämnat kvar en stund, en stund som bara skulle ta tio minuter, men som alltid slutat i några timmar. Vi har umgått, diskuterat, planerat. Lediga timmar har spenderats frivilligt i skolan och det säger väldigt mycket om en skola.



Skolan har fyra ledord. Diskussion, ambition, respekt och samarbete. De här fyra orden är mer än bara ord. Vi som nu gått här i tre år kan konstatera att dessa ledord uppfylls. Och det är tack vare KG:s grundtrygghet. Respekt och samarbete kommer naturligt i en trygg miljö. Samma sak är det med diskussion och ambition. Ambition, att våga satsa, skapa mål och jobba mot dem är möjligt tack vare en omgivning som vill se dig lyckas. För att utvecklas och nå dina mål behöver du utmana dig själv, gå ut ur din comfort zone. Det är läskigare och mer krävande än man tror. Detta är en del av resan mot den egna självständigheten. I KG vågar man tro och satsa. Man vågar vara ambitiös. Vilket innebär en viss sårbarhet. Det är klart man faller ibland, det gör vi alla, men man vet att i KG landar man tryggt.

Hur kommer det sig att denna KG-känsla överhuvudtaget finns? Det finns nog många faktorer som spelar in. Vi hade kunnat stå här och prata om val av inredning och hur duktiga vi studerande är. Men en stor anledning är nog personalen, lärarna. Det har varit så oerhört viktigt och betydelsefullt att få ha trygga vuxna runt sig. Det gör mycket för en, och kanske speciellt under tiden man växer upp. Och ni lärare är en stor anledning till att det funkar, att det faktiskt blir något av det här. Att hela gänget här på scen kan kalla sig mer allmänbildade och mer kunniga, är till stor del tack vare er. Vi visste ju inte ens vad en essä var när vi började, ännu mindre hur man skrev en. Varenda en av er bidrar. Ni lyssnar, ni ser oss, ni pushar oss. Bryr er på riktigt. Vi är så tacksamma för att ni



alltid funnits där. Vi har skrattat tillsammans, diskuterat det ena och det andra, upplevt och sett nya delar av världen. Ni inspirerar inte bara med er kunskap utan också med hur ni är som personer.

När jag och Hugo satt och skrev det här talet diskuterade vi minnen. Av alla hundratals fina stunder landade vi båda i ett gemensamt tillfälle. I New York när vi två, vår kära vän Vera, Jocke och André lämnade kvar efter kvällssamlingen nere i hotellets aula. Vi lämnade kvar i någon timme och bara pratade. Exakt vad vi pratade om minns vi inte, men vi minns känslan. Den stunden betydde något extra. Vi insåg kanske där och då hur ni lärare är en konstig blandning mellan en förälder och en kompis. Den där "trygga vuxna" som det alltid talas om, den är ni ett bra exempel på, allihop. Det är med tacksamhet och med vemod vi lämnar er.

Vi har alla hört någon äldre berätta om "gymnasietiden" som en så fantastisk tid som man måste ta vara på. Och nu



” Det har varit så oerhört viktigt och betydelsefullt att få ha trygga vuxna runt sig. Det gör mycket för en, och kanske speciellt under tiden man växer upp. Och ni lärare, är en stor anledning till att det funkar, att det faktiskt blir något av det här.



står vi här, med våra tre år bakom oss, och vi kan nog inte annat än hålla med. För oj, vad kul vi haft det, och vad vi har fått vara med om. Vi är rikare på alla sätt och vis, och då syftar jag inte på pengar trots att Kelas skolresestöd satt rätt bra i fickan. Vi är rikare på vänner, kunskap och minnen. Och på samma sätt som vi fått höra den klyschiga frasen ”ta vara på gymnasietiden” så kommer vi nu säga samma sak till er som ännu har tid kvar. Njut, på riktigt ta vara på alla stunder, fast än det stundvis känns jobbigt. För det går så fort, och speciellt sista året. För om det hade varit möjligt hade vi minsann betalat mycket för att få se de tre senaste åren spelas upp som en film.

■ Till årskursen, Abi-26. Vi som är på denna scen just nu. Vi gjorde det! Vi tog studenten! Det ska minsann firas. Vi har fått se varandra bli bättre människor, bli mer självständiga, gå mot något så skrämmande som att bli vuxen. Vi har på riktigt sett varandra växa upp. Majoriteten av oss satt här i gymnasalen för nästan sex år sedan, gick igenom högstadiet, flera av oss då totala främlingar för varandra. Men under KG:s tak

blev vi vänner. KG förenade och förenar oss. För det är bara vi som vet hur det var att vara Abi-26. Hur det kändes när polisen kom ut med diverse regler och riktlinjer bara veckor innan vårt Penkis-firande. Eller hur stämningen var då matteuppgifter saknades i vårens studentprov. Kurs för kurs gick vi gemensamt framåt. Vi kan verkligen ge oss själva en klapp på axeln och vara stolta över varandra. Nu väntar olika vägar för oss alla, men vart vi än hamnar i världen delar vi en historia.

■ Nu väntar en ny framtid, nya människor, en ny värld. Det kommer alltid vara skrämmande med allt det som är nytt. Det går heller inte att förbereda sig helt på vad som komma skall, för ingen vet. Men KG har förberett oss så bra det bara går. Vi kan stolt säga att vi varit en del av detta. Att vi fått utvecklas, blivit mer självständiga och växt som människor. Tack för minnena, tack för kunskapen, tack för att vi fått växa upp i sådan trygghet. Tack KG för tiden vi fick. Våra namn är Emma och Hugo och vi är tacksamma och stolta över att ha fått vara en del av KG ABI-26. Hejdå, vi ses, adjö, farväl. ■

Dagar och tider

■ Nästa läsår inleds torsdag
13.8 klockan 9.00 med samling
i Korsholmssalen i Kulturhuset.

Periodindelning

- 1 12.8.2026–23.9.2026
 - 2 24.9.2026–6.11.2026
 - 3 9.11.2026–18.12.2026
 - 4 7.1.2027–19.2.2027
 - 5 22.2.2027–14.4.2027
 - 6 15.4.2027–5.6.2027
- Temavecka 26–30.4.2027

Lovdagar

- | | |
|-----------|------------------------|
| 14–16.10 | Höstlov |
| 21.12–6.1 | Jullov |
| 1–5.3 | Sportlov |
| 26–29.3 | Påsklov |
| to 6.5 | Kristi himmelsfärdsdag |

Läsårets studentskrivningar

Hösten 2026

- | | |
|----------|--|
| mån 14.9 | modersmål och litteratur, provet i läskompetens |
| ons 16.9 | religion, livsåskådningskunskap, samhällslära, kerni, geografi, hälsokunskap |
| fre 18.9 | främmande språk, lång lärokurs, engelska, franska, tyska, ryska, spanska |
| mån 21.9 | det andra inhemska språket, A- och B-nivå |
| tis 22.9 | psykologi, filosofi, historia, fysik, biologi |
| tor 24.9 | matematik, lång och kort lärokurs |
| fre 25.9 | modersmål och litteratur, provet i skrivkompetens, svenska som andraspråk |
| mån 28.9 | främmande språk, kort lärokurs |

Våren 2027

- | | |
|----------|--|
| tis 16.3 | modersmål och litteratur, provet i läskompetens, svenska som andraspråk |
| tor 18.3 | främmande språk, kort lärokurs |
| fre 19.3 | modersmål och litteratur, provet i skrivkompetens |
| mån 22.3 | främmande språk, lång lärokurs, engelska, franska, tyska, ryska, spanska |
| ons 24.3 | matematik, lång och kort lärokurs |
| tis 30.3 | psykologi, filosofi, historia, fysik, biologi |
| ons 31.3 | det andra inhemska språket, A- och B-nivå |
| fre 2.4 | religion, livsåskådningskunskap, samhällslära, kerni, geografi, hälsokunskap |

Korsholms gymnasium

Post- och besöksadress

Korsholms gymnasium
Bölesundsvägen 10
65610 Korsholm
Finland

Webbadress

[korsholm.fi/barn-och-skola/
korsholms-gymnasium](https://korsholm.fi/barn-och-skola/korsholms-gymnasium)



Korsholms gymnasium



[korsholmsgymnasium](https://www.instagram.com/korsholmsgymnasium)



kgtema.wordpress.com

Rektor

Joakim Bonns
joakim.bonns@korsholm.fi
044 727 1283

Biträdande rektor

Hans Backman
hans.backman@korsholm.fi

Kansli

Ann-Helen Norrgård
ann-helen.norrgard@korsholm.fi
044 424 9229

Studiehandledare

Elisabeth Wik-Nylund
elisabeth.wik-nylund@korsholm.fi
044 424 9236

Isa Sandberg
isa.sandberg@korsholm.fi
044 424 0365

Lärare

fornamn.efternamn@edu.korsholm.fi

E-post

gymnasiet@korsholm.fi